

José M. TORREGROSA ^a y Ferran ARASA ^a

La circulación monetaria en la ciudad romana de *Lesera* (La Moleta dels Frares, El Forcall, Castellón) y su *territorium*

RESUMEN: En este trabajo se estudian los hallazgos monetarios procedentes de la ciudad romana de *Lesera* (La Moleta dels Frares, Forcall) y de algunos yacimientos que debieron pertenecer a su territorio, localizados entre las provincias de Castellón y Teruel. Con el objetivo de obtener una visión de conjunto sobre la circulación monetaria en esta zona en la antigüedad, se han analizado las monedas pertenecientes a los períodos republicano e imperial. Para ello se han tenido en cuenta tanto las piezas conservadas que se han podido estudiar directamente, como las numerosas referencias bibliográficas a hallazgos de los que se tiene poca información sobre su contexto o clasificación. Este análisis ha permitido observar las importantes diferencias en el aporte y uso de la moneda que hubo entre la ciudad y los pequeños asentamientos de su territorio. La correlación entre los hallazgos monetarios y los resultados de las excavaciones realizadas en el yacimiento permiten precisar que la ciudad experimentó un importante auge a partir del siglo II a.C. y un acusado declive desde mediados del III d.C. que llevó a su progresivo abandono.

PALABRAS CLAVE: Circulación monetaria, hallazgos, *Lesera*, Els Ports, Castellón.

Monetary circulation in the Roman city of Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall, Castellón) and its territorium

ABSTRACT: In this article we study the monetary findings coming from the roman city of *Lesera* (La Moleta dels Frares, Forcall) and some sites which should have belonged to this territory, which is located between Castellon and Teruel. With the goal of obtaining a global vision of the monetary circulation in this area in the antiquity, some coins belonging to the republican and imperial periods have been analyzed. The recovered pieces which could be studied straight away, as well as the large bibliographical references and the scarce information given by the findings we cannot have much information have been used for this purpose. This analysis has allowed us to observe the important differences in the contribution and use of the money that was between the city and the little settlements in this territory. The relation among the monetary findings and the results from the diggings let us be precise about the important rise of the city from II BC and the relevant decline from the middle of the III century AC which led to its progressive abandonment.

KEY WORDS: Monetary circulation, coin finds, *Lesera*, Els Ports region, Castellón.

^a Departament de Prehistòria i Arqueologia, Universitat de València.
J.Manuel.Torregrosa@uv.es | Ferran.Arasa@uv.es

1. INTRODUCCIÓN

El yacimiento de La Moleta dels Frares (Forcall, Castellón) se encuentra situado en la montañosa comarca de Els Ports de Morella, a 62 km de la costa y a tan sólo 3,5 km de tierras aragonesas. Es el único núcleo urbano de época romana existente en tierras valencianas en la franja del convento tarraconense que se extendía entre las ciudades de *Dertosa* y *Saguntum*. Su antiguo topónimo, *Lesera*, se conoce gracias a una inscripción actualmente conservada en Morella que fue interpretada por Alföldy (1977). Se trata de una dedicatoria a Júpiter realizada por la *res publica leserensis* con motivo de la salvación del emperador Caracalla que puede fecharse en el año 212 (*CIL* II²/ 14, 770). Este epígrafe, y la mención de Ptolomeo (II, 6, 63) hacia la mitad del siglo II d.C., son las únicas fuentes escritas que hacen referencia a la ciudad. En dos de las otras cuatro inscripciones procedentes de la misma zona figuran dos ciudadanos en cuyo nombre se menciona a la tribu Galeria, que en Hispania era la propia de las comunidades urbanas privilegiadas con anterioridad al período flavio y, con bastante seguridad, en el reinado del emperador Augusto, por lo que posiblemente *Lesera* debió ser un municipio augusteo (Arasa 2006: 58; 2009: 100-105). La ciudad no acuñó moneda, y aunque se ha señalado el hipotético emplazamiento de la ceca *abariltur* en La Moleta, hasta ahora no hay ningún indicio que dé apoyo a esta reducción.¹

La ciudad estaba situada junto a una encrucijada fluvial y por su ubicación geográfica debió ejercer un destacado papel como nudo de comunicaciones entre la zona meridional del Valle medio del Ebro y la costa (Arasa, 2010a). Por ella pasaba un importante eje transversal mencionado por el Anónimo de Rávena que desde *Intibili*, la primera posta de la vía Augusta situada al sur de *Dertosa*, se dirigía hacia la ciudad de *Contrebia*, ubicada cerca de *Caesaraugusta*, con un trazado parecido al de la actual carretera N-232. Posiblemente este camino pasaba por la ciudad existente en El Palao (Alcañiz, Teruel), que se ha propuesto identificar con *Usekerte-Osicerda* (Burillo, 2001-2002: 186; Benavente, Marco y Moret, 2003; Amela, 2010: 12-13; *APH*: 283), un municipio de derecho latino que acuñó moneda entre la segunda mitad del siglo I a.C. y el reinado de Tiberio (Gomis, 1996; 1996-97; *APH*: 283-284). Hacia el este se encontraba el municipio de *Dertosa*, que fue un importante puerto fluvial, y hacia el oeste la ciudad de La Muela (Hinojosa del Jarque, Teruel), que algunos autores identifican con *Damania* (Burillo y Herrero, 1983; Burillo, 2001-2002; Beltrán, 2004). De manera general, la posición geográfica de *Lesera* parece favorecer una orientación preferente de sus relaciones hacia las ciudades emplazadas en tierras aragonesas y catalanas.

El yacimiento fue dado a conocer en 1876 por N. Ferrer y Julve y hasta hace pocas décadas era bien poco conocido arqueológicamente. Está situado en una formación rocosa de tipo tabular, una muela con una superficie de 7,8 ha, que fue ocupada en época ibérica. Después de una primera campaña de excavaciones realizada en 1960 por E. Pla Ballester (SIP), cuyos resultados permitieron conocer la importancia arqueológica del mismo (Pla, 1966: 282-283; Arasa, 1987), en el año 2001 se reanudaron los trabajos de excavación que continuaron hasta el 2009, cuando se interrumpieron por falta de financiación. En conjunto, se ha excavado una *domus* emplazada en el extremo norte de la plataforma superior y se han abierto diversos sondeos en la zona NE de la inferior, donde algunos indicios apuntan a la localización del foro (Arasa, 2009: 59-82, 93-96). El asentamiento parece haber sido sometido a una profunda reorganización en época augustea que arrasa los niveles anteriores, cuando se produce la llegada de un importante volumen de manufacturas cerámicas de procedencia itálica.

La delimitación del territorio de *Lesera* es aproximada y en parte viene determinada por la presencia de otras ciudades con las que debía lindar (Arasa, 2006: 63-64; 2009: 130-131). Al ENE se encuentra *Dertosa*, al NNE El Palao (Alcañiz) y al oeste La Muela (Hinojosa del Jarque). Posiblemente debía limitar con los *territoria* de estas tres ciudades, y tal vez también con el de *Saguntum* hacia el sur. Su extensión debió ser

¹ En algún caso se ha propuesto ubicar este taller en las comarcas septentrionales de Castellón (Ripollès y Abascal, 2000: 165). Sin embargo, Villaronga (1994: 203) se inclina por ubicarla en la costa catalana y más concretamente en el grupo de acuñaciones de los Layetanos.

proporcionada a la importancia de la ciudad e incluir un área en la que ésta podía ejercer su control. La parte central de esta hipotética delimitación pudo ser la comarca de Els Ports, configurada históricamente según los límites del Castell de Morella al final del período andalusí. Al núcleo comarcal pueden añadirse por el norte la franja meridional de las cuencas de los ríos Guadalope y Matarraña, al oeste la franja oriental de la provincia de Teruel con los territorios de las antiguas Baylías de Castellote y Cantavieja, y al sur el extremo septentrional de la comarca valenciana del Alt Maestrat. La franja costera formada por la comarca del Baix Maestrat debió estar incluida, por su proximidad, en el territorio de *Dertosa*. Esta es la zona donde hemos rastreado los hallazgos numismáticos que hemos atribuido al *territorium* de *Lesera*.

En relación con los hallazgos monetarios, desde las primeras noticias sobre el yacimiento se señala su abundancia (Ferrer, s/a; 1876 a y b; 1888: 268; Llorente, 1876; 1887: 319, n. 2; Biosca, 1877: 30-31; 1878: 20; Arigó, 1879: 10; 1880: 5). Una buena parte de estas monedas, incluida la colección de los antiguos propietarios, la familia Molinos, fueron estudiadas por Mateu y Llopis (1958, 1959, 1960, 1966, 1967 y 1981). Sin embargo, el total de monedas que han podido estudiarse directamente es escaso debido a su dispersión. Ripollès reunió una buena parte de estos hallazgos (Ripollès, 1980: 28-29, 87), y posteriormente realizó un primer análisis de la masa monetaria circulante en La Moleta (Ripollès, 1982: 113-114, 386-389). Algún tiempo después, se publicaron dos síntesis (Arasa, 1987: 7-82; 2009: 111-118). Las monedas recuperadas en el término municipal de Morella fueron estudiadas también por Ripollès (1980: 29-31; 1982: 115-116, 389-392). A todos ellos se han unido los escasos hallazgos producidos en las campañas de excavación desarrolladas en la ciudad (Arasa, 1987: 76-82; 2009: 112-113). De la misma manera, en diversos lugares de la comarca de Els Ports y de la franja próxima de Aragón se conocen algunos hallazgos numismáticos que con cierta seguridad pueden incluirse en el territorio de *Lesera*. A este respecto, en el año 1978 se publicó un artículo en el que se estudiaba la colección numismática del ingeniero L. Alloza conservada en el Museo de Bellas Artes de Castellón, que en parte estaba compuesta por piezas recuperadas en la comarca de Els Ports (Falomir y Vicent, 1978), pero al desconocerse la procedencia exacta de las mismas no se ha tenido en cuenta para la elaboración de este trabajo.

Sobre la gran abundancia de monedas ibéricas y la diversidad de cecas que se podían hallar en la comarca, podemos recordar la noticia del historiador morellano Segura y Barreda (1868, I: 173; II: 296) de que su monetario contenía *más de 40 clases*, entre las que hacía una mención especial a las piezas acuñadas en los talleres de *Valentia* y *Mun. Hibera Iulia*. También sabemos gracias al testimonio de su sobrino que el historiador llegó a reunir en su monetario más de 500 monedas procedentes de esta comarca y sus alrededores (García Segura, 1898: 104). Sin embargo, a pesar del considerable volumen de monedas que circularon por la zona, hasta ahora no se había realizado un análisis de conjunto como el que aquí presentamos.

2. LAS MONEDAS Y SU PROCEDENCIA

En el estudio se han incluido tanto las monedas de la ciudad de *Lesera* como las de todos aquellos asentamientos conocidos que debieron formar parte de su *territorium* (Arasa, 1987: 119-122; 2009: 129-137). De esta manera, se han tenido en cuenta los hallazgos monetarios efectuados en yacimientos localizados en los municipios castellonenses de Morella (Casa Palau, el Castell, L'Hostal Nou, el Mas de Nadal, el Mas de les Solanes, el Tossal de Beltrol y Torremiró I-10), La Todolella (el Racó dels Cantos 2), Vilafranca del Cid (el Maset, el Corral de la Vila, la Vilavella, el Mas d'Altaba, el Mas del Carro y el Mas del Cuquello), El Portell de Morella (les Cabrilles 2, el Colladar, En Balaguer I), Benassal (el Castell d'Asensi y el Bovalar), Castellfort (el Barranc de la Mare de Déu de la Font), Xiva de Morella, Olocau del Rey y La Mata; y en los turolenses de Mirambel, Cantavieja y La Iglesuela del Cid (el Morrón del Cid y las Viñas) (fig. 1).

Las monedas recopiladas para este trabajo suman un total de 202, de las que 96 corresponden al núcleo urbano de *Lesera* y 106 a su territorio (fig. 2 y 3). En conjunto son una muestra suficientemente amplia que nos permite ofrecer una aproximación al estudio de la circulación monetaria de esta zona situada entre las

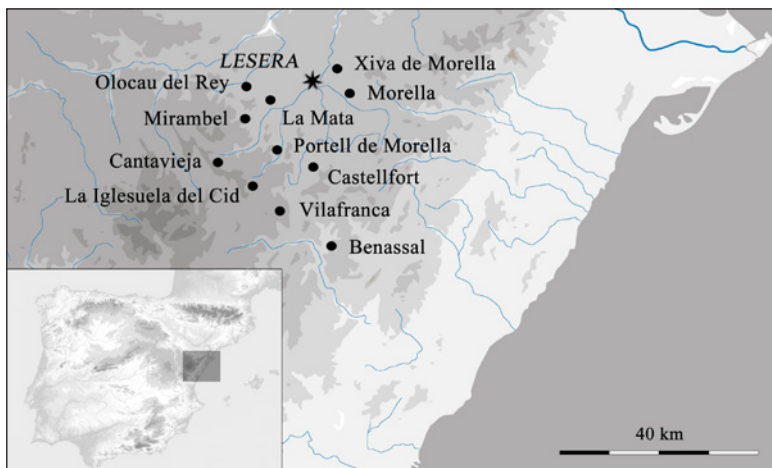


Fig. 1. *Lesera* y las actuales localidades de Castellón y Teruel (Mirambel, Cantavieja y La Iglesuela del Cid) que cuentan con hallazgos monetarios.

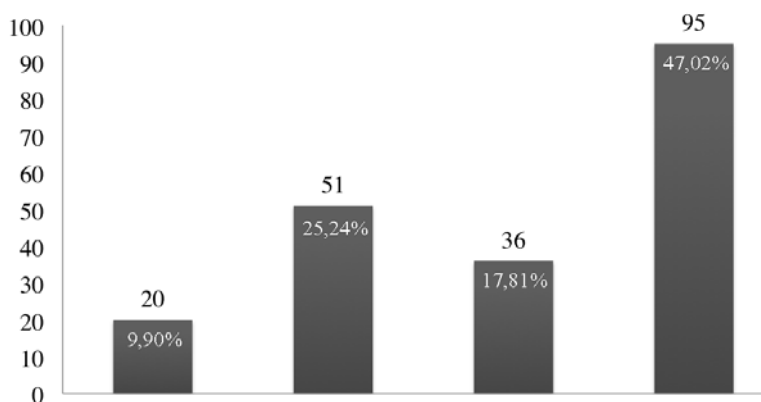


Fig. 2. Número total de monedas recuperadas en *Lesera* y su *territorium* (agrupadas por periodos).

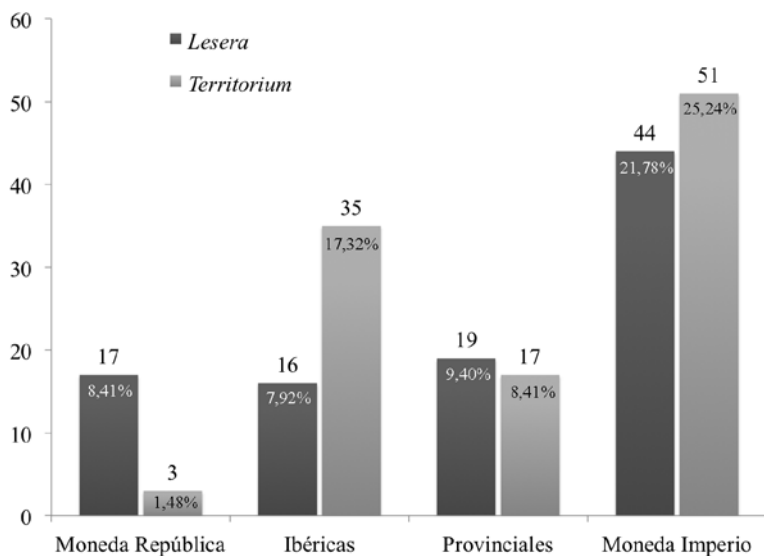


Fig. 3. Número total de monedas recuperadas en *Lesera* y su *territorium*.

provincias de Castellón y Teruel. A pesar de que el número de monedas que se estudian es considerable, tan sólo 10 de ellas (5 de la ciudad y 5 del territorio, un 4,95% del total) tienen una procedencia asociada a contextos arqueológicos, lo que sin duda limita las aportaciones de este *corpus*.

La llegada de la moneda a *Lesera* se debe fechar hacia mediados del siglo II a.C., cuando, según los testimonios arqueológicos, la llegada de ánforas vinarias y vajilla de mesa de procedencia itálica señala el auge de la actividad comercial en el yacimiento (Arasa, 2009: 86). Su presencia se mantiene desde época augustea, cuando la ciudad debió ser privilegiada con el estatuto municipal, hasta el tercer cuarto del siglo III momento en que se fechan los últimos niveles de ocupación en el área donde se ubica el foro, para cesar tiempo después hacia finales del siglo IV o inicios del V d.C. Sin embargo, como es habitual en la mayoría de estos casos, el número de monedas perdidas tanto en la ciudad como en los yacimientos próximos debió ser muy superior, si tenemos en cuenta las referencias antiguas que hablan del hallazgo de importantes cantidades de moneda que, dado su carácter genérico, no hemos incluido en este análisis.

Estos hallazgos suponen un conjunto excepcional para el ámbito del interior de la provincia de Castellón al que se ha prestado una escasa atención por parte de los estudios tanto arqueológicos como numismáticos. En la actualidad, una gran parte de las monedas conservadas que proceden de *Lesera* y de diferentes yacimientos de su territorio se encuentran en colecciones particulares, por lo que en muchos casos no se han podido analizar directamente. Por ello, el *corpus* que aquí presentamos es conocido de forma parcial, ya que la referencia indirecta de las monedas y su evidente descontextualización dificultan todavía más la labor de recopilación y posterior estudio.

3. LA MONEDA ANTERIOR A AUGUSTO

Los primeros testimonios numismáticos en la comarca de Els Ports se remontan a mediados del siglo IV a.C., según puede establecerse a partir del tesoro de Morella hallado en el año 1862 y compuesto mayoritariamente por monedas de *Massalia* y *Emporion* cuyas fechas de acuñación se encuadran entre los siglos VI y IV a.C. (Ripollès, 1985). Este ocultamiento demuestra que la moneda estaba puntualmente presente en fechas antiguas en la comarca y se puede vincular a actividades comerciales entre las tierras del interior y la costa.

En el conjunto de monedas analizado vemos que las acuñaciones republicanas y las ibéricas suman un total de 71 piezas y suponen algo más de un tercio del total conservado (35,14%). También resultan interesantes las evidentes divergencias existentes entre los dos ámbitos estudiados, el urbano y el rural, pues con la moneda provincial y la imperial no se advierten unas diferencias tan pronunciadas (fig. 3).

La moneda republicana cuenta con una presencia casi testimonial en el territorio, pues solamente se han podido recuperar tres ejemplares, dos denarios de plata y un semis de bronce (cat. 97-99). Sobre este último puede decirse que, a pesar de no haber podido acceder a su estudio, sus características formales y metrológicas apuntan a que estamos ante una imitación, probablemente hispana, del tipo oficial romano (cat. 99). En la península Ibérica es frecuente el hallazgo de emisiones no oficiales en este período, que se acuñaban por la necesidad de moneda fraccionaria de bronce (Crawford, 1982: 139; Villaronga, 1982: 222-226; Ripollès, 1994: 136-137; Villaronga, 1985; Marcos, 1996: 199-200, 209-211). Territorios bastante alejados de la costa, a los que llega muy puntualmente la moneda republicana oficial, cuentan con hallazgos similares (Gozalbes et al., 2011: 344-345, fig. 5, nº 5), por lo que debieron existir en Hispania diversos lugares de acuñación para este tipo de emisiones.

Contrariamente, en la ciudad predominaron las monedas de plata romano-republicanas (tabla 1). Por tanto, como puede verse en las figuras anteriores (fig. 3), las emisiones con esta procedencia cuentan con una exigua presencia en los yacimientos de menor entidad y es la propia ciudad la que reúne en su numerario hasta 16 denarios (cat. 1-6 y 8-17), lo que indica que la moneda de plata en circulación en este yacimiento era, fundamentalmente, la romano-republicana. Esta composición de la masa monetaria en

Tabla 1. Denominaciones de época republicana halladas en *Lesera* y su *territorium*.

	LESERA		TERRITORIUM		Total	%
	Denario	As	Denario	Semis		
Anónimo (S. III-II a.C.)	1				1	5
Saufeia (152 a.C.)	1				1	5
Tulia (120 a.C.)	1				1	5
Porcia (118 a.C.)	1				1	5
Aemilia (114-113 a.C.)			1		1	5
Flaminia (109-108 a.C.)	1				1	5
Anónimo (inicio s. I a.C.)				1	1	5
Cornelia (100 a.C.)	1	1			2	10
Porcia (89 a.C.)	1				1	5
Cornelia (88 a.C.)	1				1	5
Rubria (87 a.C.)	1				1	5
Postumia (81 a.C.)	1				1	5
Volteia (78 a.C.)			1		1	5
Sicinia (49 a.C.)	1				1	5
Sicinia/Coponia (49 a.C.)	1				1	5
Cordia (46 a.C.)	1				1	5
Cneo Pompeyo (46-45 a.C.)	1				1	5
Marco Antonio (32-31 a.C.)	2				2	10
Total	16	1	2	1	20	100

los siglos II-I a.C. es muy frecuente en los territorios costeros o próximos a ella, donde la plata romana prevalece sobre la indígena (Ripollès, 1994: 139). Por tanto, el uso de este tipo de monedas de mayor valor parece asociarse a un núcleo de población que acumula más cantidad de riqueza, donde se realizan habitualmente las transacciones comerciales y en el que el pago de tasas es relativamente cotidiano.²

Por el contrario, el uso de moneda de plata es poco frecuente en los asentamientos de carácter rural. Si además tenemos en cuenta las monedas ibéricas de plata, vemos que en *Lesera* se han recuperado solamente dos piezas de *Bolskan* (cat. 23 y 24), mientras que en los asentamientos rurales son cuatro las piezas documentadas, todas de este mismo taller (cat. 108-111). De este modo, parece darse una mayor concentración de las acuñaciones romanas en el núcleo urbano y un mayor uso de las indígenas en el ámbito rural.

En cuanto al numerario de bronce, en la ciudad se ha encontrado tan sólo un as de la familia Cornelia que se fecha en el 100 a.C. (cat. 7), que se añade al semis procedente del territorio (cat. 99). Este escaso número de monedas republicanas de bronce se vería compensado por las acuñaciones ibéricas (Knapp, 1987; Ripollès, 1994: 141-145; 2002a: 195-197) y posteriormente por las emisiones provinciales romanas (Lledó, 2007; *APH*: 31-33). De hecho, el predominio de la moneda de bronce ibérica es muy frecuente en los yacimientos hispanos desde el siglo II a.C. hasta el I d.C., entre otras causas, por la escasez de moneda de bronce romana, puesto que en el año 82 a.C. la ceca de Roma había dejado de acuñarla (Crawford, 1974: 596-597; Ripollès, 1994: 141-143; 2002a: 198-199).

2 Si tenemos en cuenta que en la década de 1870 se roturó una buena parte del yacimiento y que existe un elevado número de denarios romano-republicanos, se podría plantear la posibilidad de que una parte de estas monedas pudieran haber formado parte de un pequeño tesoro.

La moneda ibérica está representada por un número de ejemplares significativamente alto, 16 piezas procedentes de la ciudad (cat. 18-33) y 35 del territorio (cat. 100-134), alcanzando en conjunto algo más de un 25% del total (fig. 3), lo que parece atestiguar una monetización bastante temprana de esta zona y particularmente de su principal asentamiento. De esta manera, las acuñaciones de bronce ibéricas aportan la gran mayoría del circulante de este metal hasta la llegada de las emisiones provinciales primero y, posteriormente, de las imperiales. Por su cronología, destacan una unidad hispano-cartaginesa (cat. 100) y una mitad del taller de *Arse* (cat. 121). Esta última, hallada en el Bovalar de Benassal, muestra la leyenda *arseetar* y tiene una fecha de emisión que podemos situar entre finales del siglo III y comienzos del II a.C. (Villaronga, 1967: 104; Ripollès, 2002b: 280-281, 536). La moneda púnica, con una cronología quizá algo anterior, en torno al último cuarto del siglo III a.C. (Villaronga, 1973: 119-121), nos lleva a plantear la cuestión de que ambas piezas pudieron haber permanecido en el circuito monetario durante un tiempo relativamente dilatado.

En la moneda ibérica (fig. 4), los talleres del Valle del Ebro cuentan con un claro predominio frente al resto de cecas (25 piezas con esta procedencia, por 6 de la zona catalana y 6 de cecas valencianas),³ y entre ellos es la ceca de *Bolskan* la que presenta una mayor cantidad de monedas, 4 recuperadas en *Lesera* (cat. 21-24)

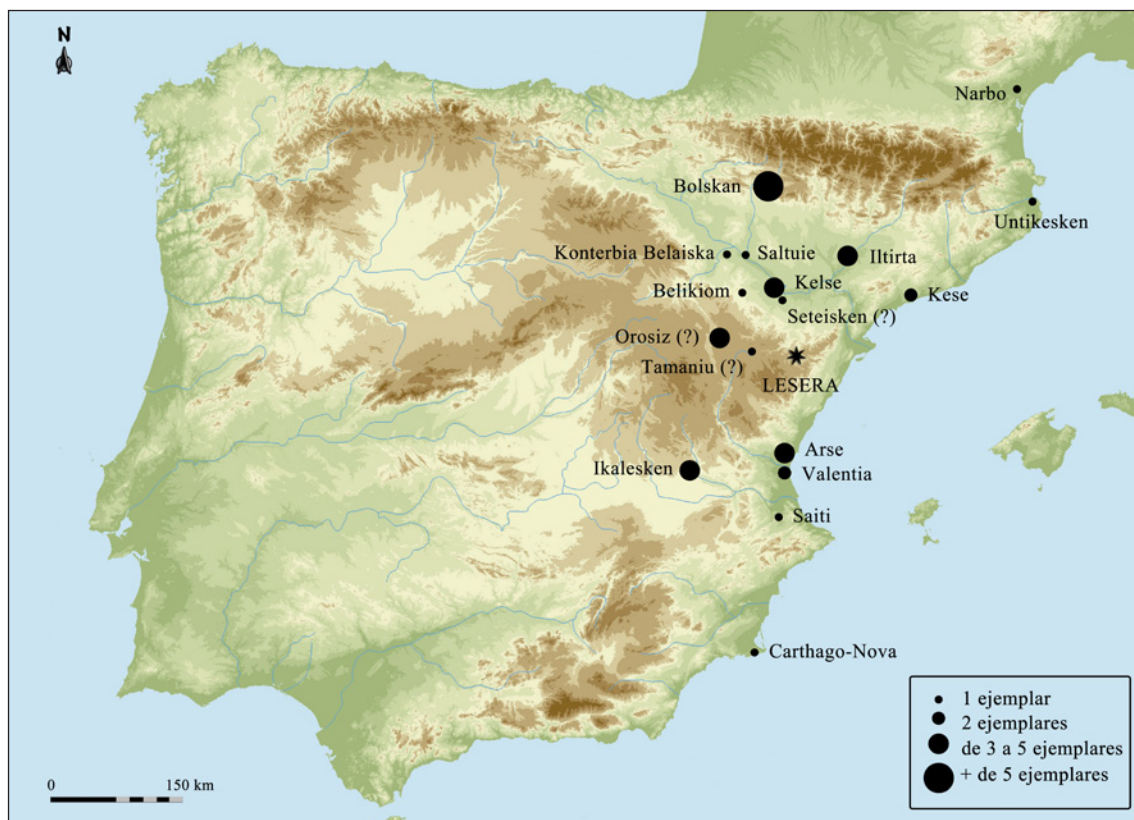


Fig. 4. Moneda romana republicana e ibérica hallada en *Lesera* y su *territorium*. No se indica Roma (13 ejemplares).

3 Hemos obviado para estos cálculos las monedas que, bien por el desgaste o ausencia de descripción, son indeterminables; así como las monedas que, por su localización, no es posible integrar en ninguna de estas agrupaciones (ejemplo del taller de *ikalesken*).

Tabla 2. Moneda ibérica. Cecas y denominaciones documentadas en *Lesera* y su *territorium*.

	LESERA			TERRITORIUM					Total	%
	Denario	Unidad	Divisor	Denario	Unidad	Mitad	Cuarto	Ind.		
Hispano-cartaginesa					1				1	1,96
Untikesken					1				1	1,96
Kese		1			1				2	3,92
Iltirta		2			1				3	5,88
Bolskan	2	2		4	4				12	23,5
Belikiom					1				1	1,96
Seteisken					1				1	1,96
Kelse		2			1			1	4	7,84
Orosiz					4				4	7,84
Saltuie		1							1	1,96
Konterbia Belaiska					1				1	1,96
Tamaniu		1							1	1,96
Arse						1	2		3	5,88
Saiti		1							1	1,96
Valentia					2				2	3,92
Ikalesken		1			2				3	5,88
Indeterminables		2	1		2			5	10	19,6
Total	2	13	1	4	22	1	2	6	51	100

y 8 en los yacimientos del territorio (cat. 104-111), con un 23,5% del total (tabla 2). De las 12 monedas de este taller, la mitad son denarios (2 de *Lesera* y 4 del territorio). El volumen de plata acuñada por este taller fue uno de los más elevados de las series ibéricas si atendemos a los cuños identificados (Villaronga, 1995: 74-78; Gozalbes, 2009: 87) y a la dispersión de sus series (Martín Valls, 1967: 133-136; Domínguez, 1979: 86-99; 1991: 201-219; Gozalbes, 2009: 87-88), habiéndose documentado abundantemente en Celtiberia y de forma más esporádica en algunos territorios de la Ulterior (García-Bellido y Blázquez, 2001, II: 306).

Los talleres de *Kelse* (cat. 25-26 y 114-115) y *Orosiz* (cat. 116-119) también están bien representados en *Lesera* por dos motivos fundamentales: su proximidad y una cantidad bastante importante de monedas puestas en circulación. Contrariamente, *Belikiom* (cat. 112), *Seteisken* (cat. 113), *Saltuie* (cat. 27) y *Konterbia Belaiska* (cat. 120) cuentan con una presencia bastante más limitada en el conjunto de la moneda ibérica. El considerable número de cecas presente se justifica por la gran cantidad de ciudades que estaban acuñando moneda en estos momentos (Ripollès, 2005: 195 y ss.), y porque la comarca de Els Ports es una zona de paso que comunica una parte del Valle del Ebro con el norte del País Valenciano (Ripollès, 1982: 386; Arasa, 1987: 119-122; 2009: 137-146; 2010a). Todo ello indica que debieron ser bastante frecuentes tanto las relaciones comerciales como el trasiego de gentes entre ambos territorios.

De *Tamaniu* solamente se ha recuperado una unidad en *Lesera* (cat. 28). Este hecho puede resultar extraño, ya que al menos fueron 6 las emisiones puestas en circulación por este taller (CNH246-247/1-6) y posiblemente ambas ciudades fueron vecinas, pues algunos autores lo han identificado con el yacimiento turolense de La Muela de Hinojosa del Jarque (Burillo y Herrero, 1983; Villaronga, 1994: 246-247; Domínguez, 1997; Beltrán, 2004: 68 y 71-74). Aunque todavía hoy no se tienen los datos suficientes que demuestren esta hipotética reducción, la dispersión de los hallazgos permite señalar su ubicación en esta zona de Teruel.

El hallazgo de monedas de talleres del noreste como *Untikesken* (cat. 101), *Iltirta* (cat. 19-20 y 103) y *Kese* (cat. 18 y 102) se explica por su abundante producción (Villaronga, 1977b; 1978; 1983), siendo habitual su presencia en lugares bastante alejados de su lugar de emisión. Por otra parte, los talleres valencianos de *Arse* (cat. 121-123), *Valentia* (cat. 124-125) y *Saiti* (cat. 29) cuentan con una buena representación. A pesar de que esta última tuvo una abundante emisión de moneda de bronce (Ripollès, 2007: 77-86), es relativamente normal –atendiendo a la dispersión de sus series– que su número sea muy reducido en esta zona. La dispersión de las monedas de *Saiti* indica que solamente un 15% de su producción se alejó de un radio de 80-100 km, y que la mayoría de ellas lo hicieron hacia la costa, desde el golfo de Rosas hasta Almería (Ripollès, 2007: 94-97). La lejanía de *Lesera* (180 km en línea recta) y la distancia que la separa de la costa (62 km) pueden explicar esta exigua cantidad de moneda de *Saiti*. Resulta más extraña la escasa presencia de numerario procedente de la ciudad de *Arse*, sobre todo de moneda fraccionaria de bronce, muy común en lugares bastante alejados de la propia ciudad emisora dada su amplia producción, aunque como en el caso de *Saiti*, las acuñaciones de esta ceca tuvieron una mayor difusión en las zonas costeras (Gozalbes y Ripollès, 2002: 238-250). La ceca de *Valentia* cuenta con, al menos, dos ejemplares citados por Segura y Barreda (1868, I: 173) como piezas pertenecientes a su colección y completan el cuadro de los talleres valencianos (cat. 124-125). Por último, del taller de *Ikalesken* se conocen tres monedas de bronce (cat. 30 y 126-127), algo que no debe sorprender pues suele ser un taller bien documentado en el País Valenciano (Arroyo, Mata y Ribera, 1989: 384-385; Ripollès, 1999). La singularidad de una de ellas, procedente de la propia *Lesera* (cat. 30), radica en que es una de las pocas monedas ibéricas partidas con el fin de ser empleadas como divisores.

Finalmente, en relación con las denominaciones recuperadas durante este período, *Lesera* presenta un aprovisionamiento de moneda de plata predominantemente romano-republicana, pues alcanza los 16 denarios (casi un 48,5% sobre el total del período), mientras que la plata ibérica se limita a dos piezas de *Bolskan* (6%). Por el contrario, el bronce republicano queda representado por un escaso 3% y entre las acuñaciones ibéricas hay 13 unidades y una indeterminable (un divisor de bronce) que en conjunto suponen un 42,4% de moneda de bronce. Por tanto, el aprovisionamiento de moneda de plata en *Lesera* procede principalmente del exterior (11 de la ceca de Roma, tres son de taller móvil, una de *Narbo* y otra de origen hispano); contrariamente, la moneda de bronce es esencialmente de origen peninsular y, de esta, destacan las acuñaciones ibéricas del Valle del Ebro. Respecto a la plata, para el conjunto de yacimientos del *territorium*, las cifras son bien diferentes pues solamente contamos con dos denarios republicanos (5,26%) y 4 ibéricos (10,5%). En cuanto al bronce, hay un fuerte predominio de la moneda ibérica con 22 unidades (57,9%), un semis de imitación republicano y otro ibérico de *Arse* (un 5,26%), dos cuartos ibéricos (5,26%) y 6 indeterminables también de origen peninsular (15,8%). Para el conjunto de la moneda de bronce, las acuñaciones ibéricas predominan frente a la moneda romana, 45 bronces ibéricos frente a 1 de origen romano,⁴ alcanzando un elevado porcentaje (97,8%).

4. LAS ACUÑACIONES PROVINCIALES ROMANAS

Aunque obviamente la moneda provincial se inserta ya en el período imperial, hemos preferido separarlas para poder tener una visión más detallada del abastecimiento de moneda desde los talleres hispanos. Para ello, hemos seguido la ordenación de *RIC*, *RPC* y *APH*, dejando para el conjunto de moneda imperial el quinario acuñado por Carisio en época de Augusto en la ciudad de *Emerita*.

Tras las guerras sertorianas comenzó el cierre progresivo de los talleres localizados en la Citerior, aunque ello no implicó una escasez de dinero acuñado debido a que desde el último tercio del siglo II a.C. y durante el primero del I a.C., se fabricaron importantes cantidades de moneda que se mantendrá en circulación durante el siglo I a.C. y gran parte del I d.C. (Villaronga, 1979a: 243-252; Ripollès, 1994: 144-145).

4 Para este cálculo hemos desestimado incluir el semis hispano de imitación republicano dado su evidente carácter peninsular.

Del período comprendido entre 72 y 27 a.C. son muy escasos los ejemplares conocidos en *Lesera* y su territorio. Si dividimos este período en dos (72-49 a.C. y 49-27 a.C.), observamos la total ausencia de monedas emitidas durante el primero de ellos (Ripollès, 1982: 387 y 390), mientras que para el segundo contamos con seis piezas que se fechan en los años 49 a.C. (cat. 12-13), 46 a.C. (cat. 14), 46-45 a.C. (cat. 15) y 32-31 a.C. (cat. 16-17). Estas fechas coinciden con dos episodios bélicos trascendentales de finales de la República (guerras entre César y Pompeyo y sus hijos y entre Octavio y Marco Antonio), acontecimientos en los que la moneda de plata llega con mayor facilidad por dos razones fundamentales: su producción es abundante y una parte de ella se acuña en territorio hispano (Ripollès, 1998: 336; 2002a: 196). Por otro lado, sabemos que la producción en Hispania estaba orientada preferentemente hacia la moneda fraccionaria, siendo el as el nominal que cuenta con un predominio absoluto frente a otros valores (2287 cuños identificados), seguido por el semis (1191 cuños) y, en menor medida, el dupondio (178), el cuadrante (163) y el sestercio (68) (Ripollès, Muñoz y Llorens, 1993; Ripollès, 1994: 145; *APH*: 22-24). En nuestro caso, vemos cómo esta tendencia también se cumple, puesto que de 36 monedas provinciales documentadas solamente tres de ellas presentan un valor semis (*Ilici*, *Celsa* y *Osca*), el resto son ases y están ausentes denominaciones como el sestercio y el dupondio, algo que resulta normal en el conjunto de Hispania (Ripollès, 1994: 143).

Para el conjunto global de la muestra, podemos observar que la representación de los talleres valencianos es completa aunque cuantitativamente baja, dado que en estos momentos solamente acuñan *Saguntum* e *Ilici*. Para la primera contamos con dos ejemplares (cat. 35 y 135), mientras que para *Ilici* sólo disponemos de uno (cat. 34). En este último caso es muy destacable la distancia que separa a esta ciudad de *Lesera* (más de 250 km), por lo que su llegada a La Moleta debe considerarse como un hecho poco frecuente. Por el contrario, el ejemplo de *Caesaraugusta* es muy ilustrativo, pues a pesar de la relativa proximidad de esta ciudad y de que su producción fue la más numerosa de todos los talleres provinciales (*RPC*, 117; Ripollès, Muñoz y Llorens, 1993; *APH*: 14-16 y 204-232, fig. 6), resulta extraño contar con un solo ejemplar, un as de Augusto perteneciente a la colección Milián (cat. 48).

Ilercavonia-Dertosa es el taller que presenta un mayor número de monedas, con 11 ejemplares conservados que supone un 30,5% del total de la moneda provincial (tabla 3). De ellas, 4 proceden de *Lesera* (cat. 36-39) y 7 de diversos yacimientos del territorio (cat. 136-142). De las emisiones fechadas en el reinado de Augusto (*RPC* 205) contamos con un único ejemplar hallado en la ciudad y otro proveniente del *territorium*, siendo su número menor que en época de Tiberio (*RPC* 207-208). Por tanto, si tenemos en cuenta que las monedas de *Ilercavonia-Dertosa* representan el conjunto más numeroso y de que estamos ante un taller cuyas emisiones no son demasiado voluminosas (Llorens y Aquilué, 2001: 58-64), se pueden apreciar unas relaciones bastante estrechas entre esta ciudad y la zona que se extiende entre las provincias de Castellón y Teruel (Ripollès, 1980: 148-152; Arasa, 1987: 133-134; Llorens y Aquilué, 2001: 71-82; Arasa, 2009: 111-118 y 154).

De *Ilerda* y *Tarraco* se han contabilizado cinco piezas de cada ceca (cat. 42-44 y 147-148 y cat. 40 y 143-146, respectivamente). Si anteriormente vimos que en época ibérica tanto *Itirita* como *Kese* aportaban tres y dos piezas cada una, ahora en conjunto duplican su presencia. Con respecto a *Ilerda*, sabemos que es un taller que acuña exclusivamente en tiempos de Augusto con dos tipos de ases (*RPC* 259 y 260) y que su producción es algo menor que, por ejemplo, la de *Ilercavonia-Dertosa* (*APH*: 153-155 y 180-181). Por el contrario, *Tarraco* emitió 24 tipos, 8 durante el reinado de Augusto (*RPC* 210-217) y 16 en el de Tiberio (*RPC* 218-233), siendo la tercera en cuanto a producción y quedando por detrás de *Caesaraugusta* y *Emerita* (Ripollès, Muñoz y Llorens, 1993: 317-318; Ripollès, 1994: 142; *APH*: 22). Tanto *Ilerda* como *Tarraco* presentan un estándar metrológico inferior al utilizado habitualmente en las emisiones provinciales hispanas, igual que ocurre con las monedas de *Ilercavonia-Dertosa* (*APH*: 180). Finalmente, el ejemplar de *Emporiae* documentado en *Lesera* (cat. 41) cierra el grupo de las emisiones provinciales del área catalana.

Contrariamente, el grupo de talleres del Valle del Ebro –con una producción similar al anterior– está representado en menor medida (fig. 5). De *Osca* hemos reunido tres monedas (cat. 46-47 y 150), una de ellas contramarcada (cat. 47); dos de *Lepida-Celsa* (cat. 45 y 149), presentando también la segunda una contramarca en el campo del reverso; y otras dos de *Bilbilis* (cat. 49 y 151), de las que la primera está partida, probablemente

Tabla 3. Moneda provincial. Cecas y denominaciones halladas en *Lesera* y su *territorium*.

	LESERA					TERRITORIUM		Total	%
	Augusto		Tiberio		Ind.	Augusto	Tiberio		
	As	Semis	As	Semis		As	As		
Illici				1				1	2,77
Saguntum			1				1	2	5,55
Ilercav.-Dertosa	1		3			1	6	11	30,5
Tarraco	1					4		5	13,9
Emporiae	1							1	2,77
Ilerda	3					2		5	13,9
Lepida-Celsa				1		1		2	5,55
Osca	1	1					1	3	8,33
Caesaraugusta	1							1	2,77
Bilbilis	1					1		2	5,55
Turiaso			1					1	2,77
Clunia					1			1	2,77
Osicerda			1					1	2,77
Total	9	1	6	2	1	9	8	36	100

destinada para circular como fracción. Finalmente, con un solo ejemplar tenemos los talleres de *Turiaso* (cat. 50), *Clunia* (cat. 51), que desafortunadamente es una de las pocas piezas recogidas que carece de descripción y, por último, *Osicerda* (cat. 52). Todos estos hallazgos pueden considerarse normales dada la dispersión monetaria de estos talleres por toda la parte oriental de la Península y quizás puedan relacionarse con un cambio en los flujos comerciales que habrían basculado desde el Valle del Ebro en época ibérica, hacia las zonas de costa e interior del área catalana en época imperial, ya que las cecas de esta última representan algo más de un 61%.

Aunque son varias las cecas que cuentan con un solo ejemplar, creemos que *Osicerda* merece un pequeño comentario dado que se ha propuesto su localización a poca distancia de la zona aquí estudiada. Esta ceca fue reducida hace algún tiempo por Beltrán (1996: 287-294) a La Puebla de Híjar (Teruel) a partir de un documento epigráfico aparecido en dicha localidad. Posteriormente, han sido varios los autores que han defendido su ubicación en El Palao de Alcañiz (Burillo, 2001-2002: 186; Benavente, Marco y Moret, 2003: 241-243; Amela, 2010: 10-13). Aunque inicialmente se propuso su abandono hacia el 70 d.C. (Benavente, Marco y Moret, 2003: 242), posteriores hallazgos han permitido plantear que su ocupación se prolongó al menos hasta el siglo II d.C. Además, hay que recordar que dos inscripciones halladas en Tarragona muestran que un ilustre osicerdense había ostentado diversos cargos públicos en su ciudad natal en tiempos de Adriano o, incluso, algunos años después (Beltrán, 2004: 78-79). Por otra parte, según Beltrán (2004: 72) esta ciudad no estaría muy alejada de *Damania/Tamaniu*. Sin embargo, a pesar de que en la actualidad no hay datos suficientes que prueben esta reducción, posiblemente debió situarse en la zona del Bajo Aragón (Gomis, 1996: 30-31; Beltrán, 2004: 75-80; *APH*: 283).

Para concluir, cabe remarcar que entre las acuñaciones provinciales presentes en *Lesera* el valor que destaca es el as, con gran diferencia sobre el resto, pues de las 19 monedas estudiadas, 15 son ases (79%), 3 son semises (15,8%) y una moneda es indeterminable (5,2%). En cuanto a los talleres, los mejor representados son *Ilercavonia-Dertosa* e *Ilerda*, con 4 y 3 piezas respectivamente. Sin embargo, para los yacimientos del territorio el resultado difiere substancialmente, ya que el predominio del as es absoluto con 17 piezas (el 100%), siendo igualmente *Ilercavonia-Dertosa* la mejor representada con 7 monedas, seguida de *Tarraco* con otras 4.



Fig. 5. Moneda provincial hallada en Lesera y su *territorium*.

5. LA MONEDA IMPERIAL

Tras la reforma monetaria de Augusto (hacia el 23 a.C.) asistimos a la implantación de un sistema monetario que, con pequeñas modificaciones puntuales, se mantendrá hasta el siglo III d.C. (Harl, 1996; Amandry y Barrandon, 2008). La introducción del antoniniano por Caracalla hacia el 215 d.C. representa un hecho trascendental para la economía romana, pues supuso la coexistencia durante un breve periodo de tiempo de dos valores de referencia: el denario y el antoniniano; el primero se acuñó de manera excepcional en el reinado de Treboniano Galo (251-253 d.C.) y su producción cesó en los primeros meses del gobierno de Galieno (Carson, 1965; Reece, 1981; Hollard, 1995; Ripollès, 2002a: 205-207; Lledó, 2007: 239). A partir de 285 será Diocleciano quien, tras el fracaso del radiado de vellón instituido por Aureliano, a causa de los diversos problemas surgidos de las propias imitaciones y la inflación en la economía del Imperio, procedió a una nueva reforma de la moneda creando entre otros un nuevo valor en plata, el *argenteus* (Corbier, 1985). En referencia a la moneda de vellón, asistimos a la introducción de unas piezas conocidas con el nombre genérico de *nummi*, aunque se debe matizar que, en líneas generales, su impacto en Hispania fue bastante reducido (Ripollès, 2002a: 210). Numerosas reformas se sucederán hasta el final de las acuñaciones imperiales centradas, fundamentalmente, en la moneda de vellón y oro. A partir de 364, la plata dejó de estar presente en las acuñaciones de vellón, por lo que éstas pasaron a ser exclusivamente de bronce (King, 1993; Gozalbes, 1999: 24-29). Según este panorama monetario, hemos decidido ajustar al máximo los periodos en que dividimos la moneda imperial a los hechos que, desde el punto de vista histórico y numismático, presentan una mayor relevancia.

En *Lesera* hemos contabilizado un total de 44 monedas imperiales y en su territorio otras 51, lo que implica que prácticamente la mitad de todo el conjunto estudiado sea moneda imperial (casi un 48%, sin considerar la moneda provincial). No deben extrañar estos porcentajes si pensamos que el período que engloba estas monedas va desde final del siglo I a.C. hasta el primer cuarto del siglo V d.C., es decir, más de 450 años (fig. 6).

La importante presencia de estas acuñaciones es la que, a grandes rasgos, se observa en un buen número de yacimientos que cuentan con una cronología tan dilatada como *Lesera* (Gozalbes, 1999; Lledó, 2007). En cuanto a las cecas documentadas, Roma es la que predomina hasta la mitad del siglo III d.C., cuando ciudades como *Arelate*, *Lugdunum*, *Mediolanum*, *Siscia* o *Treveris*, entre las que hemos podido identificar en la muestra, inician el proceso de descentralización de la acuñación de moneda en el Imperio que restarán el prominente protagonismo que Roma había estado detentando hasta este momento. Del total de 95 monedas imperiales ha sido imposible precisar el lugar de emisión de 27, bien por tratarse de monedas muy desgastadas o descentradas, bien porque no hemos podido examinar directamente las piezas y las descripciones son muy imprecisas; a pesar de ello, no creemos que este hecho altere en exceso los resultados de conjunto.⁵ Debemos destacar que 17 monedas no han podido ser identificadas más allá de la época o el reinado en el que se emitieron. Del resto hay que puntualizar que el as sigue siendo el valor predominante con 23 ejemplares (24,2%), seguido por el valor *nummus/AE* que alcanza los 18 (19%), mientras que el antoniniano es el tercero en volumen con 17 (18%); aunque algunos de estos últimos resultan dudosos, los datos que manejamos apuntan a su identificación con este tipo de moneda. El resto de valores se encuentran en unas cantidades mucho más modestas, como por ejemplo el sestercio y el denario que no superan la cifra de 8 y 7 ejemplares cada uno (tabla 4).

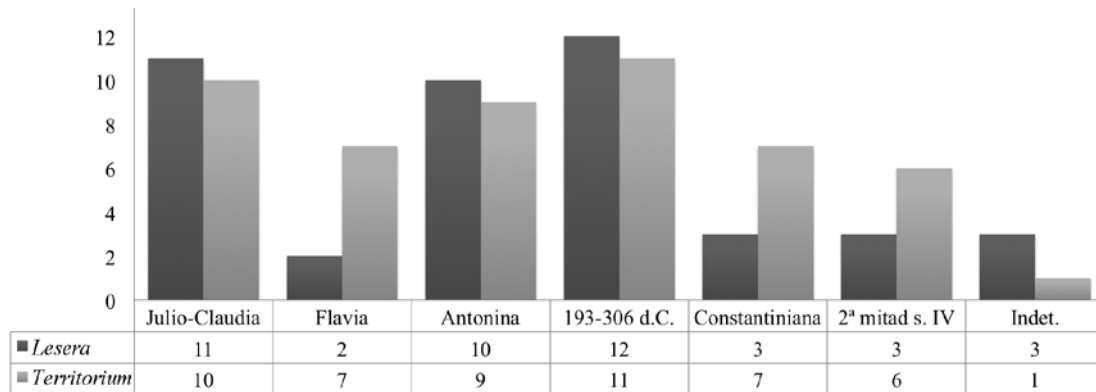


Fig. 6. Distribución del número de monedas imperiales por etapas (*Lesera* y su *territorium*) (27 a.C.–423 d.C.).

5.1. Julio-Claudios

Para el período Julio-Claudio, hemos podido reunir un total de 21 monedas (11 de *Lesera* y 10 del territorio). Sabemos que el hallazgo de moneda de bronce es más frecuente dado su menor valor y por ser más habitual en las transacciones cotidianas; contrariamente, la moneda de plata se documenta en menor medida⁶ pues su elevado valor hacía que se manipulasen con mayor cuidado para así evitar su pérdida aunque su uso fue bastante frecuente en diferentes transacciones (Ripollès, 2002a: 203-204).

5 A ellas habría que añadir 7 monedas de imitación (6 de Claudio I y una de Antonia) para las que, todavía hoy, no es posible precisar un lugar exacto de acuñación.

6 Un ejemplo de ello se puede ver en Bost, Campo y Gurt (1979: 176) donde se calcula en torno a un 4% la cantidad de monedas de plata recuperadas en el conjunto de Hispania.

Tabla 4. Moneda imperial. Denominaciones recuperadas en *Lesera* y su *territorium* (agrupadas por períodos).

Período	Ant.	Den.	Quin.	Sest.	Dup.	As	Cuad.	AE/Num.	Ind.	Total	%
Julio-Claudio		1	1	1	1	13	1		3	21	22,1
Flavio					2	4			3	9	9,47
96-192		4		5		5			5	19	20
193-253		1		2		1			1	5	5,26
254-284	15									15	15,8
Tetrarquía								1		1	1,05
306-363								9	1	10	10,52
364-423								9		9	9,47
Frustras s. I-III d.C.	2	1							3	6	6,31
Total	17	7	1	8	3	23	1	19	16	95	100

Un buen ejemplo de ello es el conjunto monetario Julio-Claudio (tabla 5), dado que solamente contamos con un quinario de Augusto acuñado en *Emerita* procedente de *Lesera* (cat. 53) y un denario del emperador Tiberio del Tossal de Beltrol de Morella (cat. 152). Por el contrario, las monedas de bronce recuperadas ascienden a un total de 19, entre las que el sestercio cuenta con un solo ejemplar, al igual que el dupondio y el cuadrante (5,26% cada uno); hay además tres piezas indeterminables, un bronce de Nerón hallado en la Costa de La Mare de Déu en el Castell de Morella (cat. 160), otro del propio entorno de la misma localidad (cat. 161) y otra moneda de Calígula procedente del Morrón del Cid (La Iglesuela del Cid) de la que desconocemos incluso el metal en el que se acuñó (cat. 155). Los 13 restantes son ases (61,9%) y, entre ellos, destacan por su elevado número los acuñados en tiempos de Claudio I con 9 piezas (cat. 57-62 y 156-158). La acuñación de moneda provincial en Hispania finaliza con la llegada de Claudio al gobierno de Roma (Ripollès, 1994: 141 y ss.; Ripollès, 2002a: 200), a excepción de una escasa serie de *Ebusus* que concluyó sus emisiones con este emperador (Campo, 1976: 141, n.º 124 y n. 37; Planas, Planas y Martín, 1989: 112-114, grupo 41; *RPC* 482-482A; *APH*: 292, n.º 482-482A), por lo que la capital del Imperio quedó como el único taller que acuñaba en Occidente. Con anterioridad, durante el reinado de Calígula, la Bética, Italia, Sicilia, África, Mauritania y la Galia habían dejado de acuñar moneda (*RPC*, 18-20; Ripollès 1994: 146; 2002a: 200; *APH*: 34-35). Sin embargo, como consecuencia de la orden del Senado de fundir las monedas de Calígula la moneda de bronce empezó a escasear, por lo que se inició la práctica de imitar las monedas oficiales de Claudio I. Los tipos acuñados con la efigie de este emperador y reverso Minerva y S-C (*RIC* I, 100 y 116) y el que presenta el mismo anverso y leyenda LIBERTAS AVGVSTA S-C (*RIC* I, 97 y 113), fueron frecuentemente imitados en Hispania, Galia y Britania.⁷

A pesar de estos datos, la mala conservación de las monedas que hemos podido documentar impide poder realizar juicios precisos sobre el origen de las monedas de Claudio halladas en *Lesera* y su territorio, por lo que en algunos casos barajamos la posibilidad de que se trate de monedas posiblemente acuñadas en Hispania, mientras que en otros sus características confirman un origen peninsular evidente. Otro ejemplo más de las imitaciones hispanas es el dupondio de Antonia recuperado en la propia Moleta (cat. 57). Para el período comprendido entre Augusto y Vitelio, las monedas que se acuñan bajo el reinado de Claudio I suponen un porcentaje bastante elevado (42,9%), por lo que sería más que razonable plantear un origen

7 Entre los principales autores que han tratado esta cuestión se encuentran: Campo (1974: 155-163), Villaronga (1979b: 172-173), Campo, Richard y Von Kaenel (1981: 58, n.1), Sutherland (1984: 128), Herreros y Martín (1995: 227, especialmente nota 4), Ripollès (1994: 146-147), Besombes y Barrandon (2000), Blázquez Cerrato (2002: 281, n. 916 y 310-311), Ripollès (2002a: 200-202), Lledó (2007: 214-215) y *APH*: 33.

Tabla 5. Denominaciones de los Julio-Claudios (27 a.C.–69 d.C.).

	LESERA				TERRITORIUM				Total	%
	Quin.	Dup.	As.	Cuad.	Den.	Sest.	As	Ind.		
Augusto	1		1	1					3	14,3
Tiberio (Augusto)			1						1	4,76
Augusto (Tiberio)			1						1	4,76
Tiberio					1				1	4,76
Agripa (Calígula)							1		1	4,76
Calígula								1	1	4,76
Claudio I			5				3		8	38,1
Antonia (Claudio I)		1							1	4,76
Nerón						1		2	3	14,3
Vitelio			1						1	4,76
Total	1	1	9	1	1	1	4	3	21	100

hispano para un buen número de ellas. Es más, su aceptación fue tan generalizada que se han documentado estas monedas de imitación en contextos arqueológicos del siglo III d.C. (Ripollès, 2002a: 201-202; Lledó, 2007: 217-218). El as de Vitelio acuñado en *Tarraco* (cat. 63) es un testimonio más del origen hispano de la mayoría del circulante en este período, pues la llegada de moneda oficial fue escasa y no será hasta el siglo II d.C. cuando ésta sea la moneda predominante.

De todo el conjunto de moneda imperial, la que más dudas presenta es una pieza de La Iglesiasuela del Cid (cat. 155) atribuida a Cayo César y que pensamos que pudiera haber sido realmente de Calígula. No hay referencias concretas acerca del metal con el que estaba fabricada o de algún rasgo estilístico o formal que permita una mejor aproximación para su clasificación (Salvador, 1890; Arasa, 1983: 85; Arasa, 2009: 118; Arasa, 2011: 34).

5.2. Flavios y Antoninos

El período que agrupa a las emisiones de las dinastías Flavia y Antonina (69-192 d.C.) se caracteriza por la regularidad en el aprovisionamiento de numerario desde Roma, claro reflejo de la estabilidad económica y socio-política del Imperio. El progresivo aumento de los precios, estimado a comienzos del período Flavio, y la fuerte monetización de la economía hicieron que se utilizasen más habitualmente las denominaciones de bronce con un mayor poder adquisitivo, el sestercio y el dupondio (Jones, 1974; Corbier, 1985; Ripollès, 2002a: 204). No obstante, en Hispania el as sigue siendo el nominal predominante, con unos porcentajes que oscilan entre un 70 y 50%, debido a que esta inflación tuvo una menor incidencia en las provincias que en la propia Roma (Reece, 1981: 34; Lledó, 2007: 221-222). El aprovisionamiento de moneda romana documentada en los yacimientos de la Península proviene mayoritariamente del taller de Roma, pues la producción de estos valores estuvo centralizada en la capital hasta mediados del siglo III d.C. La moneda provincial acuñada en Oriente queda en unos porcentajes exigüos en los conjuntos hispanos, y de ella no se ha recuperado ningún ejemplar en el área de estudio.

En cuanto a las denominaciones más empleadas, se ha podido documentar un mayor número de sestercios que en el período precedente, pues si durante el gobierno de los Julio-Claudios solamente encontramos un sestercio del emperador Nerón, ahora tenemos 5 ejemplares (casi un 18%), dos recuperados en *Lesera* (cat. 70 y 72) y tres en el territorio (cat. 159, 173 y 176). El valor que continúa imperando es el as con un

Tabla 6. Denominaciones de los Flavios y los Antoninos (70–192 d.C.).

	LESERA					TERRITORIUM				Total	%
	Den.	Sest.	Dup.	As.	Ind.	Sest.	Dup.	As	Ind.		
Vespasiano			1					1	1	3	10,7
Tito (Vespasiano)								1		1	3,6
Tito								1		1	3,6
Domiciano					1		1	1	1	4	14,3
Trajano	1			1	1			1	2	6	21,4
Adriano		2		2		1		1		6	21,4
Antonino Pío	1					1			2	4	14,3
Faustina II (A. Pío/M. Aur.)						1				1	3,6
A. Pío (M. Aurelio)	1									1	3,6
Lucila (M. Aurelio)	1									1	3,6
Total	4	2	1	3	2	3	1	6	6	28	100

32,1%, de ellos 3 proceden de *Lesera* (cat. 67, 69 y 71) y 6 de su territorio (cat. 162, 164-166, 169 y 172). El dupondio continúa siendo muy escaso, ya que contamos con dos ejemplares (7,1%): uno de Vespasiano y otro de Domiciano (cat. 64 y 168, respectivamente). Finalmente, quedan como indeterminables un número significativo de nominales (8 piezas que alcanzan un porcentaje del 28,6%) (tabla 6).

El importante papel que las acuñaciones de plata debieron desempeñar en estos momentos (Ripollès, 2002a: 203-204) no se ve reflejado en el volumen de moneda recuperada en los yacimientos aquí estudiados, pues si en época de los Julio-Claudios solamente teníamos un denario y un quinario, ahora su cantidad, aunque más elevada, continúa siendo reducida pues son 4 los denarios documentados en *Lesera* (cat. 66 y 73-75) y ninguno en su territorio, todos ellos pertenecientes a los reinados de Trajano, Antonino Pío y Marco Aurelio (un 14,3% sobre el total de esta etapa). Los emperadores que mayor cantidad de piezas aportan son Trajano y Adriano con seis piezas cada uno que sobresalen sobre el resto con más de un 21,4% respectivamente.

5.3. La moneda del siglo III

La inestabilidad político-militar que caracteriza la segunda mitad del siglo III d.C. se vio acompañada en el plano económico de una progresiva inflación que acabó derivando, irremediamente, hacia unos cambios muy significativos en los valores acuñados debido a la necesidad de moneda que provocaron, entre otras, las numerosas campañas militares (Sagredo, 1988: 343; Hollard, 1995; Bost, 2000). Como ya vimos anteriormente, la introducción del antoniniano *ca.* 215 d.C. por el emperador Caracalla, poco a poco fue sustituyendo en los circuitos monetarios al resto de denominaciones que, desde la reforma de Augusto, se habían acuñado de manera casi invariable (Corbier, 1978; Burnett, 1987: 49; Harl, 1996; Lledó, 2007: 231; Amandry y Barrandon, 2008). El peso y la calidad de esta nueva moneda fue gradualmente descendiendo hasta llegar a convertirse en un nominal de bajo peso y con un porcentaje de plata de entorno al 2,5% en los últimos años del reinado de Galieno y los primeros de Claudio II (Burnett, 1987: 112; Estiot y Delestre, 1992: 20-21; Gozalbes, 1999: 26; Ripollès, 2002a: 205-208).

Sin duda, el momento más interesante se podría establecer entre los años 235 y 260 d.C., el período de la “anarquía militar”, cuando el denario y el sestercio empiezan a producirse en menor cantidad y el antoniniano se convierte en la moneda de referencia en todo el Imperio. En la Península, además de la

circulación monetaria en los numerosos yacimientos conocidos, tenemos el testimonio de algunos tesoros que son muy ilustrativos de los cambios que acabamos de comentar. Por un lado, el tesoro del *territorium* de *Dianium* (Dénia, Alicante) demuestra que una gran parte de los sestercios que circularon durante la primera mitad del siglo III d.C. habían sido acuñados, mayoritariamente, durante los reinados de Trajano, Adriano y los Antoninos (Abascal, Olcina y Ramón, 1995). Por otro, un conjunto interesante pero de cronología algo más tardía, y algo atípico dada su composición mixta, es el tesoro del Mas d'Aragó (Cervera del Maestre, Castellón). Este tesoro muestra un fuerte predominio del antoniniano (38 ejemplares) frente a un menor número de sestercios (15), convirtiéndose en un excepcional testimonio de la circulación conjunta de ambos valores hacia los años finales de la década de 260 d.C. (Gozalbes, 1996). Por tanto, es hacia el final de esta década cuando se documenta la salida de la circulación del sestercio y del denario para ser fundidos y acuñar el cada vez más abundante antoniniano.

Entre las monedas recuperadas en *Lesera* observamos el predominio del antoniniano que suma un total de 11 piezas en la ciudad y 6 en el territorio (tabla 7). Por tanto, supone un 73,9% del total del período, con algo menos del 48% para *Lesera* y un 26% para los yacimientos de su entorno. En cuanto a la moneda de plata y bronce, solamente contamos con un denario de Septimio Severo (cat. 76), un sestercio de Caracalla (cat. 178) y otro de Treboniano Galo (cat. 181) y un as de Gordiano III (cat. 179), valores que quedan relegados a unos porcentajes excesivamente bajos para este período (4,35% para el denario y el as y un 8,7% para el sestercio). Quizá una explicación razonable para estas cifras se encuentra en la pervivencia de monedas de los Antoninos en los circuitos monetarios (sestercios y ases, principalmente), pues durante el primer tercio del siglo III d.C. se documenta en Hispania una progresiva disminución del aprovisionamiento de moneda de bronce, mientras que la moneda de plata se mantiene en unos niveles relativamente estables durante el reinado de Septimio Severo (Sagredo, 1988: 356; Ripollès, 2002a: 205; Lledó, 2007: 231). Por otra parte, debe tenerse en cuenta que *Lesera* y tal vez otros asentamientos menores de su territorio debieron sufrir, en esta época, un lento proceso de despoblación, pues si se estima que el período Julio-Claudio es el de mayor auge de la ciudad, los primeros indicios de abandono se sitúan hacia mediados del siglo II y los últimos niveles de ocupación en el área forense se fechan en el tercer cuarto del siglo III d.C. (Arasa, 2009: 86-89).

Tabla 7. Denominaciones de los Severos, Anarquía militar y Primera Tetrarquía (193–306 d.C.).

	LESERA			TERRITORIUM				Total	%
	Ant.	Den.	AE/Num	Ant.	Sest.	As	Ind.		
Septimio Severo		1						1	4,35
Caracalla					1			1	4,35
Gordiano III						1		1	4,35
Filipo I							1	1	4,35
Treboniano Galo					1			1	4,35
Galieno	1			2				3	13
Claudio II	3			2				5	21,7
Quintilo				1				1	4,35
Victorino	4							4	17,4
Probo	1							1	4,35
Carino				1				1	4,35
Constancio Cloro			1					1	4,35
Inciertas s. III d.C.	2							2	8,7
Total	11	1	1	6	2	1	1	23	100

No obstante, debemos puntualizar que albergamos ciertas dudas sobre aquellos antoninianos que por la deficiente descripción del autor que los recoge inicialmente, no existe la suficiente certeza acerca del nominal que representan. Sin embargo, parece difícil plantear otra denominación diferente para estas monedas, pues para el período 253-284 d.C. el antoniniano es la moneda de referencia y la que mayor abundancia presenta con respecto al resto de valores. También hay que tener en cuenta la ingente cantidad de antoninianos de imitación que se introdujeron en los circuitos monetarios a nombre de Claudio II divinizado y que perdurarán en los contextos arqueológicos hasta, al menos, mediados del siglo IV (Ripollès, 2002a: 208-210; Lledó, 2007: 239-252). En nuestro caso, de las cinco monedas atribuidas a este emperador, dos pertenecen al grupo de consagración (cat. 80 y 185), dos a las emitidas por el propio Claudio II (cat. 79 y 184) y una que no ha sido posible clasificar (cat. 78).

Uno de los conjuntos que puede despertar mayor confusión es el formado por los cuatro antoninianos atribuidos a Victorino (cat. 81-84) que figuran en el manuscrito de Ferrer y Julve (s/a) donde se relacionan e ilustran los principales hallazgos recogidos por el propietario de La Moleta, entre los que menciona un total de 22 monedas que sólo en parte coinciden con las de la colección conservada por sus herederos y que pudo estudiar Mateu y Llopis (1981). Si tenemos en cuenta que el tipo de nominal puesto en circulación por este emperador fue mayoritariamente el antoniniano (*RIC* V.2: 379-398), este pequeño lote debería plantear pocas dudas. Si consideramos que las piezas de este emperador no circularon de manera abundante en Hispania (Ripollès, 2002a: 208), es posible que el hallazgo corresponda a la ocultación de una pequeña bolsa de monedas que podría haberse encontrado en los trabajos de transformación para uso agrícola a que se sometió el yacimiento hacia finales del s. XIX. En cuanto a su identificación, también podría tratarse de cuatro piezas de bronce o vellón que de forma genérica se adscribieron a este emperador. Finalmente, para el período de la Tetrarquía (284-306) solamente contamos con un ejemplar de Constancio Cloro (cat. 86) incluido en el documento anteriormente citado, por lo que tampoco ha sido posible clasificarlo ni conocer el nominal exacto.

5.4. Últimos testimonios numismáticos (siglos IV-V d.C.)

En 274 d.C. tuvo lugar un primer intento de reforma monetaria del emperador Aureliano. Aunque no alcanzó los fines que pretendía, puesto que los circuitos monetarios se encontraban inundados por los antoninianos de Galieno, Claudio II, los emperadores galos y las imitaciones del tipo *Divo Claudio*, sí supuso una base sobre la que poder alcanzar la solución al problema de financiación del Estado romano (Carson, 1965). Poco después, en 294 d.C., Diocleciano emprendió una nueva reforma que tampoco surtió los efectos deseados en la economía, pues no logró sanear las debilitadas finanzas imperiales y gran parte de la nueva moneda de referencia, el *nummus*, fue atesorada debido a su mayor porcentaje de plata (5%) y a su elevado peso (unos 10 g). Así, este nominal fue reduciendo paulatinamente su peso y cantidad de plata desde el 307 d.C., cuando pesaba unos 6,8 g y contenía entorno a un 5% de plata, hasta el 335 d.C., cuando había descendido a los 3 g y solamente contenía en torno al 1% de plata.

Los tipos que se acuñaron entonces, y en adelante por los descendientes de Constantino, se diferenciaban entre sí por presentar diseños militares en sus reversos como los del tipo *Fel. Temp. Reparatio, Gloria Romanorum, Securitas Reipublicae* y *Reparatio Reipub.* Tras su llegada al poder, Constantino I impulsó una nueva reforma que afectó sobre todo a las monedas de oro y vellón. A ello hay que añadir una significativa sobrevaloración de la moneda de vellón con respecto a la de oro a pesar de que esta última apenas sufrió cambios metrológicos, ya que el *solidus* se acuñó sin ninguna alteración metálica y su peso se estableció en 4,5 g, complementándose con numerosos múltiplos y divisores (Callu, 1969; King, 1993; Gozalbes, 1999: 24-27; Ripollès, 2002a: 208-211; Lledó, 2007: 255, n. 4).

Los hallazgos monetarios de este período (306-423 d.C.) en *Lesera* y su territorio ascienden a un total de 19 piezas (un 9,4% sobre el total de la muestra); si tenemos en cuenta su amplia cronología y la gran cantidad de moneda puesta en circulación, su número es poco significativo. Las emisiones de la

dinastía constantiniana (307-361 d.C.) alcanzan un 52,6% del total del siglo IV (tabla 8), por lo que el aprovisionamiento de moneda resulta algo escaso e irregular si consideramos que se trata de uno de los períodos en que Hispania registra un mayor aporte de moneda (Ripollès, 2002a: 211). Por emperadores, Constantino I está representado con cuatro monedas,⁸ de las que 2 corresponden a *Lesera* (cat. 88 y 89) y 2 al territorio (cat. 188-189); Constancio II, con 2 hallazgos en Morella (cat. 192-193) y 1 en La Iglesia del Cid (cat. 194); y Graciano, con 1 pieza en *Lesera* (cat. 90) y 2 en Morella (cat. 196 y 197), alcanzando en conjunto algo más de un 47%. Otros emperadores como Licinio I, Constantino II, Decencio, Valente, Magno Máximo, Arcadio y Honorio cuentan con un solo ejemplar (5,26% cada uno de ellos). En cuanto al aprovisionamiento de moneda, Roma es la que alcanza un mayor número (1 ejemplar recuperado en *Lesera* y 3 del territorio, un 21%), seguida por *Lugdunum* (2 piezas y un 10,5%), y con un único ejemplar las cecas de *Siscia* y *Treveris* (5,25%, respectivamente), para finalizar con una agrupación de 10 monedas de las que no ha sido posible averiguar su origen (52,6%) (tabla 9).

Contrariamente a lo que vimos en el conjunto de época constantiniana, el volumen de moneda que llegó a esta zona durante el último tercio del siglo IV y los primeros años del V es bastante elevado (47,35%), algo que para el conjunto de Hispania no es muy frecuente. No obstante, existen peculiaridades regionales que demuestran que el aporte de moneda imperial mantuvo unos niveles importantes en el norte y la costa, mientras que en el interior y el sur el descenso fue más acusado (Ripollès, 2002a: 211-212). Además, los antoninianos de Galieno, Claudio II y los que presentan un claro carácter irregular todavía estaban en circulación en esta época, según muestran la mayoría de yacimientos con hallazgos monetarios contextualizados (Gozalbes, 1999: 82; Lledó, 2007). En conclusión, los hallazgos monetarios manifiestan que en la propia *Lesera* y en algunos asentamientos del que fuera su territorio debieron perdurar grupos de población al menos hasta el primer cuarto del siglo V d.C.

Los testimonios arqueológicos de este período son muy escasos en La Moleta, y se reducen a algunos fragmentos cerámicos de TSA D hallados superficialmente que pueden fecharse entre los siglos IV y V d.C. (Arasa, 2009: 90). Lo mismo sucede en algunos asentamientos próximos como El Morrón del Cid (La

Tabla 8. Denominaciones de los siglos IV y V (306–423 d.C.).

	LESERA	TERRITORIUM		Total	%
	AE/Num.	AE/Num.	Indet.		
Licinio I	1			1	5,26
Constantino Magno	2		1	3	15,8
Helena (Const. Mag.)		1		1	5,26
Constantino II		1		1	5,26
Decencio		1		1	5,26
Constancio II		3		3	15,8
Valente		1		1	5,26
Graciano	1	1	1	3	15,8
Magno Máximo		1		1	5,26
Arcadio	1			1	5,26
Honorio	1			1	5,26
Inciertas fin. s. IV d.C.		2		2	10,5
Total	6	11	2	19	100

8 Hemos incluido la moneda a nombre de Helena emitida por su hijo Constantino I (cat. 189).

Tabla 9. Procedencia de las monedas durante los siglos IV y V (306–423 d.C.).

	LESERA				TERRITORIUM				Total	%
	ARL	ROM	SIS	IND.	TRE	ROM	LUG	IND.		
Licinio I			1						1	5,26
Constantino Magno	1			1				1	3	15,79
Helena					1				1	5,26
Constantino II						1			1	5,26
Decencio								1	1	5,26
Constancio II						1		2	3	15,79
Valente						1			1	5,26
Graciano		1					1	1	3	15,79
Magno Máximo							1		1	5,26
Arcadio				1					1	5,26
Honorio				1					1	5,26
Inciertas fin. s. IV								2	2	10,52
Total	1	1	1	3	1	3	2	7	19	100

Iglesuela del Cid), donde se han producido hallazgos similares; y otras piezas descontextualizadas como el “osculatorio” de Portell (Arasa, 2000: 26, fig. 4). En algunos yacimientos como El Colladar (El Portell de Morella), donde se halló en superficie un Ae3 datado en el último tercio del siglo IV d.C. (Vizcaíno, 2010a: 103 y 233-235, n° 3), los trabajos arqueológicos han puesto al descubierto un yacimiento ibérico, pero sin niveles de ocupación de época tardorromana. Por tanto, quizás algunos de estos hallazgos de monedas de finales del siglo IV o principios del V d.C. puedan explicarse por el trasiego de gentes en el medio rural que pudieron haberlas extraviado de forma accidental, tal como debió suceder anteriormente con algunas piezas de los siglos I-II halladas lejos de cualquier asentamiento.

6. CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS

Desde el punto de vista arqueológico, hay que destacar que los hallazgos monetarios se presentan mayoritariamente descontextualizados. Como ya apuntamos, un elevado porcentaje de las monedas procedentes de *Lesera* han sido hallazgos esporádicos efectuados superficialmente en diversos sectores. No obstante, hay un pequeño lote de monedas que aportan alguna información útil por haber sido encontradas en el curso de las excavaciones realizadas en la ciudad (Arasa, 2009: 113-114). En la primera campaña de excavaciones llevada a cabo por E. Pla en 1960 se recuperaron dos monedas. La primera es una unidad de *Illirta* (cat. 20) que se encontró en el sondeo II (sector I, capa II, a 1,10 m de profundidad) en la zona de la cocina de la *domus* situada en el extremo norte de la plataforma superior del yacimiento (Arasa, 1987: 37), que fue totalmente excavada con posterioridad entre los años 2001 y 2005. Teniendo en cuenta la cota a la que se encontró podemos relacionarla con la primera fase de aquella, que se fecha en el reinado de Augusto y destruida por un incendio. Su presencia se justifica por la pervivencia del numerario ibérico en los circuitos monetarios hasta unas fechas bastante avanzadas. El segundo hallazgo es un dupondio de Vespasiano (cat. 64) que apareció en el sector V del sondeo I, sobre el pavimento de una estancia situada en la zona central de la plataforma superior que posiblemente pertenecía a una construcción de carácter doméstico (Arasa, 1987: 33). Los materiales arqueológicos permiten datar el conjunto entre la segunda mitad del siglo I d.C. y los primeros decenios del II d.C.

De los trabajos realizados entre los años 2001 y 2009 tenemos una unidad ibérica muy mal conservada (cat. 32), hallada en la campaña de 2007 en la trinchera abierta en la zona norte de la terraza donde se sitúa el complejo forense, en una UE de sedimentación o nivelación medieval o moderna; un as provincial del taller de *Ilercavonia-Dertosa* (cat. 38), encontrado en la campaña de 2005 en la misma trinchera y en una UE similar; y otro as provincial de *Ilerda* (cat. 42) recuperado en la campaña de 2001 en la *domus* excavada en el extremo norte de la plataforma superior, en la UE 1025 del *triclinium* de la última fase de ocupación, que corresponde al nivel de destrucción y escombros de la misma, fechado hacia mediados del siglo II d.C. El resto de monedas recuperadas en el yacimiento han sido halladas en superficie, como ocurre con el denario de Marco Antonio (cat. 17) recuperado durante la campaña de 2007 (Arasa, 2009: 115, nº 83).

En los yacimientos atribuidos al territorio, las intervenciones arqueológicas realizadas con motivo de la construcción de los parques eólicos han proporcionado interesantes hallazgos en diversos yacimientos (Vizcaíno, 2010a, 2010b y 2010c; Lledó, s/a, b). En conjunto se han recuperado 5 monedas relacionadas con contextos arqueológicos que en su mayoría pueden fecharse. Así, proveniente del yacimiento de Torremiró I-10 (Morella) tenemos una unidad ibérica del taller de *Seteisken* (cat. 113) (Vizcaíno, 2010c: 78). Del complejo arqueológico de En Balaguer I (El Portell de Morella) proceden dos piezas: un as provincial de *Ilerda* (cat. 147) que apareció en unos niveles de relleno que cubrían un complejo de época iberorromana identificado con un lugar de hábitat (Vizcaíno, 2010b: 39-45 y 60-61); y un as de imitación de Claudio I (cat. 158) que se recuperó en la habitación 4 del sector 1, en la UE-1043, que se interpreta como un nivel de derrumbe que se fecha entre los siglos III y IV d.C. (Vizcaíno, 2010b: 59). Se trata, pues, de otro caso más que documenta el uso de estas imitaciones en momentos bastante alejados de su fecha de acuñación y cuyo escaso valor estético e intrínseco provocaba que fuesen frecuentemente perdidas. Finalmente, en el complejo de Les Cabrilles 2 (El Portell de Morella) se pudieron recuperar dos monedas; un as provincial de Tiberio de *Oscá* (cat. 150) y un as de Domiciano (cat. 166) que aparecieron en el mismo sector del yacimiento (UUEE 1006 y 1028, respectivamente) en un nivel que se puede fechar entre el último tercio del siglo I y principios del II d.C. (Vizcaíno, 2010a: 232-235). Datación que concuerda con la segunda moneda (85 d.C.) y que se confirma por el escaso desgaste que ésta presenta.

7. VALORACIÓN DEL CONJUNTO

En el análisis de las monedas recuperadas en la ciudad de *Lesera* y su territorio, un primer factor a tener en cuenta son las limitaciones que presenta el propio conjunto estudiado, que derivan de la forma en que se han recuperado las monedas en los yacimientos, la falta de contexto arqueológico e incluso la ausencia de descripción. Por esta razón hemos tenido que considerar como inclasificables un gran número de piezas, tanto en las denominaciones como en su propio origen. Esta falta de datos sobre aspectos tan fundamentales reduce de manera significativa la información que podemos obtener a partir de ellas. Sin embargo, estas limitaciones se ven parcialmente compensadas por el elevado número de piezas reunidas (202), que aumenta considerablemente las monedas conocidas hasta el momento y permite considerar el conjunto como una importante referencia para el estudio de la circulación monetaria en la zona septentrional del País Valenciano.

Desde el punto de vista cronológico, resulta de gran interés constatar el temprano momento en que la moneda comienza a ser un elemento de uso cotidiano en la comarca de Els Ports, pues los hallazgos monetarios confirman que hacia la mitad del siglo II a.C. se encuentra una considerable cantidad de numerario en uso, fundamentalmente en el núcleo urbano. Este hecho coincide con el período en el que se crean numerosas cecas en Hispania y con el aumento y diversificación de las importaciones de contenedores anfóricos y vajilla fina de mesa de procedencia itálica que se prolongarán durante todo el período tardorrepblicano (Arasa 1987: 82-83; 2009: 86). La concurrencia de los datos aportados por los estudios arqueológicos y numismáticos permiten corroborar que el *oppidum* ibérico existente en La Moleta

experimentó un notable auge en esta época, cuando empezó a configurarse como un destacado núcleo en el ámbito comarcal al que llegaban los productos de importación desde el puerto fluvial de *Dertosa* o desde el fondeadero de Les Pedres de la Barbada (Benicarló) (Arasa, 2010a: 352).

Otro aspecto de gran relevancia son las acusadas diferencias existentes entre los dos ámbitos estudiados, la ciudad y su territorio, tanto desde el punto de vista del aprovisionamiento de moneda como de los valores que componen todo el conjunto. Resulta muy llamativo el predominio de la moneda republicana de plata en *Lesera* en los siglos II-I a.C., pues de las 20 monedas documentadas, 18 son denarios que proceden en su mayoría del taller de Roma, de los cuales 16 se han encontrado en la ciudad. El numerario de mayor valor se concentra claramente en el *oppidum*, donde se efectuaría un mayor volumen de pagos y se daría una acumulación de la riqueza superior, y es notablemente inferior en los yacimientos de menor tamaño donde la plata romano-republicana está escasamente representada. En el territorio son dos solamente los denarios romanos recuperados, debiendo ser la plata ibérica la que dio soporte a las necesidades de moneda de mayor valor.

Otro hecho llamativo es la gran abundancia de emisiones ibéricas de bronce, con un total de 51, de las que 16 proceden de La Moleta y 35 del territorio. Entre ellas el predominio de la unidad es considerable, pues alcanza la cifra de 35 piezas. Estas monedas proceden en un número muy destacable del Valle del Ebro, y entre las cecas presentes *Bolskan* resulta mayoritaria con un 23,5%, mientras que otros talleres como *Orosiz* o *Kelse* tienen una menor presencia. Esto revela unas relaciones comerciales más intensas con las zonas interiores que con las costeras. Posteriormente, vemos cómo esta situación se revierte pues el aprovisionamiento monetario en época provincial bascula desde los talleres del Ebro hasta los del área catalana, donde destaca el papel de las monedas de *Ilercavonia-Dertosa*, *Tarraco* e *Ilerda*. Estos contrastes nos están indicando una mayor importancia de los productos procedentes de las zonas costeras y un cambio en los flujos comerciales en los yacimientos localizados en la comarca de Els Ports. En este período el nominal predominante continúa siendo el as, con unos porcentajes del 79% para *Lesera* y de un 100% para todo el territorio.

La moneda imperial alcanza casi el 50% del total de la muestra, algo razonable si consideramos que se trata de un período que comprende prácticamente cinco siglos y donde se acuña una gran cantidad de moneda. En el alto Imperio una importante cantidad de moneda procede de Roma, y un elevado porcentaje del numerario en circulación durante el gobierno de los Julio-Claudios tiene un fuerte carácter local. Hasta

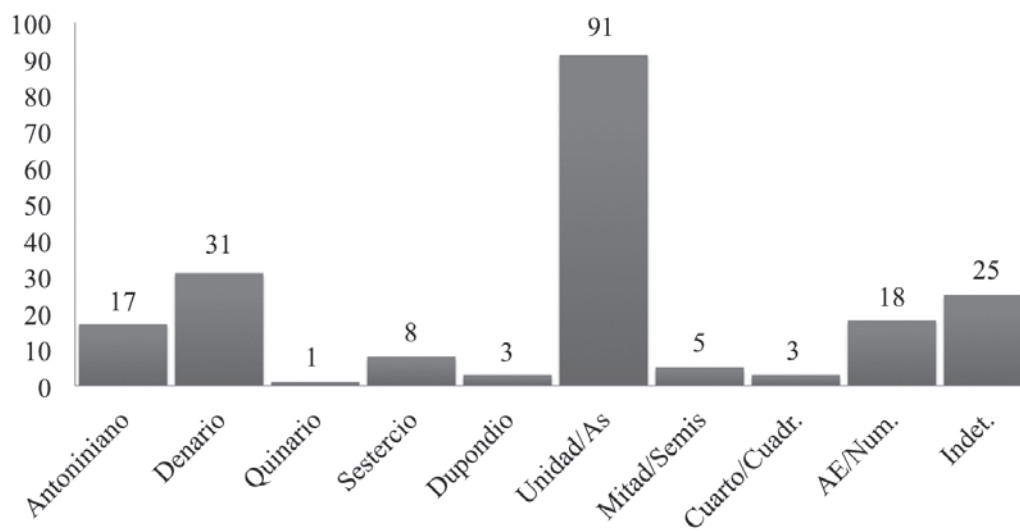


Fig. 7. Número total de los nominales documentados en conjunto (*Lesera* y su *territorium*).

la llegada del antoniniano, el as continúa siendo el nominal más numeroso para desaparecer definitivamente en torno a mitad del siglo III d.C. Tras la retirada del denario y el sestercio, las denominaciones de vellón y bronce de pequeño tamaño surtirán a los circuitos monetarios de todo el Imperio, perdiendo cierto protagonismo las monedas de plata y oro; estas últimas están totalmente ausentes en el conjunto estudiado. Por tanto, el nominal más abundante es el as o unidad con 91 ejemplares, seguido del denario con 31 piezas; en cifras mucho más modestas tenemos el *nummus/AE* con 18 ejemplares, seguido por el antoniniano con 17 (fig. 7). Ello demuestra el uso de valores relativamente pequeños, con escaso poder adquisitivo, que se imponen al resto para el uso cotidiano.

Finalmente, en cuanto al aporte de moneda en los dos ámbitos estudiados, podemos destacar su regularidad durante la dinastía Julio-Claudia, a pesar de la elevada cantidad de moneda de imitación de las emisiones oficiales de Claudio I. Con la dinastía Flavia hay un cambio en esa tendencia y es la ciudad la que recibe una menor cantidad de moneda desde Roma, mientras que el territorio mantiene unos niveles algo bajos, pero similares. Durante el siglo III la situación parece estabilizarse, aunque en los dos ámbitos la moneda de los Severos es muy escasa (solamente una para La Moleta y otra para el territorio). Asimismo, en el siglo IV vuelve a aumentar el número de monedas, aunque ya durante la etapa que inicia Constantino I puede verse la evidente decadencia de *Lesera*, que será más pronunciada a finales de siglo, y cómo algunos yacimientos de su territorio mantienen un aporte de moneda escaso pero constante. El reducido número de monedas de este siglo se corresponde con una escasa actividad en el núcleo urbano que señala su progresivo abandono. Confirman este hecho los escasos datos arqueológicos obtenidos en los sondeos abiertos en el área del foro de la ciudad, donde los últimos niveles de ocupación se fechan en el tercer cuarto del siglo III, si bien algunos indicios permiten confirmar su prolongación al menos hasta el siglo VI.

CATÁLOGO

El catálogo se ha ordenado en cuatro grupos atendiendo a su origen. El primer grupo recoge la moneda romano-republicana, le siguen la moneda púnica y las emisiones ibéricas, para continuar con las acuñaciones romanas provinciales y concluye con el grupo más numeroso, la moneda imperial romana. Asimismo, el catálogo se ha articulado en dos grandes bloques correspondientes a los hallazgos del núcleo urbano de *Lesera* y los de su *territorium*. Hemos enumerado las monedas teniendo en cuenta el orden de los trabajos más comunes para su clasificación (*RRC*, *CNH*, *Vives*, *RPC*, *APH* y *RIC*) de forma que su localización sea ágil y cómoda. Cada moneda posee un número de referencia en el catálogo; cuando la pieza se ilustra en las láminas finales, éste se encuentra en negrita. Tras esto, hemos definido la ceca o entidad responsable de la emisión, el valor nominal de la moneda y el metal con que está fabricada, para finalizar con la cronología aproximada y, en las monedas del *territorium*, con el yacimiento donde se recuperó la moneda y la localidad a la que pertenece en la actualidad. Para la moneda imperial, es el emperador bajo el cual se emitió la moneda el que aparece en primer lugar, pasando el taller emisor delante. A todo ello sigue la descripción tanto de anverso como de reverso. Debajo encontramos el peso, su módulo en milímetros y la orientación de los cuños. Sigue la colección a la que pertenece la moneda (siempre que se ha podido averiguar este dato) y su referencia bibliográfica. Cuando ha sido posible acceder a la información acerca del contexto arqueológico de la pieza se desarrolla de manera abreviada; por último, se cita la bibliografía donde se encuentra recogida la moneda.

Dadas las características del conjunto y que muchas de ellas fueron dadas a conocer a finales del s. XIX, hemos recogido todas las referencias a las monedas para que los posibles errores sean minimizados al máximo. Sin embargo, no han sido desestimadas pues creemos que resultan documentos excepcionales por cuanto que, de otra manera, algunas de estas monedas habrían quedado olvidadas para la numismática y la arqueología. La falta de unas descripciones más detalladas sobre estas piezas ha ocasionado numerosos problemas de clasificación y posibles atribuciones un tanto confusas. A pesar de ello, y desde el primer momento, hemos intentado contrastar la información con toda la bibliografía que ha sido posible reunir para minimizar los errores que este catálogo pudiera contener. Por otra parte, al no haber podido acceder a las colecciones que se han reunido a partir de los hallazgos de La Moleta y Morella, fundamentalmente, las láminas han sido realizadas a partir de imágenes antiguas cuya deficiente resolución hemos corregido de la mejor forma posible.

Son relativamente abundantes las monedas halladas en *Lesera* y su *territorium* que nutrieron algunas colecciones particulares de la zona; entre éstas, destaca la colección de la familia Molinos propietaria de La Moleta. Otras colecciones particulares también se formaron con piezas de *Lesera*, como las de J. López (Castellón), A. Mestre, P. Querol y S. Roda. De la colección de Mn. M. Milián Boix, formada a partir de las monedas localizadas en la propia población de Morella y sus alrededores, destacan las donaciones de E. Blasco Ortí, J. Guimerá, E. Martí, F. Martí Martí, M. Palau y R. Querol. En 1996 A. Martín Costea tuvo acceso a esta importante colección morellana inventariando y publicando el conjunto completo con algunas notas del propio Milián sobre el origen algunas de ellas. En dicha colección ha sido también posible localizar, incluso, un par de piezas de la antigua colección de D. José Segura y Barreda que, donada por éste al Seminario de Tortosa, fue dispersada durante la Guerra Civil. De la localidad turolense de La Iglesuela del Cid contamos con algunas monedas que pertenecen a la colección de E. Tejerizo de Tortosa; mientras que dos denarios del taller de *Bolskan* y una moneda de bronce de Constantino II forman parte de la colección de la familia Puig y fueron halladas en el importante yacimiento de El Morrón del Cid (La Iglesuela del Cid) y sus alrededores. De esta misma localidad, pero procedente de la partida de “Las Viñas”, conocemos un as de Gordiano perteneciente a la colección de Luis Solsona de Castellón.

Una parte de las monedas inéditas del catálogo se recogen en un informe inédito de la Dra. Nuria Lledó Cardona; mientras que un lote de tres monedas halladas en La Moleta han sido amablemente cedidas para su estudio por D. Víctor Manuel Cardona a quien agradecemos su buena disposición.

Lesera

Moneda romana. República

1. Anónimo. Denario. AR. Indeterminable. (Finales s. III a principios s. II a.C.).

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; detrás, X.

Rev. Los Dioscuros cabalgando hacia la dcha., portando sendos *pilei*; en exergo, ROMA, dentro de cartela.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 113; Arasa, 1987: 77.

2. *Saufeia*. Denario. AR. *Roma*. (152 a.C.).

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; detrás, X.

Rev. Victoria conduciendo biga, a dcha., portando una fusta con la dcha. y las riendas con la izq.; en exergo, L·SAVE / ROMA.

Col. Molinos; *RRC* 204/1.

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1959: 160, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. V, n° 11; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

3. *Tulia*. Denario. AR. *Roma*. (120 a.C.).

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; detrás, ROMA.

Rev. Victoria conduciendo cuadriga, a dcha., sosteniendo las riendas y una palma con ambas manos; encima de los caballos, corona; debajo, X; en exergo, M·TVLLI.

Col. Molinos; *RRC* 280/1.

Bibl.: Mateu, 1959: 160, n° 957; 1966: 22; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. V, n° 12; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

4. *Porcia*. Denario. AR. *Narbo*. (118 a.C.).⁹

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; delante L·PORCI; detrás, LICI y marca de valor ✱.

Rev. Guerrero desnudo conduciendo biga, a dcha., sosteniendo escudo, *carnyx* y riendas con la mano izq. y lanza con la dcha.; debajo, L·LIC·CN·DOM.

Col. P. Querol; *RRC* 282/5.

Bibl.: Mateu, 1960: 186, n° 1039; Pla, 1968; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

5. *Flaminia*. Denario. AR. *Roma*. (109–108 a.C.).¹⁰

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; detrás, ROMA; debajo del mentón, X.

Rev. Victoria sobre biga, a dcha., sosteniendo riendas con la izq. y corona con la dcha.; debajo L·FLAM[ini]; en exergo, [cilo].

Col. Molinos; *RRC* 302/1.

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IV, n° 8; Arasa, 1987: 78, n. 309.

6. *Cornelia*. Denario. AR. *Roma*. (100 a.C.).

Av. Busto de Hércules visto desde un lateral y con la cabeza girada a dcha., clava sobre el hombro izq.; debajo, ROMA; detrás, letra G entre dos puntos verticales y, sobre ésta, escudo.

Rev. Roma con casco de triple cimera estante, de frente, sosteniendo lanza con la dcha. A su dcha., una figura masculina la corona mientras sujeta una cornucopia con la izq.; entre ambos, letra G entre puntos horizontales; en exergo, LENT·MAR. F. Gráfica de corona vegetal.

RRC 329/1a.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Llorente, 1887: 319, n. 2; Pla, s/a; 1961: 16; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

7. *Cornelia*. As. *Æ*. *Roma*. (100 a.C.).

Av. Cabeza barbada y laureada de Jano; encima, marca de valor I.

Rev. Proa de nave a dcha.; encima, LENT·MAR. F.; delante, *triskeles*; debajo, ROMA.

RRC 329/2.

Bibl.: Mateu, 1958: 178, n° 957; Pla, 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114.

8. *Porcia*. Denario. AR. *Roma*. (89 a.C.).

Av. Busto femenino drapeado y diademado, a dcha., con el pelo recogido en bandas; detrás, [roma]; debajo, [m·cato].

Rev. Victoria sentada hacia la dcha., sosteniendo patera con la mano dcha. y rama que apoya sobre su hombro izqdo.

10 Mateu (1981: 117) propone que se trataría de un denario de la familia *Plautia* (*RRC* 278/1), pero tras una detenida observación de la lámina donde se reproduce, podemos afirmar que se trata de un denario de la familia *Flaminia* (*RRC* 302/1).

9 A pesar de la breve descripción de Mateu (1960: 186), el tipo parece bastante claro ya que el único denario que presenta la leyenda *L·Porci·Lici* en anverso es el que nosotros describimos.

Col. Molinos; *RRC* 343/1b.¹¹

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1959: 160, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, n° 1630, lám. III, n° 4; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

9. *Cornelia*. Denario. AR. *Roma*. (88 a.C.).

Avv. Busto de Marte con casco corintio, visto desde atrás y con la cabeza girada hacia la dcha.; sobre sus hombros, lanza y espada.
Rev. Victoria conduciendo una biga, hacia la dcha., sosteniendo las riendas con la mano izq. y corona con la dcha.; en exergo, CN·LENTVL.

Col. Molinos; *RRC* 345/1.

Bibl.: Ferrer, s/a; 1888: 268; Mateu, 1959: 160, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. V, n° 13; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

10. *Rubria*. Denario. AR. *Roma*. (87 a.C.).

Avv. Cabeza laureada de Júpiter, a dcha., con cetro sobre el hombro izqdo.; detrás, DOSSEN.

Rev. Cuadriga de triunfo con el panel lateral decorado con haz de rayos, hacia la dcha.; encima, Victoria con corona; debajo, L·RVBRI.

RRC 348/1.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I.

11. *Postumia*. Denario. AR. *Roma*. (81 a.C.). [Denario serrado].

Avv. Busto drapeado de Diana, a dcha.; detrás, arco y aljaba sobre su hombro dcho.; sobre ella, bucráneo.

Rev. A·POST·A·F / S·N·ALBIN. Altar encendido sobre roca; a su dcha., sacerdote sosteniendo *aspergillum* con una mano y levantando la otra en posición de espera junto a un toro apostado al otro lado del altar.

RRC 372/1.

Bibl.: Llorente, 1876; Arigó, 1879, lám. I; Llorente, 1887: 319, n. 2; Pla, s/a; 1961: 16; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 77.

12. *Sicinia*. Denario. AR. *Roma*. (49 a.C.).

Avv. Cabeza diademada de *Fortuna*, a dcha.; delante, FORT; detrás P·R.

Rev. Palma con cinta en su parte final cruzada en forma de aspa con un caduceo alado; entre ellas, III VIR; encima, corona; debajo, Q·SICINIVS.

Col. P. Querol; *RRC* 440/1.

Bibl.: Pla, s/a.

13. *Sicinia/Coponia*. Denario. AR. Ceca móvil con Pompeyo. (49 a.C.).

Avv. Cabeza diademada de Apolo, a dcha., peinado distribuido en bandas; debajo, estrella; delante, Q·SICINIVS; detrás, III VIR.

Rev. Clava en disposición vertical, sobre ella, de perfil, piel de león; flecha, a izq.; arco, a su dcha.; a los lados, C·COPONI[us] / [p]·R·S·C.

Col. Molinos;¹² *RRC* 444/1a.

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1959: 160, n° 957; Pla, 1961: 15; 1968; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IV, n° 9; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

14. *Cordia*. Denario. AR. *Roma*. (46 a.C.).¹³

Avv. Cabeza diademada de Venus, a dcha.; detrás, RVFVS·S·C.
Rev. Amorcillo cabalgando delfín, a dcha.; debajo, MN·CORDIVS.

Col. P. Querol; *RRC* 463/3.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 186, n° 1039; Pla, 1961: 15; 1968; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

15. Cneo Pompeyo. Denario. AR. Ceca hispana. (46-45 a.C.).

Avv. M·POBLICI·LEG·PRO·PR. Cabeza de Roma con casco corintio, a dcha. Gráfica de cuentas y puntos.

Rev. CN·MAGNVS·IMP. Figura femenina (*¿Hispania?*) estante, a dcha., con rodela a la espalda, sosteniendo dos lanzas con la mano izq. y ofreciendo una palma con la dcha. a un soldado, sobre una proa de barco, que se aproxima desde la dcha.

RRC 469/1a.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I.

16. Marco Antonio. Denario. AR. Ceca móvil. (32-31 a.C.).

Avv. Galera pretoriana, a dcha.; arriba [ant·aug]; debajo, III VIR R·P·C.

Rev. *Aquila* entre dos *vexilla*; debajo, LEG·III.

Col. Molinos; *RRC* 544/15.

Bibl.: Ferrer, 1888: 268; Mateu, 1959: 160, n° 957; 1966: 22; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IV, n° 10; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 115.

17. Marco Antonio. Denario. AR. Ceca móvil. (32-31 a.C.).

Avv. Galera pretoriana, a dcha.; arriba ANT·AVG; debajo, [iii vir r·p·c].

Rev. *Aquila* entre dos *vexilla*; debajo, LEG·X.

3,53 g; 16-18 mm; 6 h; *RRC* 544/24.

Contexto: La Moleta-2007, hallazgo superficial.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 3, n° 2; Arasa, 2009: 115, fig. 83.

Moneda ibérica

18. *Kese*. Unidad. *Æ*. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.).

Avv. Cabeza viril, a dcha.; detrás, marca irreconocible.

Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *kese*.

Vives XXV-XXXV; *CNH* 168-170.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; Arasa, 1987: 76.

19. *Iltirta*. Unidad. *Æ*. (*Post.* 104 a.C.).

Avv. Cabeza viril, a dcha.; alrededor, tres delfines.

Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *iltirta*.

8,5 g; 22,9 mm; 6 h; col. López; Vives XXVIII, 1; *CNH* 178/22.

Bibl.: Ripollès, 1980: 87, lám. I, n° 1; 1982: 114; Arasa, 1987: 77; 2009: 114.

20. *Iltirta*. Unidad. *Æ*. (*Post.* 104 a.C.).¹⁴

Avv. Cabeza viril, a dcha.; alrededor, tres delfines.

Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *iltirta*.

11 Ripollès (1980: 28; 1982: 113) da una clasificación diferente (*RRC* 274/1). Nosotros, atendiendo a la descripción de Mateu (1959: 160) y a la posterior ilustración de este mismo autor (Mateu, 1981: 116, lám. III, n° 4), planteamos esta clasificación.

12 Según el informe de Pla (1961: 15), esta moneda habría pertenecido en un primer momento a P. Querol.

13 Mateu (1960: 186) describe este denario: "Denario de *Man. Cordius Rufus S.C.*". Ante la falta de mayor detalle en la descripción, pensamos que la inclusión de S-C resulta fundamental a la hora de clasificar esta moneda, pues el tipo que describimos es el único de este magistrado monetario que presenta dichas siglas.

14 Esta moneda y la n° 66, se conservan en la actualidad en el Museo de Bellas Artes de Castellón.

12,8 g; 26,6 mm; 11 h; col. Milián; *CNH* 180/36.
Contexto: La Moleta-1960, sondeo II, sector I, capa II, a 1,10 m de profundidad.

Bibl.: Mateu, 1960: 185, nº 1038; Pla, 1961: 22; Mateu, 1966: 22; Martín Valls, 1967: 144; Pla, 1968; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, nº 1630; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 37 y 77; Martín Costea, 1996: 38, nº 11; Arasa, 2009: 113-114.

21. *Bolskan*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C.).¹⁵

Av. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bolsk[an]*.

Col. Molinos; Vives XLIII, 5; *CNH* 211/8.
Bibl.: Mateu, 1959: 160, nº 957; 1966: 22; Martín Valls, 1967: 135; Pla, 1968; Domínguez, 1979: 95; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, nº 1630, lám. II, nº 1; Ripollès, 1982: 113-114; Arasa, 1987: 76-77; Domínguez, 1991: 207, nº 95 y 209, nº 118; Arasa, 2009: 114.

22. *Bolskan*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C.).

Av. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bolskan*.

Vives XLIII, 5; *CNH* 211/8.
Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114; Arasa, 1987: 76-77; 2009: 114.

23. *Bolskan*. Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C.).¹⁶

Av. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bolska[n]*.

Col. Molinos; Vives XLIII, 4; *CNH* 211/6.
Bibl.: Mateu, 1959: 160, nº 957; Martín Valls, 1967: 135; Pla, 1968; Domínguez, 1979: 95; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, nº 1630, lám. II, nº 2; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 77; Domínguez, 1991: 207, nº 95 y 209, nº 118; Arasa, 2009: 114-115.

24. *Bolskan*. Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.).

Av. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bolskan*.

Col. P. Querol; Vives XLIII, 1-3; *CNH* 211-212.
Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 186, nº 1039; Pla, 1961: 15; Martín Valls, 1967: 135; Domínguez, 1979: 95; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 77; Domínguez, 1991: 209, nº 118; Arasa, 2009: 114-115.

25. *Kelse*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.).¹⁷

Av. Cabeza viril, a dcha.; alrededor, tres delfines.
Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *kelse*.

Col. P. Querol.
Bibl.: Ferrer, 1888: 268; Pla, s/a; Arasa, 1987: 76-77.

26. *Kelse*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.).

Av. Cabeza viril, a dcha.; alrededor, tres delfines.
Rev. Jinete, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *kelse*.
Col. Molinos.

Bibl.: Ferrer, s/a; 1888: 268; Mateu, 1960: 186, nº 1039; Pla, 1961: 15; Mateu, 1966: 22; Martín Valls, 1967: 137; Pla, 1968; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 77; 2009: 114.

27. *Saluie*. Unidad. Æ. (Finales del s. II a.C. a principios del I a.C.).

Av. Cabeza viril, a dcha., con peinado de rizos de gancho, manto pronunciado y fíbula; alrededor, tres delfines.

Rev. Jinete con palma y clámide, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *saluie*.
Vives XXX, 1; *CNH* 228/1.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114; Arasa, 1987: 76-77; 2009: 114.

28. *Tamaniu*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.).

Av. Cabeza viril, a dcha.; delante ¿delfín?; detrás, *ta*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *tamaniu*.

Vives XXXVII, 1-4; *CNH* 246-247.
Bibl.: Ferrer, s/a.

29. *Saiti*. Unidad. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C.).

Av. Cabeza viril diademada con infulas, a dcha.; detrás, palma.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *saiti*.

Vives XX, 2; *CNH* 315/3; Ripollès, 2007, II.2.
Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114; Arasa, 1987: 76-77; Ripollès, 2006: 245; 2007: 91; Arasa, 2009: 114.

30. *Ikalesken*. Unidad. Æ. (Mediados del s. II a.C.). [Partida 1/2].¹⁸

Av. Cabeza viril, a dcha.
Rev. Jinete con lanza, escudo redondo y manto, a izq.; debajo, bajo línea, inscripción ibérica *ikalkus[ken]*.

Bibl.: Ferrer, s/a.

31. Unidad ibérica. Æ. (S. II-I a.C.). [Partida].

Bibl.: Ferrer, s/a.

32. Unidad ibérica. Æ. (Segunda mitad del s. II a.C.). [Falta 1/3 de la pieza].

Av. Cabeza viril, a dcha.

Rev. Jinete, a dcha.

7,53 g; 26 mm; 5 h.

Contexto: La Moleta-2007, sondeo 4, UE 400.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 2, nº 1.

15 Ejemplar descrito erróneamente como una mitad por Martín Valls (1967: 135).

16 Según la descripción de Mateu (1981: 116), esta moneda sería una unidad de *bolskan* con la marca *bon* en el anverso; al ser un tipo no recogido en la bibliografía especializada, pensamos que se trata de una confusión de este autor y por tanto, de un denario de este mismo taller. Las únicas unidades que muestran los signos *bon* detrás de la cabeza del anverso son las de la ceca de *Iaka* (Vives XLIX, 1-4 y *CNH* 215, 1-2).

17 Pla (1961: 15) refiere que se trataría de un as de *Lepida-Celsa*.

18 A pesar de que la atribución a *ikalesken* parece clara, dado que en el documento donde se ha podido localizar esta moneda se ilustra con un dibujo que representa al jinete lancero y al caballo hacia la izq. y los cinco primeros signos de la leyenda, pensamos que ésta debe ser considerada con cierta cautela. No obstante, las dos monedas de este taller procedentes de Morella (cat. nº 122 y 123) demostrarían que la llegada de numerario de este taller a *Lesera* y su entorno no fue extraña.

33. Divisor ibérico. *Æ*. (S. II-I a.C.).¹⁹

Avv. [---].

Rev. [---]. Caballo, a dcha.; encima, dos glóbulos.

Bibl.: Ferrer, s/a.

Moneda provincial

34. *Ilici*. Semis. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.).²⁰

Avv. TI CAESAR DIVI AVG F AVG P M. Cabeza desnuda, a izq.
Rev. C I I A L TER LON L PAP AVIT II VIR Q. *Vexillum* entre dos *aquilae*.

Col. Molinos; *RPC* 199; Vives CXXXIII, 12; Llorens, 1987, n° 169-178; *APH* 199.

Bibl.: Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VII, n° 17; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 78; 2009: 115.

35. *Saguntum*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.).

Avv. TI CAESAR DIVI AVG (F) AVG(VS). Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. L SEMP GEMIN(O) L VAL SVRA II VIR / SAG. Nave de guerra, a dcha.

RPC 202; Vives CXXIV, 3; Llorens y Ripollès, 1989, n° 8-76; Ripollès y Llorens, 2002, n° 425-510; *APH* 202.

Bibl.: Arigó, 1879, lám. I; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114; Arasa, 1987: 78-79; Llorens y Ripollès, 1989: 171; Ripollès y Llorens, 2002: 543; Arasa, 2009: 112-115.

36. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. (Finales del reinado de Augusto).²¹

Avv. MVN HIBER[a / iulia]. Nave comercial, a izq.

Rev. [ilerc]AVO[nia]. Nave comercial ligera, a dcha. [Contramarca ].

Col. Molinos; *RPC* 205; Vives CXXV, 1-2; *CNH* 172/1-2; Llorens y Aquilué, 2001: I.1.2-10, 12-13; *APH* 205b.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Bayerri, 1948: 646, n. 3; Mateu, 1959: 160, n° 957; 1966: 22; Pla, 1968; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, n° 1630, lám. III, n° 5; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 78-79; Llorens y Aquilué, 2001: 75, n° 9 y 97, n° 2d; Arasa, 2009: 112-115.

37. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.).²²

Avv. TI CAESAR DIVI AVG F AVG(VS). Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVONI. Nave comercial, a izq. [Contramarca ].

10,73 g; 26 mm; 5 h; col. V. Cardona; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué 2001: II.1.5-6, 10-11, 15-17, 22, 31, 38-39, 41; *APH* 207a.

Bibl.: Pla, s/a.

38. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.).

Avv. TI [caesar divi] AVG F AVG(VS). Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVO[nia]. Nave comercial, a izq. [Contramarca ].

8,01 g; 24 mm; 3 h; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Contexto: La Moleta-2005, sondeo 1, UE 100 (nivel de sedimentación sin contexto estratigráfico fiable).

Bibl.: Lledó, s/a (a): 5, n° 4; Arasa, 2007: 201; 2009: 114-116, fig. 84.

39. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.).

Avv. TI CAESAR DIVI AVG F AVG(VS). Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVONI. Nave comercial, a izq. [Contramarca ].

Col. A. Mestre; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.5-6, 10-11, 15-17, 22, 31, 38-39, 41; *APH* 207a.

Bibl.: Pla, 1961: 15; 1968; Arasa, 1987: 78; Llorens y Aquilué, 2001: 75, n° 9; Arasa, 2009: 112-115.

40. *Tarraco*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.).²³

Avv. [imp caes a]VG TR POT PON MAX P P. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [c]–V–T / C L CAES / AVG F. Cabezas enfrentadas de Cayo y Lucio.

Col. Molinos; *RPC* 210; Vives CLXIX, 11; Villaronga, 1977a, n° 1; *APH* 210a.

Bibl.: Ferrer, s/a; Llorente, 1876; Arigó, 1879, lám. I; 1880: 5; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Bayerri, 1948: 647; Pla, s/a; Mateu, 1959: 160, n° 957; Pla, 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 28-29; Mateu, 1981: 116-117, n° 1630, lám. III, n° 7; Ripollès, 1982: 113-114; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 78; 2009: 115.

41. *Emporiae*. As. *Æ*. (Finales del s. I a.C. a principios del I d.C.).

Avv. Q[ua]is]. Cabeza de Minerva, a dcha.

Rev. [e]MP[orit]. Pegaso, a dcha.; encima, corona.

9 g; 24-26 mm; 2 h; col. Milián; *RPC* 236; Vives CXXI, 2; Villaronga, 1977b, n° 72; *CNH* 152/4; *APH* 236.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 185, n° 1038; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 78; Martín Costea, 1996: 39, n° 14; Arasa, 2009: 115.

42. *Ilerda*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Falta 1/4 de la pieza].

Avv. [imp august divi f]. Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. MVN / ILERD[a]? Loba, a dcha.

4,98 g; 23 mm; 12 h; *RPC* 260; Vives CXXXIV, 2-6; Hill 10-4; *APH* 260.

Contexto: Lesera-2001, Recinto 2, UE 1025, *domus* de la plataforma superior.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 4, n° 3.

43. *Ilerda*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.).

Avv. IMP AVG(VS) DIVI F. Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. [i]LERDA. Loba, a dcha.

19 Por el dibujo de Ferrer, podría tratarse de un sextante de *Ilirta* de peso elevado (ca. 5,51 g), (*CNH* 177/11); aunque, por no ofrecer más detalles, hemos preferido no atribuirla a ningún taller.

20 Mateu (1959: 161; 1981: 117) clasifica erróneamente esta moneda como Vives CXXXIII, 9.

21 Mateu (1959: 160 y 1966: 22) y Ripollès (1980: 28) mencionan esta pieza como semis.

22 Según un manuscrito de Pla (s/a y 1961: 15), esta moneda fue encontrada superficialmente en un bancal situado en la zona este de La Moleta.

23 Mateu (1981: 116) se confunde al clasificar esta moneda como variante de Vives CLXXI, 8 reproduciendo la leyenda como TI CAES AVG TR POT PON MAX P P, pues el reverso descrito pertenece a la emisión de Augusto.

7,38 g; 24 mm; 2 h; col. V. Cardona; *RPC* 260; Vives CXXXIV, 2-6; Hill 10-4; *APH* 260a.

Bibl.: Inédita.

44. Ilerda. As. Æ. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.).²⁴

Av. IMP AVGVST DIVI F. Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. MVN / ILERDA. Loba, a dcha.

Col. Molinos; *RPC* 260; Vives CXXXIV, 2-6; Hill 10-4; *APH* 260b.

Bibl.: Ferrer, s/a; Arigó, 1880: 5; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Bayerri, 1948: 647; Mateu, 1959: 160, nº 957; 1966: 22-23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, nº 1630, lám. VI, nº 15; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 78; 2009: 115.

45. Lepida-Celsa. Semis. Æ. Tiberio. (14–37 d.C.).

Av. TI CAESAR AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. VETILIO BVCCONE C FVFIO. En campo, AED / CELSA. *RPC* 280; Vives CLXI, 7; Hill 13-9; *APH* 280.

Bibl.: Llorente, 1876; Arigó, 1879, lám. I; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 78; 2009: 112-113 y 115.

46. Osea. Semis. Æ. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.).²⁵

Av. [au]GVSTVS DIVI F. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. COMPOSTO ET MARVLLO II VIR; en el campo, OSCA.²⁶

Col. Molinos; *RPC* 286; Vives CXXXVI, 10; Domínguez, 1991, nº 101-103; *APH* 286.

Bibl.: Mateu, 1959: 160-161, nº 957; 1966: 22-23; Martín Valls, 1967: 135; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, nº 1630, lám. VI, nº 14; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 78; Domínguez, 1991: 209, nº 118; Arasa, 2009: 115.

47. Osea. As. Æ. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.).²⁷

Av. [augu]STVS PATER PATR[ia]i. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [v v / osea]. Jinete con lanza, a dcha. [Contramarca **DD**].²⁸

Col. Molinos; *RPC* 289; Vives CXXXVI, 5; Domínguez, 1991, nº 88-91; *APH* 289.

Bibl.: Mateu, 1959: 161, nº 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, nº 1630, lám. II, nº 3; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 78; Domínguez, 1991: 209, nº 118; Arasa, 2009: 115.

24 Mateu (1959: 160) clasifica equivocadamente esta pieza como semis quizá por el reducido módulo y bajo peso de estas emisiones. Sobre esta cuestión se puede ver *APH*: 180.

25 Mateu (1981: 117) cita erróneamente esta moneda como un as, a pesar de que en un trabajo anterior (Mateu, 1959: 160-161) la clasifica como semis.

26 Extrañamente, Martín Valls (1967: 135) incluye esta pieza dentro de la moneda ibérica a pesar de que, por la propia referencia de Mateu (1959: 160-161), de quien toma estos datos, la moneda es descrita como un semis de Augusto, ofreciendo, además, los nombres de los duoviros municipales.

27 Mateu (1981: 116) lo clasifica como una unidad de *Bilbilis*, a pesar de que esta ceca no acuña ningún tipo con estas leyendas de anverso y reverso. La confusión de este autor pudo estar inducida por un error de lectura de Vives que sí describe un tipo de *Bilbilis* con la leyenda de anverso AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE y reverso jinete con lanza y BILBILIS en exergo (= Vives CXXXVIII, 10). Es probable que parte de este error de adscripción derive del lugar donde se contramarcó la moneda, el mismo exergo, lo que hizo desaparecer el topónimo de la ciudad emisora.

28 Contramarca *APH*: 325, nº 91-97. Al no haber podido tener acceso físico a la moneda no ha sido posible definir mejor la morfología de la contramarca.

48. Caesaraugusta. As. Æ. Augusto. (4–3 a.C.).

Av. IMP [augustus (divi f) trib potes xx]. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [caesaugu(s) / cn dom amp c ve(t) lan(c) / ii vir]. Sacerdote arando con yunta de bueyes, a dcha.

7,6 g; 25 mm; col. Milián; *RPC* 320; Vives CXLVIII, 10; Beltrán, 1956, nº 16; *APH* 320.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Mateu, 1960: 186, nº 1038; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 78; Martín Costea, 1996: 43, nº 24; Arasa, 2009: 115.

49. Bilbilis. As. Æ. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Partida 2/3].

Av. [---]. Cabeza, a dcha.

Rev. BILBILIS. Jinete con lanza, a dcha.

RPC 389-391; Vives CXXXVIII, 6-9; *APH* 389-391.

Bibl.: Ferrer, s/a; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 78; 2009: 115.

50. Turiaso. As. Æ. Tiberio. (14–37 d.C.).

Av. TI CAESAR AVGVST F IMPERAT. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [mun tur] / C CAEC SER(E) / M VAL QVAD / [ii / vir]. Toro, a dcha.

RPC 417; Vives CLVII, 1; Hill 33-9; *APH* 417.

Bibl.: Ferrer, s/a.

51. Chunia. Æ. Tiberio. (14–37 d.C.).

Bibl.: Arigó, 1880: 5; Llorente, 1887: 319, n. 2; Arasa, 1987: 78; 2009: 115.

52. Osicerda. As. Æ. Tiberio. (14–37 d.C.).

Av. TI CAESAR AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. MVN / OSICERDA. Toro, a dcha.

RPC 468; Vives CLIX, 1; Hill 18-7; Gomis, 1996, IIa; *APH* 468.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Bayerri, 1948: 647; Arasa, 1987: 78; 2009: 115.

Moneda romana. Imperio

53. Augusto. Quinario. AR. *Emerita*. (27 a.C.–14 d.C.).

Av. Cabeza desnuda, a izq.; alrededor, AVGVST.

Rev. P CARIS-I LEG. Victoria estante, a dcha., coronando un trofeo; cuchillo y falcata en su base.

Col. Molinos; Vives CXL, 12; *RIC* P, 1b.

Bibl.: Llorente, 1876; 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1959: 161, nº 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 116, nº 1630, lám. III, nº 6; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 78; 2009: 115.

54. Augusto. As. Æ. *Roma*. (27–14 d.C.).

Col. Roda.

Bibl.: Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Ripollès, 1980: 29; 1982: 114; Arasa, 1987: 80; 2009: 116.

55. Augusto. Cuadrante. Æ. *Roma*. (27–14 d.C.).

Av. [---] / S-C.

Rev. [---]. Altar (¿adornado con guirnaldas?) con la parte superior en forma de cuenco.

RIC P, 443-468.

Bibl.: Ferrer, s/a.

56. Augusto (Tiberio). As. Æ. *Roma*. (22/23–30 d.C.).

Av. DIVVS AVGVSTVS PA[ter]. Cabeza radiada de Augusto, a izq.

Rev. S-C. Altar con doble puerta y adornos en su parte superior; debajo, PROVIDE[nt].

Col. Molinos; *RIC* I², 81.

Bibl.: Llorente, 1876; 1887: 319, n. 2; Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VI, n° 16; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 79; 2009: 116.

57. Antonia (Claudio I). Dupondio. *Æ*. Imitación. (¿41–50 d.C.?). *Avv.* ANT[onia augusta]. Busto drapeado de Antonia, a dcha., con el pelo recogido en una trenza.

Rev. TI CLAV[dius caesar aug] P M TR P IMP / S–C. Claudio, estante a izq., velado y con toga, sosteniendo *simpulum* con la dcha.

9,87 g; 26 mm; 8 h; *RIC* I², 92.

Contexto: La Moleta, hallazgo superficial.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 6, n° 5.

58. Claudio I. As. *Æ*. Posible imitación. (41–54 d.C.).

Avv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP [...]. Cabeza desnuda, a izq.²⁹

Rev. [constantiae augusti] / S–C. *Constantia*, estante a izq., con vestimenta militar y casco, levantando la mano dcha. y sujetando lanza.

Col. P. Querol; *RIC* I², 95/111.

Bibl.: Mateu, 1960: 186, n° 1039; Pla, 1961: 15; Mateu, 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; 1982: 113; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

59. Claudio I. As. *Æ*. Imitación. (41–50 d.C.).³⁰

Avv. [ti] CLAVDIVS CAESAR [aug p m] TR P IMP [...]. Cabeza desnuda, a izq.³¹

Rev. LIBE[rtas au]GVSTA / S–C. *Libertas* estante, a dcha., sosteniendo *pileus* con la mano dcha. y alzando la izq.

Col. Molinos; *RIC* I², 97.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VIII, n° 20; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

60. Claudio I. As. *Æ*. Posible imitación. (41–50 d.C.).

Avv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP. Cabeza desnuda, a izq.³²

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., portando lanza y escudo.

Col. F. Ortí; *RIC* I², 100.

29 Mateu (1960: 186) restituye la leyenda TI CLAVDIVS CAESAR PONT MAX, pero en las emisiones de Claudio I este tipo es inexistente. Por tanto, debe tratarse de la leyenda propuesta (*RIC* I, 95) o bien de la acabada en P P (*RIC* I, 111).

30 Mateu (1959: 161) habla genéricamente de un bronce de Claudio; posteriormente, Ripollès (1980: 28), guiándose por la referencia a la obra de Cohen recogida por Mateu, lo clasifica como un sestercio. Dado que no existen coincidencias entre las leyendas y los tipos de los sestercios acuñados por Claudio I, pensamos que se trata de un as.

31 Mateu (1959: 161) refiere que es a dcha. En su descripción no desarrolla la leyenda completa, esto es, terminada en la intitulación IMP o, en ésta, más P P al final. Este hecho nos lleva a plantear que o bien la moneda sufrió un fuerte desgaste o un cierto descentraje en el proceso de acuñación con la consecuente pérdida de una sección de la leyenda, o bien, siguiendo a Sutherland (1984: 129), estaríamos ante una imitación, posiblemente hispana, de la acuñación oficial.

32 Mateu (1971: 174) habla de que la leyenda sería IMP TI CLAVDIVS CAESAR AVG pero, tras cotejar su descripción con la ilustración de la moneda en el trabajo de Ortí Miralles (1958, II: 173, fig. 43bis), pensamos que la leyenda es tal como se reproduce en este catálogo.

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43bis; Mateu, 1971: 194, n° 1326; Ripollès, 1980: 29; 1982: 113; Arasa, 1987: 80; 2009: 116.

61. Claudio I. As. *Æ*. Imitación. (41–50 d.C.).

Avv. TI CLAVDIVS CAES[ar aug p m tr p imp]. Cabeza desnuda, a izq.

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., portando lanza y escudo.

Col. Molinos; *RIC* I², 100.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VII, n° 19; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

62. Claudio I. As. *Æ*. Imitación. (50–54 d.C.).

Avv. [ti claudius cae]SAR AVG P M TR [p imp p p]. Cabeza desnuda, a izq.

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., portando lanza y escudo.

Col. Molinos; *RIC* I², 116.

Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VIII, n° 21; Ripollès, 1982: 113; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

63. Vitelio. As. *Æ*. *Tarraco*. (Abril–diciembre del 69 d.C.).

Avv. [a v]ITEL[lius imp german]. Busto laureado, a izq., con globo en la parte inferior.³³

Rev. LIBERTA[s restitu]TA / S–C. *Libertas* drapeada y estante, a izq., con la cabeza girada a la dcha., sosteniendo *pileus* con la dcha. y cetro con la izq.

8,7 g; 24-27 mm; 7 h; col. Milián; *RIC* I², 43.

Bibl.: Mateu, 1960: 186, n° 1040; 1966: 23; Ripollès, 1980: 29; Arasa, 1987: 80-81; Martín Costea, 1996: 55-56, n° 59; Arasa, 2009: 116.

64. Vespasiano. Dupondio. *Æ*. *Roma*. (71 d.C.).

Avv. IMP CAES VESPASIAN AVG COS III. Cabeza radiada, a dcha.³⁴

Rev. [concordia augusti]. *Concordia* sentada, a izq., sosteniendo pátera y cornucopia; en exergo, S–C.

11,45 g; 27,8 mm; 2 h; col. Milián; *RIC* II.1, 266.

Contexto: La Moleta-1960, sondeo I, sector V, sobre el pavimento. Bibl.: Mateu, 1960: 186, n° 1040; 1966: 23; Pla, 1961: 19; 1968; Ripollès, 1980: 29; Arasa, 1987: 33 y 79; Martín Costea, 1996: 55, n° 58; Arasa, 2009: 114-116.

65. Domiciano. Dupondio/As. *Æ*. *Roma*. (86–96 d.C.).

Avv. IMP CAES DÓMIT AVG GERMAN COS X[...] P P. Busto laureado/radiado, a dcha. (con o sin *aegis*).

Rev. VIRT[uti augusti] / S–C. *Virtus* estante, a dcha., con el pie sobre un casco, sosteniendo *parazonium* y lanza.³⁵

9,6 g; 27 mm; 5 h; col. Milián.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 186, n° 1040; Pla, 1961: 15; 1968; Ripollès, 1980: 29; Arasa, 1987: 80; Martín Costea, 1996: 55, n° 57; Arasa, 2009: 116.

66. Trajano. Denario. AR. *Roma*. (101–102 d.C.).

Avv. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM. Cabeza laureada, a dcha., con *aegis* sobre el pecho.

33 Mateu (1960: 186) cita erróneamente las leyendas IMP AVG F VITELIVS y LIBERTAS AVGVSTA. Sólo cabe la opción que nosotros planteamos y que se encuentra recogida en *RIC* I, 43. Esta moneda fue atribuida correctamente a *Tarraco* por Arasa (1987: 81).

34 Mateu (1960: 186) desarrolla la leyenda IMP CAES VESP AVG COS III, cuando la única posibilidad es la que aquí planteamos.

35 Mateu (1960: 186) lee VIRTVTI AVG.

Rev. PMTR PCOS III P P. Hércules desnudo, de frente, portando clava y piel de león.

Col. Molinos; *RIC* II, 50.

Bibl.: Mateu, 1959: 161, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IX, n° 23; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

67. Trajano. As. *Æ. Roma.* (98–117 d.C.).

Col. Roda.

Bibl.: Pla, s/a; 1961: 16; 1968; Arasa, 1987: 80; 2009: 116.

68. Trajano. *Æ. Roma.* (98–117 d.C.).

Bibl.: Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

69. Adriano. As. *Æ. Roma.* (119–121/22 d.C.).

Av. [imp caes]AR TRAIAN[...] HADRIANVS AVG. Busto laureado, a dcha.³⁶

Rev. [...] / S–C. *Felicitas* o *Pax* estante, a izq., portando cornucopia y sosteniendo caduceo o rama.

Col. Molinos; *RIC* II, 573a-b/616a-c.³⁷

Bibl.: Mateu, 1959: 161, n° 957; 1966: 23; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IX, n° 24; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

70. Adriano. Sestercio. *Æ. Roma.* (134–138 d.C.).³⁸

Av. [hadrianus] AVG C[os iii p p]. Busto laureado, a dcha. (con o sin drapeado).

Rev. [aeternitas aug / s–c]. *Aeternitas* estante, de frente y con la cabeza girada a izq., sujetando las cabezas del Sol y la Luna.

Col. Molinos; *RIC* II, 744.

Bibl.: Mateu, 1961: 148, n° 1080; 1966: 23; 1967: 54, n° 1179; Ripollès, 1980: 29; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. IX, n° 25; Arasa, 1987: 80; 2009: 116.

71. Adriano. As. *Æ. Roma.* (134–138 d.C.).³⁹

Av. [Hadrianus] AVG COS III P P. Busto laureado, a dcha.

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., blandiendo lanza y sosteniendo escudo.

Col. Molinos; *RIC* II, 827.

Bibl.: Mateu, 1961: 148, n° 1080; 1966: 23; Ripollès, 1980: 29; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VIII, n° 22; Arasa, 1987: 80; 2009: 116.

72. Adriano. Sestercio. *Æ. Roma.* (134–138 d.C.).

Av. HADRIANVS AVGVSTVS P P. Busto laureado y drapeado, a dcha.

36 Mateu desarrolla la leyenda IMP CAES TRAIAN HADRIANO AVG. En cuanto al tipo de anverso, existen dos variantes que pueden llevar drapeado sobre el hombro izqdo. (*RIC* II, 573b y 616b) y una en la que el busto se encuentra laureado, drapeado y con coraza (*RIC* II, 616c).

37 Mateu (1981: 117) ofrece un número de Cohen erróneo, ya que el n° 1359 de este trabajo presenta a Minerva estante, a dcha., portando escudo y jabalina (*RIC* II, 287), y no el tipo que aparece con una figura femenina estante, a izq., portando una cornucopia. De esta forma, y para poder realizar una clasificación adecuada, hemos tenido en cuenta solamente aquellas monedas de Adriano en las que hubiese coincidencias tanto en la leyenda de anverso descrita por Mateu (1959: 161), como en las figuras femeninas estantes a izq. que portasen en cualquiera de sus manos una cornucopia.

38 En un primer momento, Mateu (1961: 148) describe esta moneda como un mediano bronce. Posteriormente, rectifica y se refiere a ella como un sestercio (Mateu 1981: 117), clasificación que parece más verosímil.

39 Esta moneda fue atribuida inicialmente a Claudio I por Mateu (1981: 117). No obstante, en la lámina que la reproduce se distingue claramente la figura del emperador Adriano.

Rev. COS III / S–C. *Fortuna* sentada, a izq., sosteniendo timón sobre globo y cornucopia; en exergo, FORT RED.

RIC II, 969.

Bibl.: Biosca, 1878: 20; Arigó, 1879, lám. I; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Pla, s/a; 1961: 16; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

73. Antonino Pío. Denario. AR. *Roma.* (143–144 d.C.).

Av. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. IMPERATOR II. Caduceo alado entre cornucopias cruzadas.

Col. Molinos; *RIC* III, 112.

Bibl.: Ortí, 1958, II: 173, fig. 43; Mateu, 1959: 161, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. X, n° 26; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

74. Antonino Pío (Marco Aurelio). Denario. AR. *Roma.* (Post. 161 d.C.).⁴⁰

Av. DIVVS ANTONINVS. Busto desnudo, a dcha.

Rev. CONSECRATIO. Águila con la cabeza girada a izq. sobre un altar adornado con guiraldas.

Col. Molinos; *RIC* III, 431.

Bibl.: Mateu, 1959: 161, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. X, n° 27; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

75. Lucila (Marco Aurelio). Denario. AR. *Roma.* (164–169 d.C.).⁴¹

Av. LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F. Busto drapeado, a dcha.

Rev. CONCORDIA. *Concordia* sentada, a izq., sosteniendo una pátera con la mano dcha. y apoyando la izq. sobre una pequeña estatua de *Spes*.

Col. Molinos; *RIC* III, 758.

Bibl.: Mateu, 1959: 161, n° 957; Ripollès, 1980: 28; Mateu, 1981: 117, n° 1630, lám. VII, n° 18; Arasa, 1987: 79.

76. Septimio Severo. Denario. AR. *Roma.* (197–198 d.C.).⁴²

Av. L SEPT SEV PERT AVG IMP X. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. PACI AETERNAE. *Pax* sentada, a izq., con rama y cetro.

RIC IV.1, 118.

Bibl.: Llorente, 1876; Biosca, 1878: 20; Arigó, 1879, lám. I; Pla, s/a; 1961: 16; Arasa, 1983-84: 13; 1987: 79; 2009: 116.

77. Galieno. ¿Antoniniano? Vellón. (253–268 d.C.).⁴³

Bibl.: Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

40 Mateu (1981: 117) clasifica esta moneda de forma equívoca como sestercio, sin embargo el reverso con águila sobre un altar únicamente se acuñó en el valor denario.

41 Mateu (1981: 117) lo clasifica como as, pero en los ases de Lucila con *Concordia* en reverso (*RIC* III, 1731) observamos algunas diferencias. En primer lugar, esta alegoría lleva en sus manos una pátera y una cornucopia; a los lados de ésta vemos la inclusión de las siglas S–C; por último, la leyenda de anverso no coincide con el ejemplar ilustrado, ya que la leyenda de anverso de aquella es LVCILLA AVGVSTA. Por último, el as que muestra la misma leyenda que nuestro ejemplar presenta a *Concordia* estante, a izq. (*RIC* III, 1733).

42 Debemos puntualizar que esta moneda siempre ha sido atribuida al emperador Pértinax por todos los autores que la citaron en sus trabajos.

43 En la bibliografía donde se recogen algunas de las monedas que nosotros incluimos en este trabajo, se habla genéricamente de “bronce” o “bronces” para referirse a monedas de cobre, bronce o vellón de diferentes emperadores. El gran predominio del antoniniano durante el período que va desde 260 a 274 d.C. induce a plantear, efectivamente, que estos “bronces” deben ser antoninianos.

78. Claudio II. ¿Antoniniano? Vellón. (268–270 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

79. Claudio II. Antoniniano. Vellón. *Roma*. (268–270 d.C.).
Anv. [imp] C CLAUDIVS AVG. Busto radiado y con coraza, a dcha.
Rev. FIDES EXER[ci]. *Fides* estante, a izq., sosteniendo dos insignias, una de ellas transversal; XI, a la izq. del campo.
2,26 g; 18 mm; 6 h; *RIC* V.1, 36.
Bibl.: Lledó, s/a (a): 9, nº 8.

80. Claudio II. Antoniniano. Vellón. *Mediolanum*. (*Post.* 270 d.C.).
Anv. DIVO CLAVDIO. Cabeza radiada, a dcha.
Rev. [co]NSECRA[tio]. Altar.
1,78 g; 21 mm; 6 h; *RIC* V.1, 261.
Bibl.: Lledó, s/a (a): 10, nº 9.

81. Victorino. Antoniniano. Vellón. (269–271 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a.

82. Victorino. Antoniniano. Vellón. (269–271 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a.

83. Victorino. Antoniniano. Vellón. (269–271 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a.

84. Victorino. Antoniniano. Vellón. (269–271 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a.

85. Probo. Antoniniano. Vellón. (276–282 d.C.).
Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

86. Constancio Cloro. *Æ*. (292–306 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

87. Licinio I. *Nummus*. *Æ*. *Siscia*. (*Ca.* 320 d.C.).
Anv. IMP LIC-INIVS AVG. Busto galeado y con coraza, a dcha.
Rev. VIRTVS EXERCIT. Dos cautivos arrodillados en el suelo entre ambos, *vexillum* inscrito con VOT XX; a los lados, S-F; en exergo, *CSIS**.
2,51 g; 25 mm; 5 h; *RIC* VII, 110.
Bibl.: Lledó, s/a (a): 13, nº 12.

88. Constantino Magno. *Æ*. (306–337 d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a; Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

89. Constantino Magno. *Nummus*. *Æ*. *Arelate*. (317–318 d.C.).
Anv. IMP CONSTANTINVS P F AVG. Busto laureado, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. SOLI I[nv]I-CTO COMITI. El sol radiado estante, a dcha., con la cabeza girada a izq., sosteniendo globo con la mano izq. y levantando la dcha.; a los lados, C-S; en exergo, *PARL*.
3,38 g; 20,5 mm; 12 h; col. V. Cardona; *RIC* VII, 150.
Bibl.: Inédita.

90. Graciano. *Ae-3*. *Æ*. *Roma*. (378–383 d.C.).⁴⁴
Anv. D N GRATIA-[nus p f aug]. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.

44 Mateu (1961: 149) especifica: “hallada en el centro de la plaza por don José Vicente Milián Boix, en 1950. Visto en junio de 1962”. Albergamos serias dudas sobre que este ejemplar fuese recogido en la plaza de la población de El Forcall.

Rev. VI[ctor]IA AVGGG. Victoria avanzando, a izq., sosteniendo corona y palma; en exergo, *SMRB*.⁴⁵
3,1 g; 17-18 mm; 12 h; col. Milián; *RIC* IX, 48a.
Bibl.: Mateu, 1961: 149, nº 1081; Ripollès, 1980: 29; Arasa, 1987: 80; Martín Costea, 1996: 46-47, nº 32; Arasa, 2009: 116.

91. Arcadio. *Æ*. (383–408 d.C.).
Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

92. Honorio. *Æ*. (393–423 d.C.).
Bibl.: Llorente, 1887: 319, n. 2; Ferrer, 1888: 268; Arasa, 1987: 79; 2009: 116.

93. Frustra. Antoniniano. Vellón. (Segunda mitad s. III d.C.). [Partida 1/2].
0,76 g; 17 mm.
Contexto: Hallazgo superficial, NE de la plataforma superior.
Bibl.: Lledó, s/a (a): 12, nº 11.

94. Frustra. ¿Denario? *AR*. (S. I–III d.C.).
Bibl.: Ferrer, s/a.

95. Frustra. *Æ*. [Partida].
Bibl.: Ferrer, s/a.

96. Frustra. *Æ*. [Partida].
Bibl.: Ferrer, s/a.

Territorium

Moneda romana. República

97. *Aemilia*. Denario. *AR*. *Roma*. (114–113 a.C.). [Término municipal, Morella].
Anv. Busto femenino laureado, drapeado y con diadema, a dcha.; delante, *ROMA* en dirección ascendente; detrás, marca de valor ✕.
Rev. [mn·aem]ILIO. Estatua ecuestre, a dcha., sobre tres arcos en los que se encuentra inscrito, *LEP*.
3,7 g; 18-19 mm; 7 h; col. Milián; *RRC* 291/1.
Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1054; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 42, nº 19.

98. *Volteia*. Denario. *AR*. *Roma*. (78 a.C.). [Término municipal, Morella].
Anv. Cabeza de *Liber* con corona de hojas de hiedra, a dcha.
Rev. *Ceres* conduciendo biga a dcha., tirada por dos serpientes y sosteniendo dos antorchas con las manos; detrás, marca de control; en exergo, *M·VOLTEI·M·F*.
RRC 385/3.
Bibl.: Pla, s/a.

99. Anónimo. Semis. *Æ*. ¿Limitación? (s. I a.C.). [Término municipal, Morella].⁴⁶

45 Mateu (1961: 149) y Ripollès (1980: 29) puntualizan que la marca de ceca contenida en el exergo sería *SMAB*, pero para Martín Costea (1996: 46-47, nº 32) sería *SMAN*. Tras haber cotejado la leyenda de reverso con el tipo expuesto, solamente puede darse esta marca de taller en los tipos que Graciano acuñó en Roma.

46 Mateu (1967: 58) incluye este semis en las acuñaciones unciales republicanas, aduciendo que pertenecería al sistema de 13,5 g (= *RRC* 56/3). Este error de clasificación fue reproducido posteriormente por diversos autores pero, teniendo en cuenta el bajo peso y su módulo, planteamos esta rectificación ya que podría tratarse de una imitación de origen hispano de las acuñaciones oficiales.

Avv. Cabeza laureada de Saturno, a dcha.; detrás S.
Rev. Proa de nave, a dcha.; encima, S; delante, S; debajo, ROMA.
 Gráfica lineal.
 4 g; 20-22 mm; 12 h; col. Milián.
 Bibl.: Mateu, 1967: 58, nº 1213; Ripollès, 1980: 31; 1982: 115;
 Martín Costea, 1996: 41, nº 18.

Moneda ibérica

100. Hispano-cartaginesa. Calco. *Æ.* *Carthago Nova.* (218–206 a.C.). [Casa Palau, Morella].
Avv. Cabeza femenina, a izq.
Rev. Caballo parado, a dcha.
 9,8 g; 23 mm; 12 h; col. Milián (ex col. Palau); *CNH* 69-71.
 Bibl.: Mateu, 1960: 188, nº 1050; Villaronga, 1973: 84; Ripollès, 1980: 29; 1982: 115.

101. *Untikesken.* Unidad. *Æ.* (Primera mitad del s. II a.C.). [Mas de les Solanes, Morella].⁴⁷
Avv. Cabeza femenina con casco, a dcha.
Rev. Pegaso con cabeza modificada, a dcha.; debajo, inscripción ibérica [*untikes*]ken.
 14,1 g; 26 mm; 3 h; col. Milián; Vives XIII, 1; *CNH* 141-143.
 Bibl.: Bordás, 1921: 144; Mateu, 1955: 318, nº 814; 1960: 188, nº 1052; Pla, s/a; Martín Valls, 1967: 154; Mateu, 1975: 245; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Arasa, 1983-84: 16; Martín Costea, 1996: 36, nº 5; Arasa, 2000: 23; 2009: 117.

102. *Kese.* Unidad. *Æ.* (Finales del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. Cabeza viril, a dcha.; detrás, marca irreconocible.
Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica [*k*]esse.
 9,5 g; 24-25 mm; 11 h; col. Milián; Vives XXXVI; *CNH* 170.
 Bibl.: Mateu, 1960: 188, nº 1051; Martín Valls, 1967: 139; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 37, nº 7.

103. *Iltirta.* Unidad. *Æ.* (*Post.* 104 a.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. Cabeza viril, a dcha.; delante, delfín; detrás, delfín.
Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *iltirta*.
 Col. Milián; Vives XXVIII, 1; *CNH* 178/22.
 Bibl.: Mateu, 1960: 188, nº 1051; Martín Valls, 1967: 144; Ripollès, 1980: 29; 1982: 115.

104. *Bolskan.* Unidad. *Æ.* (Segunda mitad del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 5,6 g; 22-23 mm; 2 h; col. Milián (ex col. Guimerá); Vives XLIII, 4-5; *CNH* 211-212.
 Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1051; Martín Valls, 1967: 135; Domínguez, 1979: 99; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Domínguez, 1991: 210, nº 121; Martín Costea, 1996: 36, nº 3.

105. *Bolskan.* Unidad. *Æ.* (Segunda mitad del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 5,9 g; 23 mm; 3 h; col. Milián (ex col. R. Querol); Vives XLIII, 4-5; *CNH* 211-212.
 Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1051; Martín Valls, 1967: 135; Domínguez, 1979: 99; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Domínguez, 1991: 210, nº 121; Martín Costea, 1996: 36, nº 4.

106. *Bolskan.* Unidad. *Æ.* (Segunda mitad del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica [*bol[ska]n*].
 6,5 g; 22 mm; 7 h; col. Milián (ex col. Guimerá); Vives XLIII, 4-5; *CNH* 211-212.
 Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1051; Martín Valls, 1967: 135; Domínguez, 1979: 99; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Domínguez, 1991: 210, nº 121; Martín Costea, 1996: 32-33, nº 12.

107. *Bolskan.* Unidad. *Æ.* (S. II-I a.C.). [Término municipal, Olocau del Rey].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, delfín.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; encima, estrella; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 Bibl.: González Martí, 1927: 214; Arasa, 1983-84: 16; Aranegui, 1996: 115; Arasa, 2000: 23; 2009: 117.

108. *Bolskan.* Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C.). [Camí Real de Valencia, Morella].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 18 mm; col. Milián; (de la moneda se conserva un molde en aluminio); Vives XLIII, 4; *CNH* 211/6.
 Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1052; Martín Valls, 1967: 135; Domínguez, 1979: 99; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Domínguez, 1991: 210, nº 121; Martín Costea, 1996: 40, nº 16.

109. *Bolskan.* Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C.). [Cerca del Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 3,45 g; 18 mm; 12 h; col. Puig; Vives XLIII, 1-3; *CNH* 211-212.
 Bibl.: Arasa, 1983: 85; 2009: 117; 2011: 27.

110. *Bolskan.* Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C.). [Casco urbano, La Iglesuela del Cid].⁴⁸
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.
Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bol[ska]n*.
 2,35 g; 18 mm; 12 h; col. Puig; Vives XLIII, 1-3; *CNH* 211-212.
 Bibl.: Arasa, 1983: 85-86; 2009: 117; 2011: 27.

111. *Bolskan.* Denario. AR. (Segunda mitad del s. II a.C.). [Las Lomas, La Iglesuela del Cid].
Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *bon*.

47 Mateu (1975: 245) habla de dos monedas que habrían sido halladas en las intervenciones practicadas en 1918, en el “Mas de Les Solanes”. Martín Costea (1995: 61, nº 8) habla de una moneda, también conservada en la colección Milián, que presenta una leyenda que podemos relacionar con *Untikesken* aunque bien podría tratarse de la misma moneda duplicada por este autor.

48 Hallado en un pequeño depósito de monedas de diferentes épocas que apareció al derribar una casa del pueblo (Arasa, 1983: 85-86). El bajo peso de la moneda permite plantear la posibilidad de que pueda ser forrada, lo que no hemos podido comprobar por no haber sido posible examinar la pieza directamente.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *bolškan*.

Vives XLIII, 1-3; *CNH* 211-212.

Bibl.: Arasa, 1985-86: 231, n° 38; 2009: 117.

112. *Belikiom*. Unidad. *Æ*. (Segunda mitad del s. II a.C. a principios del I a.C.). [Hacia la población de La Mata, entre Mirambel y Forcall].⁴⁹

Avv. Cabeza barbada, a dcha.; detrás, *be*.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *belikiom*.

Vives XLIV, 2-3; *CNH* 214/4-5; Collado, 2000, IIb.

Bibl.: Pla, s/a.

113. *Seteiskan*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a.C.). [Torremiró I-10, término municipal de Morella].

Avv. Cabeza viril, a dcha., rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *seteiskan*.

8,97 g; 23 mm; 9 h; *CNH* 220/7.

Contexto: Torremiró I-10, sondeo 3, UE 1004.

Bibl.: Lledó, s/a (b): 8, n° 1; Vizcaino, 2010c: 78, fig. 67.

114. *Kelse*. Unidad. *Æ*. (Segunda mitad del s. II a principios del I a.C.). [El Castell, Morella].

Avv. Cabeza viril, a dcha., rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con palma, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica [*kel*]*se*.

5,9 g; 24-25 mm; 2 h; col. Milián (ex col. Blasco y col. Querol); *CNH* 222-223.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1961: 150, n° 1092; Martín Valls, 1967: 137; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 37, n° 6; Arasa, 2000: 23; 2009: 117.

115. *Kelse*. *Æ*. (S. II-I a.C.). [El Castell d'Asensi, Benassal].

Bibl.: González Prats, 1979: 73-75, n° 35; Aranegui, 1996: 54; Arasa, 2009: 117.

116. *Orosiz*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a principios del I a.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. Cabeza viril, a dcha., con manto al cuello y rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *ořosi*.

9,5 g; 25 mm; 3 h; col. Milián (ex col. Guimerá); Vives XLIX, 2; *CNH* 227/2.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, n° 1052; Martín Valls, 1967: 147; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 35, n° 1.

117. *Orosiz*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a principios del I a.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. Cabeza viril, a dcha., con manto al cuello y rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *ořosi*.

10,6 g; 23 mm; 12 h; col. Milián (ex col. R. Querol); Vives XLIX, 2; *CNH* 227/2.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, n° 1052; Martín Valls, 1967: 147; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 35-36, n° 2.

118. *Orosiz*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a principios del I a.C.). [El Corral de la Vila, Vilafranca del Cid].

Avv. Cabeza viril, a dcha., con manto al cuello y rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *ořosi*.

9,2 g; 23-24 mm; col. J. Vives; Vives XLIX, 2; *CNH* 227/2.

Bibl.: Arasa, 1979-82: 22; 2009: 117.

119. *Orosiz*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a principios del I a.C.). [El Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].

Avv. Cabeza viril, a dcha., con manto al cuello y rodeada por tres delfines.

Rev. Jinete con lanza, a dcha.; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *ořosi*.

Vives XLIX, 2; *CNH* 227/2.

Bibl.: Mateu, 1960: 186, n° 1041; Martín Valls, 1967: 147; Ripollès, 1982: 95; Arasa, 1983: 85; Beltrán, 2004: 80; Arasa, 2011: 27.

120. *Konterbia Belaiska*. Unidad. *Æ*. (S. II-I a.C.). [Partida de Las Viñas, La Iglesuela del Cid].

Avv. Cabeza viril, a dcha.; delante, delfin; detrás, *bel*.

Rev. Jinete, a dcha.; debajo, bajo línea, inscripción ibérica *kontebakom*.

Bibl.: Arasa, 2011: 27.

121. *Arse*. Mitad. *Æ*. (Finales del s. III a.C. a principios del II a.C.). [El Bovalar, Benassal].

Avv. Pecten.

Rev. Proa de nave, a dcha.; debajo inscripción ibérica *arsetar*.⁵⁰

Col. M. Adell; Vives VI, 17; Villaronga, 1967, clase I, tipo III; *CNH* 306/8; Ripollès y Llorens, 2002, n° 68-70.

Bibl.: Mateu, 1942: 218, n° 4; Martín Valls, 1967: 29, n. 56; Villaronga, 1967: 91 y 146; Ripollès, 1980: 31; 1982: 69; Aranegui, 1996: 54; Ripollès y Llorens, 2002: 536; Arasa, 2009: 117.

122. *Arse*. Cuarto. *Æ*. (130-72 a.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. Pecten.

Rev. Delfin, a dcha.; encima, tres puntos; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *aiubas*. Gráfica lineal.

3,4 g; 15-17 mm; 2 h; col. Milián; Vives XIX, 6; *CNH* 308/32; Ripollès y Llorens, 2002, n° 333-362.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 187, n° 1051; Martín Valls, 1967: 130; Ripollès, 1980: 29; 1982: 115; Ripollès y Llorens, 2002, 541.

123. *Arse*. Cuarto. *Æ*. (130-72 a.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. Pecten.

Rev. Delfin, a dcha.; encima, tres puntos; debajo, sobre línea, inscripción ibérica *aiubas*. Gráfica lineal.

Vives XIX, 6; *CNH* 308/32; Ripollès y Llorens, 2002, n° 333-362. Bibl.: Mateu, 1960: 187, n° 1049; Ripollès, 1980: 29; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 39-40, n° 15; Ripollès y Llorens, 2002, 541.

124. *Valentia*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a.C. a principios del I a.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. Cabeza galeada de Roma, a dcha; alrededor, leyenda latina, LVCIEN C. *MVNI*. Q.

Rev. Cornucopia sobre rayo; a ambos lados *VALE-NTIA*. Todo dentro de una corona de espigas muy estilizada.

50 Al no haber podido acceder a ninguna ilustración de la moneda o a una descripción más detallada, ha sido imposible determinar si el reverso presenta el adorno arqueado sobre la proa documentado en el cuño R. 54 de Ripollès y Llorens (2002: 372, n° 70).

49 Pla en su manuscrito especifica que se encontró a muy poca distancia de La Moleta.

Vives CXXV, 1; Ripollès, 1988, serie I, 1-20; *CNH* 317/1.
Bibl.: Segura y Barreda, 1868: I, 173.

125. *Valentia*. Unidad. *Æ*. (Finales del s. II a.C. a principios del I a.C.). [Término municipal, Morella].

Av. Cabeza galeada de Roma, a dcha.; alrededor, leyenda latina, *LVCIE N C. MYNI. Q.*

Rev. Cornucopia sobre rayo; a ambos lados *VALE-NTIA*. Todo dentro de una corona de espigas muy estilizada.

Vives CXXV, 1; Ripollès, 1988, serie I, 1-20; *CNH* 317/1.

Bibl.: Segura y Barreda, 1868: I, 173.

126. *Ikalesken*. Unidad. *Æ*. (Mediados del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].

Av. Cabeza viril, a dcha.; detrás, delfín.

Rev. Jinete con lanza, escudo redondo y manto, a izq.; debajo, bajo línea, inscripción ibérica *ikal[kusk]en*.

7,7 g; 23-24 mm; 12 h; col. Milián; Vives LXVI, 6-7; *CNH* 325/6-8.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1052; Ripollès, 1980, 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 37-38, nº 9; Ripollès, 1999: 161.

127. *Ikalesken*. Unidad. *Æ*. (Mediados del s. II a.C.). [Término municipal, Morella].

Av. Cabeza viril, a dcha.; detrás, delfín.

Rev. Jinete con lanza, escudo redondo y manto, a izq.; debajo, bajo línea, inscripción ibérica *ikalkusk[en]*.

6,8 g; 24-26 mm; 2 h; col. Milián (*ex col.* Guimerà); Vives LXVI, 6-7; *CNH* 325/6-8.

Bibl.: Mateu, 1960: 188, nº 1052; Ripollès, 1980, 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 38, nº 10; Ripollès, 1999: 161.

128. Unidad Ibérica. *Æ*. (Primera mitad del s. II a.C.). [Mas de les Solanes, Morella].

Av. Busto de Minerva.

Rev. ¿Jinete?; debajo, inscripción ibérica.

Bibl.: Mateu, 1975: 245; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Arasa, 1983-84: 16; 2000: 23; 2009: 117.

129. Unidad Ibérica. *Æ*. (S. II-I a.C.). [Término municipal, Xiva de Morella].

Av. Cabeza viril, a dcha.; delante, dos delfines.

Rev. Jinete, a dcha.; debajo, inscripción ibérica ilegible.

28 mm; col. A. Albalat.

Bibl.: Andrés, 1994: 180; Arasa, 2000: 24; 2009: 117.

130. Moneda ibérica. *Æ*. (S. II-I a.C.). [La Vilavella, Vilafranca del Cid].⁵¹

Bibl.: Mundina, 1873: 615-616; Arasa, 1977: 259-261; 1979-82: 22-23; Aranegui, 1996: 186; Arasa, 2000: 24; 2009: 117; 2010: 207.

131. Moneda ibérica. *Æ*. (S. II-I a.C.). [El Mas del Carro, Vilafranca del Cid].⁵²

Bibl.: Arasa, 1977: 264; Ripollès, 1982: 168.

132. Moneda ibérica. *Æ*. (S. II-I a.C.). [El Mas del Carro, Vilafranca del Cid].

Bibl.: Arasa, 1977: 264; Ripollès, 1982: 168.

51 Mundina (1873: 615-616) menciona en esta población monedas celtibéricas, otras del taller de *Saguntum* y algunas más de cronología romana.

52 Esta y la siguiente moneda podrían ser emisiones ibéricas, aunque para Arasa (1977: 264) resultan dudosas.

133. Moneda ibérica. *AR/Æ*. (S. II-I a.C.). [El Puntal o El Castellar de Mirambel].⁵³

Bibl.: Arasa, 1985-86: 219; 2009: 117.

134. Moneda ibérica. *AR/Æ*. (S. II-I a.C.). [El Puntal o El Castellar de Mirambel].

Bibl.: Arasa, 1985-86: 219; 2009: 117.

Moneda provincial

135. *Saguntum*. As. *Æ*. Tiberio. (14-37 d.C.). [Entre Mirambel y Forcall].

Av. TI CAESAR DIVI AVG F AVG. Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. L SEMP GEMINO L VAL SVRA II VIR / SAG. Nave de guerra, a dcha.

RPC 202; Vives CXXIV, 3; Llorens y Ripollès, 1989, nº 8-76; Ripollès y Llorens, 2002, nº 425-510; *APH* 202 c-e.

Bibl.: Arigó, 1880: 5; Arasa, 2009: 117.

136. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. (Finales del reinado de Augusto). [Término municipal, Cantavieja].

Av. MVN HIBERA / IVLIA. Nave comercial, a izq.

Rev. ILERCAVONIA. Nave comercial ligera, a dcha.

RPC 205; Vives CXXV, 1-2; *CNH* 172/1-2; Llorens y Aquilué, 2001: I.1.11; *APH* 205c.

Bibl.: Prades, 1596: 369; Segura, 1868, I: 156 y II: 287-288; Bayerri, 1948: 624-625; Mateu, 1967: 52-53, nº 1165; 1975: 245; Ripollès, 1982: 79; Arasa, 1985-86: 223, nº 16; Llorens y Aquilué, 2001: 74, nº 7; Arasa, 2009: 117.

137. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14-37 d.C.). [Término municipal, Morella].

Av. [ti] CA[esar divi avg f] AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [dert / m h i ilercavonia]. Nave comercial, a izq.

6,2 g; 22 mm; 6 h; col. Milián; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 42-43, nº 21; Llorens y Aquilué, 2001: 75, nº 10.

138. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14-37 d.C.). [Término municipal, Morella].

Av. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVONIA. Nave comercial, a izq.

Col. Milián; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, nº 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Llorens y Aquilué, 2001: 75, nº 10.

139. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14-37 d.C.). [Barranc de la Mare de Déu de la Font, Castellfort].

Av. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVONIA. Nave comercial, a izq.

RPC 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Bibl.: Mateu, 1972: 139, nº 1419; Arasa, 1983-84: 17; Llorens y Aquilué, 2001: 76, nº 11; Arasa, 2009: 117.

53 Arasa (1985-86: 219) cita el hallazgo de "monedas ibéricas indeterminables" sin mayor detalle.

140. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.). [Término municipal, La Iglesuela del Cid].⁵⁴

Avv. TI CAESAR DIVI [aug f av]GVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. DERT / M H I ILERCAVONIA. Nave comercial, a izq. [Contramarca ].

Col. Tejerizo; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Bibl.: Bayerri, 1948: 642-647; Llorens y Aquilué, 2001: 74-75, n° 8; Arasa, 2011: 34-35.

141. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.). [Término municipal, La Iglesuela del Cid].

Avv. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [dert / m h i] ILERCAVONIA. Nave comercial, a izq. [Contramarca ].

Col. Tejerizo; *RPC* 207; Vives CXXV, 4; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.2-4, 7-9, 12-14, 18-21, 23-30, 32-34, 36-37, 40, 42-45; *APH* 207b.

Bibl.: Bayerri, 1948: 642-647; Llorens y Aquilué, 2001: 74-75, n° 8; Arasa, 2011: 34-35.

142. *Ilercavonia-Dertosa*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.). [Término municipal, La Iglesuela del Cid].

Avv. [ti caesar divi] AVG F AVGVSTVS. Cabeza laureada, a izq. *Rev.* DERT / M H I ILERCAVONIA. Nave comercial, a izq.

Col. Tejerizo; *RPC* 208; Vives CXXV, 7; Llorens y Aquilué, 2001: II.1.1; *APH* 208.

Bibl.: Bayerri, 1948: 642-647; Llorens y Aquilué, 2001: 74-75, n° 8; Arasa, 2011: 34-35.

143. *Tarraco*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Término municipal, Morella].⁵⁵

Avv. [imp caes aug] TR [po]T [pon] MAX [p p]. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. C–V–T / [c l] CAES / [aug f]. Cabezas enfrentadas de Cayo y Lucio.

6,3 g; 22 mm; 5 h; col. Milián; *RPC* 210; Vives CLXIX, 11; Villaronga, 1977a, n° 1; *APH* 210.

Bibl.: Mateu, 1960: 188, n° 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 43, n° 23.

144. *Tarraco*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [imp caes avg tr pot pon max p p]. Cabeza laureada, a dcha. *Rev.* [c–v–t / c l caes / aug f]. Cabezas enfrentadas de Cayo y Lucio.

Col. Milián; *RPC* 210; Vives CLXIX, 11; Villaronga, 1977a, n° 1; *APH* 210.

Bibl.: Mateu, 1960: 188, n° 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115.

145. *Tarraco*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Término municipal, Olocau del Rey].⁵⁶

Avv. IMP CAES AVG TR POT PON MAX P P. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. C–V–T / C L CAES / AVG F. Cabezas enfrentadas de Cayo y Lucio.

RPC 210; Vives CLXIX, 11; Villaronga, 1977a, n° 1; *APH* 210.

Bibl.: González Martí, 1927: 214-215; Arasa, 1983-84: 16; Aranegui, 1996: 115; Arasa, 2000: 23; 2009: 117.

146. *Tarraco*. As. *Æ*. Augusto. (4–14 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [imp caes aug] TR POT PON MAX P P. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [ti caesar] / C V T. Cabeza desnuda, a dcha.

8,3 g; 22-24 mm; 3 h; col. Milián; *RPC* 215; Vives CLXIX, 12; Villaronga, 1977a, n° 5; *APH* 215.

Bibl.: Mateu, 1960: 188, n° 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 52, n° 48.

147. *Ilerda*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [En Balaguer I, Portell de Morella].

Avv. IMP AVGVST DIVI F. Cabeza desnuda, a dcha.

Rev. M[un / i] LERDA. Loba, a dcha.

12,12 g; 22 mm; 5 h; *RPC* 260; Vives CXXXIV, 2-6; Hill 10-4; *APH* 260b.

Contexto: En Balaguer I, sector 1, UE 1001.

Bibl.: Lledó, s/a (b): 2, n° 1; Vizcaino, 2010b: 60, fig. 4.8.

148. *Ilerda*. As. *Æ*. Augusto. (27 a.C.–14 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. IMP [august] DIVI F. Cabeza desnuda, a dcha.


Rev. [m]VNICIP [ilerda]. Loba, a dcha.

7,9 g; 24 mm; 4 h; col. Milián (*ex col.* R. Querol); *RPC* 260; Vives CXXXIV, 2-6; Hill 10-4; *APH* 260d.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, n° 1053; Ripollès, 1980: 30; Ripollès, 1982: 115; Martín Costea, 1996: 42, n° 22.

149. *Lepida-Celsa*. As. *Æ*. Augusto (27 a.C.–14 d.C.). [El Maset, Vilafranca del Cid].

Avv. AVGVSTVS DIVI F. Cabeza laureada, a dcha.⁵⁷

Rev. C V I CEL / L BAG[gio / mn festo] / II VIR. Toro, a dcha. [Contramarca ].⁵⁸

28 mm; col. E. Tena; *RPC* 273; Vives CLXI, 2; Hill 13-4; *APH* 273.

Bibl.: Arasa, 1977: 264; 1979-82: 23; Ripollès, 1982: 168; Hurtado, 2001: 607; Arasa, 2009: 117.

150. *Oscá*. As. *Æ*. Tiberio. (14–37 d.C.). [Les Cabrilles 2, Portell de Morella].

Avv. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. V V / OS[ca]. Jinete con lanza, a dcha.

14,23 g; 27 mm; 11 h; *RPC* 296; Vives CXXXVI, 12; Domínguez, 1991, n° 103-107; *APH* 296.

Contexto: Les Cabrilles 2, sondeo 29, UE 1006.

Bibl.: Lledó, s/a (b): 4, n° 1; Vizcaino, 2010a: 233-235, n° 1.

54 Según Llorens y Aquilué (2001: 74-75), las tres monedas de *Ilercavonia-Dertosa* procedentes del término municipal de La Iglesuela del Cid fueron halladas entre 1946 y 1947, sin referencias exactas al yacimiento ni al contexto en que aparecieron.

55 Martín Costea (1996: 43, n° 23) plantea que se trata de una moneda de Tiberio de *Tarraco*.

56 Este ejemplar siempre se ha descrito erróneamente en la bibliografía como semis. Ello se debe a que se trata de emisiones de peso y módulo reducidos (*APH*: 158, habla de que el módulo y el peso medio de estos tipos quedarían establecidos en 24 mm y 7,72 g).

57 Las leyendas de anverso descritas en Arasa (1977: 264) resultan erróneas, por lo que hemos estimado considerar correctas las citadas en un trabajo posterior (Arasa, 1979-82: 23) y que se corresponden con los duoviros *L. Baggius* y *Mn. Flavius Festus* (*APH*: 183-184).

58 Contramarca *APH* p. 325, n° 132. La contramarca TI es muy abundante en las monedas de *Lepida-Celsa*. Si tenemos en cuenta que solamente contamos con dos emisiones de Tiberio, as y semis, respectivamente, es muy probable que circularan contramarcadas en el reinado de Tiberio.

151. *Bilbilis*. As. *Æ*. Augusto. (2–14 d.C.). [Casa Palau, Morella].
Avv. AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. MVN AVGVSTA BILBILIS L COR CALIDO L SEMP RVTILO. Corona de laurel conteniendo II VIR.

10,5 g; 27 mm; 2 h; col. Milián (ex col. Palau); *RPC* 395; Vives CXXXIX, 4; *APH* 395.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 188, n° 1053; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Martín Costea, 1996: 42, n° 20.

Moneda romana. Imperio

152. Tiberio (Augusto). As. *Æ*. *Lugdunum*. (12–14 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [ti caesar augustus f] IMPERAT VII. Cabeza laureada de Tiberio, a dcha.

Rev. [rom] ET AVG. Altar de *Lugdunum*, visto frontalmente, decorado con una corona cívica entre dos ramas de laurel y con dos pequeñas figuras masculinas sujetándolas. A los lados, dos columnas y sobre ellas, dos victorias alzando sendas coronas de laurel.

RIC P, 245.

Bibl.: Pla, s/a.

153. Tiberio. Denario. AR. *Roma*. (14–37 d.C.). [Tossal de Beltrol, Morella].

Avv. TI CAESAR DI[vi f] AVGVST[vs]. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. PONTIF MAXIM. Figura femenina sentada, a dcha., sosteniendo rama y cetro.

RIC P, 26/28/30.

Bibl.: Segura, 1868, I: 116-117 y II: 350; Arasa, 1983-84: 8-9; Aranegui, 1996: 170; Arasa, 2000: 25; 2009: 118.

154. Agripa (Calígula). As. *Æ*. *Roma*. (Post. 37 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. M AGRIPPA L F COS III. Cabeza de Agripa con corona rostral, a izq.

Rev. S–C. Neptuno estante, a izq., portando tridente con la mano izq. y delfín con la dcha.

Col. Milián; *RIC P*, 58.

Bibl.: Mateu, 1960: 188, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115.

155. Calígula. AR/*Æ*. *Roma*. (37–41 d.C.). [El Morrón del Cid, La Iglesia del Cid].

Bibl.: Salvador, 1890; Arasa, 1983: 85; 2009: 118; 2011: 34.

156. Claudio I. As. *Æ*. *Roma*. (41–54 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP [...]. Cabeza desnuda, a izq.

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., portando lanza y escudo.

Col. Milián; *RIC P*, 100/116.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115.

157. Claudio I. As. *Æ*. *Roma*. (41–54 d.C.). [Plaza Arciprestal del Castell, Morella].

Avv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP [...]. Cabeza desnuda, a izq.

Rev. S–C. Minerva estante, a dcha., portando lanza y escudo.

Col. Milián; *RIC P*, 100/116.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; 1982: 115; Arasa, 1983-84: 12; 2000: 24; 2009: 118.

158. Claudio I. As. *Æ*. Imitación. (41–54 d.C.). [En Balaguer I, Portell de Morella].

Avv. [ti claudius caesar aug p m tr p ...]. Cabeza desnuda, a izq.

Rev. Frustró.

9,69 g; 23 mm.

Contexto: En Balaguer I, sector 1, Habitación 4, UE 1043.

Bibl.: Lledó, s/a (b): 3, n° 2; Vizcaino, 2010b: 61, fig. 4.9.

159. Nerón. Sesterccio. *Æ*. *Roma*. (66 d.C.). [El Mas del Cuquello, Vilafranca del Cid].

Avv. IMP NERO CAESAR AVG PONT MAX TR POT P P. Cabeza laureada, a izq.

Rev. ANNONA AVGVSTI CERES / S–C. *Ceres* velada y drapeada, sentada a izq., sosteniendo antorcha y espigas de trigo, apoyando uno de sus pies sobre un banco; delante de ella, *annona* drapeada y estante, a dcha., portando cornucopia; entre ambas, modio sobre altar engalanado; detrás, popa de nave.⁵⁹

Col. J. Marín; *RIC P*, 495.

Bibl.: Arasa, 1977: 264-266; 1979-82: 23; 2009: 118; 2010b: 214.

160. Nerón. Dupondio/As. *Æ*. *Roma*. (62–68 d.C.). [Costa de La Mare de Déu, Morella].

Avv. NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR IMP [...]. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [victoria] AVGVSTI / S–C. Victoria a izq., sosteniendo corona con la dcha. y palma con la izq.

10,9 g; 29 mm; 6 h; col. Milián.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 43, n° 25; Arasa, 2000: 24; 2009: 118.

161. Nerón. Dupondio/As. *Æ*. (54–68 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [---]. Sin descripción.

Rev. SECVRITAS AVGVSTI [---] S–C. *Securitas* sentada, a dcha. sosteniendo cetro con su mano izq.

Bibl.: Pla, s/a.

162. Vespasiano. As. *Æ*. *Roma*. (71 d.C.). [El Castell, Morella].

Avv. [imp] CAES VESPASIAN AVG [cos iii]. Cabeza laureada, a izq.

Rev. AEQVITAS AVGVSTI / S–C. *Aequitas* estante, a izq., sosteniendo balanza y vara.

10,7 g; 25 mm; 6 h; col. Milián; *RIC* II.1, 288.

Bibl.: Mateu, 1961: 150-151, n° 1093; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 52, n° 49; Arasa, 2000: 24; 2009: 117-118.

163. Vespasiano. *Æ*. *Roma*. (69–79 d.C.). [El Castell, Morella].

Bibl.: Arasa, 2000: 24.

164. Tito (Vespasiano). As. *Æ*. *Roma*. (74 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. T CAESAR IMP COS III CENS. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. [pax] AVGVST / S–C. *Pax* estante, a izq., sosteniendo rama y caduceo y apoyándose en una columna.

8,6 g; 27 mm; 7 h; col. Milián; *RIC* II.1, 747.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 45-46, n° 29.

165. Tito. As. *Æ*. *Roma*. (80–81 d.C.). [El Mas d'Altaba, Vilafranca del Cid].

Avv. CAES DIVI VESP [f domitian cos vii]. Busto laureado, a dcha.

Rev. S–C. Minerva avanzando hacia la dcha., portando escudo y lanza.

⁵⁹ Según la lectura de Arasa (1979-82: 26, n. 27) este sesterccio presentaría el tipo ADLOCVT COH S–C.

11,2 g; 26-30 mm; col. J. Monferrer; *RIC* II.1, 343.
Bibl.: Arasa, 1979-82: 23; 2009: 118; 2010b: 214.

166. Domiciano. As. *Æ. Roma.* (85 d.C.). [Les Cabrilles 2, Portell de Morella].

Avv. IMP CAES [domit] AVG GERM COS XI CENS PER P P. Cabeza laureada, a dcha.; *Aegis* sobre el pecho.

Rev. [fortuna] AVGVSTI / S-C. *Fortuna* estante, a izq., sosteniendo cornucopia con su izq. y timón con la dcha.

10,13 g; 25 mm; 6 h; *RIC* II.1, 415.

Contexto: Les Cabrilles 2, sondeo 29, UE 1028.

Bibl.: Lledó, s/a (b): 4, n° 2; Vizcaíno, 2010a: 233-235, n° 2.

167. Domiciano. Dupondio/As. *Æ. Roma.* (81-96 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [---]MIT[---]. Busto, a dcha.

Rev. [---] / S-C. Figura femenina estante, a izq., frente a una columna.

7,6 g; 26 mm; 7 h; col. Milián.

Bibl.: Martín Costea, 1996: 54, n° 54.

168. Domiciano. Dupondio. *Æ. Roma.* (81-96 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. IMP CAES DOMIT AVG GERM [...]. Busto radiado, a dcha.

Rev. Frustro.

12,3 g; 26 mm; col. Milián (ex col. E. Martí).

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 53, n° 51.

169. Trajano. As. *Æ. Roma.* (98-117 d.C.). [El Castell, Morella].

Avv. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM P M [...]. Busto laureado, a dcha.

Rev. [---]. *Aequitas* o *Fortuna* sentada, a izq., sosteniendo balanza y cornucopia.

10,8 g; 26 mm; 6 h; col. Milián.

Bibl.: Mateu, 1961: 151, n° 1093; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 51, n° 45; Arasa, 2000: 24; 2009: 117-118.

170. Trajano. Dupondio/As. *Æ. Roma.* (98-117 d.C.). [Término municipal, Morella].⁶⁰

Avv. [...]. Busto, a dcha.

Rev. [s p q r] OPTIMO [principi / s-c]. ¿Dos figuras enfrentadas? 9,8 g; 24 mm; 6 h; col. Milián.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 50, n° 41.

171. Trajano. AR/Æ. *Roma.* (98-117 d.C.). [El Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].

Bibl.: Salvador, 1890; Arasa, 1983: 85; 2009: 118; 2011: 34.

172. Adriano. As. *Æ. Roma.* (125-128 d.C.). [Casa Palau, Morella].

Avv. HADRIANVS AVGVSTVS. Busto laureado, a dcha.

Rev. [cos iii] / S-C. Barco con remeros y guía, a dcha.

10,2 g; 25 mm; 7 h; col. Milián (ex col. Palau); *RIC* II, 673.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 47-48, n° 34.

173. Adriano. Sesterccio. *Æ. Roma.* (134-138 d.C.). [El Mas de Nadal, Morella].

Avv. HADRIANVS AVG COS III [p p]. Busto laureado, a dcha.

Rev. [fortuna aug / s-c]. *Fortuna* estante, a izq., sosteniendo cornucopia con su mano izq.

21,7 g; 31 mm; 4 h; *RIC* II, 759/760.

Contexto: El Mas de Nadal, hallazgo superficial.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 7, n° 6.

174. Antonino Pío. *Æ. Roma.* (138-161 d.C.). [El Tossal de Beltrol, Morella].

Avv. ANTONINVS AVG PIVS [...].

Rev. [imp ii] TR P[ot] COS III / S-C. Victoria, a dcha.⁶¹

Bibl.: Segura, 1868, I: 116-117; Arasa, 1983-84: 8-9; Aranegui, 1996: 170; Arasa, 2000: 25; 2009: 118.

175. Antonino Pío. *Æ. Roma.* (138-161 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. IMP CAES [...] ANTONIN[...].

Rev. [---] / S-C. ¿Victoria?

Col. Milián.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30.

176. Antonino Pío. Sesterccio. *Æ. Roma.* (140-161 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avv. [antoninus aug pius p p]. Cabeza laureada, a dcha.

Rev. TR POT [--- cos --- / s-c]. *Anonna* estante, a izq., sosteniendo espigas y cornucopia; delante, modio; detrás, ¿proa de nave?

21,5 g; 28-30 mm; 6 h; col. Milián.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 49, n° 39.

177. Faustina II (A. Pío/Marco Aurelio). Sesterccio. *Æ. Roma.* (Post. 145 d.C.). [El Castell, Morella].⁶²

Avv. [---]. Busto con moño, a dcha.

Rev. [---] S-C. Figura femenina sedente (¿*Pudicitia*?), a izq.

18,5 g; 25-29 mm; 6 h; col. Milián (ex col. Blasco).

Bibl.: Mateu, 1961: 151, n° 1093; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 47, n° 33; Arasa, 2000: 24; 2009: 117-118.

178. Caracalla. Sesterccio. *Æ. Roma.* (198-217 d.C.). [L'Hostal Nou, Morella].

Avv. [---]. Busto del emperador, a dcha.

Rev. [---]. Figura femenina, a izq.

20,4 g; 30 mm; col. Milián.

Bibl.: Martín Costea, 1996: 48, n° 35; Arasa, 2009: 118.

179. Gordiano III. As. *Æ. Roma.* (240-243 d.C.). [Las Viñas, La Iglesuela del Cid].

60 Mateu (1960: 189) describe una moneda con leyendas HADRIANVS en anverso y OPTIMO en reverso. Al no haber podido localizar ningún tipo de este emperador (sólo se acuñó una emisión de Adriano con OPTIMO en reverso pero con corona de laurel (*RIC* II, 971), pensamos que se trate de un error de Mateu y que realmente fuese una acuñación de Trajano del tipo S P Q R OPTIMO PRINCIPI S-C.

61 Segura (1868, I: 117) refiere que la leyenda de reverso sería TAP COL III, pero al tratarse de una leyenda que carece de sentido, la única opción que puede barajarse con el reverso mostrando una victoria en marcha a dcha. es la que nosotros planteamos. En el tomo II de su obra, Segura habla de dos monedas, una de plata y otra de cobre, ambas del emperador Tito, que fueron halladas en las proximidades del Mas de Beltrol (Segura, 1868, II: 350); esta cita podría ser errónea ya que, anteriormente, cita dos monedas con la misma procedencia y metales pero de los emperadores Tiberio y Antonino Pío, respectivamente.

62 Al no tener más datos acerca de esta moneda, hemos preferido dar la fecha de las primeras emisiones de Faustina II bajo Antonino Pío, esto es, posteriores a 145 d.C. cuando ésta contrae matrimonio con Marco Aurelio.

Avn. IMP GORDIANV[s pi]VS FEL AVG. Busto laureado, drapeado y con coraza, a dcha.

Rev. P M T[r p iii] COS II P P / S-C. Apolo sentado, a izq., apoyando el brazo izqdo. sobre una lira y sosteniendo rama con la mano dcha.

8,27 g; 27 mm; 12 h; col. L. Solsona; *RIC* IV.3, 301b.⁶³

Bibl.: Arasa, 1983: 86; 2009: 118; 2011: 35.

180. Filipo I. AR/Æ. (244–249 d.C.). [El Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].

Bibl.: Salvador, 1890; Arasa, 1983: 85; 2009: 118; 2011: 34.

181. Treboniano Galo. Sesterccio. Æ. *Roma.* (251–253 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. IMP CAES C VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG. Busto laureado, drapeado y con coraza, a dcha.

Rev. [salus] AVGG / S-C. *Salus* estante, a dcha., dando de comer en una pátera a una serpiente que asciende por su brazo.

19,6 g; 26-28 mm; 2 h; col. Milián; *RIC* IV.3, 121a.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 44-45, n° 27; Arasa, 2009: 118.

182. Galieno. Antoniniano. Vellón. *Roma.* (257–259 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. [imp] GALLIENVVS AVG. Busto radiado y con coraza, a dcha.

Rev. IOVI VLTORI. Júpiter de frente, portando cetro y haz de rayos; a la izq. del campo, S.

2,4 g; 19 mm; 6 h; col. Milián; *RIC* V.1, 220.

Bibl.: Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 53, n° 52; Arasa, 2009: 118.

183. Galieno. Antoniniano. Vellón. *Roma.* (265–267 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. IMP GALLIENVVS AVG. Cabeza radiada, a dcha.

Rev. PAX A[eter]NA AVG. *Pax* estante, a izq., sosteniendo rama de olivo y cetro; a la izq. del campo, N o T.⁶⁴

2,1 g; 17-20 mm; 6 h; col. Milián (ex col. F. Martí); *RIC* V.1, 252.

Bibl.: Mateu, 1967: 58, n° 1213; Ripollès, 1980: 31; Martín Costea, 1996: 53-54, n° 53; Arasa, 2009: 118.

184. Claudio II. Antoniniano. Vellón. *Roma.* (268–270 d.C.). [Posiblemente del término municipal de Vilafranca del Cid].

Avn. IMP CLAVDIVS AVG. Busto radiado y con coraza, a dcha.

Rev. LIBERT AVG; a la dcha. del campo, X. *Libertas* en pie, a izq., sosteniendo *pileus* y cornucopia.

2,60 g; 19 mm; 5 h; *RIC* V.1, 63.

Contexto: Hallazgo superficial.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 8, n° 7; Arasa, 2009: 118.

185. Claudio II. Antoniniano. Vellón. Imitación. (*Post.* 270 d.C.). [Posiblemente del término municipal de Vilafranca del Cid].

Avn. [divo claudio]. Busto radiado, a dcha.

Rev. [cons]ECRATIO. Altar.

2,79 g; 18 mm; 6 h.

Contexto: Hallazgo superficial.

Bibl.: Lledó, s/a (a): 11, n° 10; Arasa, 2009: 118.

186. Quintilo. Antoniniano. Vellón. *Roma.* (270 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. IMP C M AVR C L QVINTILLVS AVG. Busto radiado, drapeado y con coraza, a dcha.

Rev. AETERNIT AVG. Sol estante, a izq., levantando la mano dcha. y sosteniendo globo con la izq.⁶⁵

3,7 g; 19-21 mm; 11 h; col. Milián (ex col. Segura y Barreda); *RIC* V.1, 7.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 46, n° 30; Arasa, 2009: 118.

187. Carino. Antoniniano. Vellón. *Roma.* (283–285 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. IMP CARINVS P F AVG. Busto radiado (con drapeado o coraza), a dcha.

Rev. FIDES MILITVM. *Fides* estante, a izq., portando dos insignias militares; en exergo, KAC.

4 g; 22 mm; 6 h; col. Milián (ex col. Segura y Barreda); *RIC* V.2, 253.

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 50, n° 42; Arasa, 2009: 118.

188. Constantino Magno. AR/Æ. (306–337 d.C.). [El Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].

Bibl.: Salvador, 1890; Arasa, 1983: 85; 2009: 118; 2011: 34.

189. Helena (Constantino Magno). *Nummus.* Æ. *Treveris.* (337–340 d.C.). [Posiblemente del término municipal de Vilafranca del Cid].⁶⁶

Avn. FL IVL HE-LENAE AVG. Busto diademado y drapeado, a dcha.

Rev. PAX PVBLICA. *Pax* estante, a izq., sosteniendo rama con la mano dcha. y cetro transversal; en exergo, TRS.

1,75 g; 15,5 mm; 12 h; *RIC* VIII, 78.

Bibl.: Arasa, 1983: 87; 2009: 118.

190. Constantino II. *Nummus.* Æ. *Roma.* (Ca. 326 d.C.). [Alrededores de la Ermita en El Morrón del Cid, La Iglesuela del Cid].

Avn. Anepigráfica. Busto laureado, drapeado y con coraza, a izq.

Rev. CONSTAN / TINVS / IVN NOB C / SMRT. Corona de laurel de pequeño tamaño en la parte superior del campo.

1,95 g; 19,5 mm; 12 h; col. Puig; *RIC* VII, 282.

Bibl.: Arasa, 1983: 86; 2009: 118; 2011: 35.

191. Decencio. *Nummus.* Æ. (350–353 d.C.). [Término municipal, Morella].

Avn. [---]. Busto desnudo con coraza, a dcha.; detrás, A.

Rev. [victoriae dd nn aug et cae]. Dos victorias enfrentadas sosteniendo un escudo con la inscripción [vot/v/mult/x]; en exergo, [---].

4 g; 20 mm; 6 h; col. Milián (ex col. R. Querol).

Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, n° 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 51, n° 46; Arasa, 2009: 118.

63 Ofrecemos esta clasificación atendiendo a la descripción de Arasa (1983: 86) que intuye el numeral I en la leyenda de reverso. No obstante, existe la posibilidad de que pueda tratarse de la VI *tribunicia potestas* de Gordiano, lo que haría que la clasificación variase y fuese *RIC* IV.3, 304b.

64 Mateu (1967: 58) describe las siglas S-C como parte de la leyenda, letras que no se recogen en ninguna de las obras consultadas; esto induce a pensar que pudo interpretar erróneamente las letras N o T.

65 Mateu (1960: 189, n° 1054) reproduce erróneamente la leyenda como PACE AVG, posiblemente a causa del defecto de acuñación que presenta la moneda.

66 Esta moneda y la núm. 186, ambas de procedencia desconocida, fueron publicadas como tal vez procedentes del Morrón del Cid o de sus proximidades (La Iglesuela del Cid), pero dado que fueron vistas en Vilafranca del Cid es más probable que fueran halladas en su término municipal.

- 192.** Constancio II. *Nummus*. *Æ*. *Roma*. (348–350 d.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. D N CONSTANTIVS P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. FEL TEMP REPARATIO. El emperador con vestimenta militar, a izq., sobre la proa de un barco dirigido por una Victoria, portando con su izq. un lábaro con el Crismón inscrito y sosteniendo con la mano dcha. el Ave Fénix sobre globo; a la izq. del campo, S; en exergo, RQ.
 5,9 g; 21-23 mm; 6 h; col. Milián (*ex col.* R. Querol); *RIC VIII*, 131.
Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, nº 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 54, nº 55; Arasa, 2009: 118.
- 193.** Constancio II. *Nummus*. *Æ*. (337–361 d.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. D N CONSTANTIVS P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. [f]EL TEMP REPARATIO. Soldado alanceando un jinete caído; a la izq. del campo, D; en exergo, [---].
 2,3 g; 19 mm; 12 h; col. Milián (*ex col.* R. Querol).
Bibl.: Pla, s/a; Mateu, 1960: 189, nº 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 50-51, nº 43; Arasa, 2009: 118.
- 194.** Constancio II. *Nummus*. *Æ*. (337–361 d.C.). [Posiblemente del término municipal de Vilafranca del Cid].
Avv. D N CONST[antius p f aug]. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. [fel temp r]EPARATIO. Soldado alanceando un jinete caído.
 1,92 g; 15,7 mm; 12 h.
Bibl.: Arasa, 1983: 86-87; 2009: 118.
- 195.** Valente. *Æ*-3. *Æ*. *Roma*. (367–378 d.C.). [El Racó dels Cantos 2, La Todolella].
Avv. D N VALEN-S P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. SECVRITAS REIPVBLICAE. Victoria avanzando, a izq., sosteniendo corona con la mano dcha. y palma con la izq.; en exergo, SMORQ.
 1,93 g; 16 mm; 1 h; *RIC IX*, 24b/28a.
 Contexto: El Racó dels Cantos 2, UE 1001.
Bibl.: Lledó, s/a (b): 9, nº 1.
- 196.** Graciano. *Æ*. (367–383 d.C.). [Casa Palau, Morella].
Avv. [---]. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. [---]. Frustró.
 Col. Milián (*ex col.* Palau).
Bibl.: Mateu, 1960: 189, nº 1054; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 2009: 118.
- 197.** Graciano. *Æ*-2. *Æ*. *Lugdunum*. (378–383 d.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. D N G[ratia-nu]S P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. REPARA[tio reipub]. El emperador estante, cabeza a izq., levantando a una mujer arrodillada y torreada con su mano dcha. y sosteniendo una victoria sobre globo con la izq.; a la dcha. del campo, P; en exergo, [I]VGS.
 4,7 g; 21 mm; 6 h; col. Milián; *RIC IX*, 28a.
Bibl.: Martín Costea, 1996: 54-55, nº 56.
- 198.** Magno Máximo. *Æ*-3. *Æ*. *Lugdunum*. (383–388 d.C.). [El Castell, Morella].⁶⁷
Avv. D N MAG [maxi-m]VS P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. REPARA[tio reipub]. El emperador estante, cabeza a izq., levantando a una mujer arrodillada y torreada con su mano dcha. y sosteniendo una victoria sobre globo con la izq.; a la dcha. del campo, P; en exergo, LVGS.
 3,3 g; 20 mm; 6 h; col. Milián; *RIC IX*, 32.
Bibl.: Mateu, 1961: 151, nº 1094; Ripollès, 1980: 30; Arasa, 1983-84: 12; Martín Costea, 1996: 45, nº 28; Arasa, 2009: 117-118.
- 199.** Graciano, Valentiniano II, Magno Máximo o Teodosio I. *Æ*-3. *Æ*. (367–395 d.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. [---]. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. [reparatio reipub]. El emperador estante, cabeza a izq., levantando a una mujer arrodillada y torreada con su mano dcha., y sosteniendo una victoria sobre globo con la izq.; en exergo, [---].
 3,7 g; 21-22 mm; 5 h; col. Milián.
Bibl.: Mateu, 1960: 189, nº 1054; Ripollès, 1980: 30; Martín Costea, 1996: 51, nº 47; Arasa, 2009: 117-118.
- 200.** Graciano, Valentiniano II, Magno Máximo o Teodosio I. *Æ*-3. *Æ*. (367–395 d.C.). [El Colladar, Portell de Morella].
Avv. [---]S P F AVG. Busto con diadema de perlas, drapeado y con coraza, a dcha.
Rev. [reparat]IO REIPVB. El emperador estante, cabeza a izq., levantando a una mujer arrodillada y torreada con su mano dcha., y sosteniendo una victoria sobre globo con la izq.; en exergo, [---].
 3,84 g; 20 mm; 5 h.
 Contexto: El Colladar, sector A, nivel superficial.
Bibl.: Lledó, s/a (b): 7, nº 1; Vizcaino, 2010a: 233-235, nº 3.
- 201.** Frustra. Antoniniano. Vellón. (Segunda mitad s. III d.C.). [Término municipal, Morella].
Avv. [---]. Busto radiado del emperador, a dcha.
Rev. [---]. Figura femenina, a dcha.
 2,7 g; 16-17 mm; 6 h; col. Milián.
Bibl.: Martín Costea, 1996: 49, nº 38.
- 202.** Frustra. *Æ*. [Perforada]. [El Mas de Nadal, Morella].⁶⁸
Bibl.: Andrés, 1994: 165; Aranegui, 1996: 103.

⁶⁷ Al parecer, Mateu (1961: 151) se equivoca al asignar al emperador Magnencio un tipo y una leyenda de reverso que se comenzará a emitir con Graciano, hacia el último tercio del siglo IV d.C. Esto nos ha llevado a plantear que, dada la mala conservación de la moneda y la similitud existente en la primera parte de las leyendas entre ambos emperadores (ambas comienzan por D N MAG...), debe tratarse de una moneda de Magno Máximo.

⁶⁸ Por la cronología del yacimiento, que abarca desde el siglo I al III d.C. (Andrés, 1994: 165), no podemos adscribir esta pieza con plena seguridad a la época imperial, aunque los contextos arqueológicos así lo aconsejan.



Lámina I



Lámina II



Lámina III



Lámina IV

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer tanto al profesor Dr. Pere Pau Ripollès como al Dr. Manuel Gozalbes las enriquecedoras opiniones y anotaciones proporcionadas tanto en el texto como en el catálogo que ha permitido que ambos se hayan visto mejorados considerablemente.

BIBLIOGRAFÍA

- ABASCAL, J. M.; OLCINA, M. y RAMÓN, J. J. (1995): *Un tesoro de sestercios romanos procedente del Territorium de Dianium (Hispania Citerior)*. Catálogo de Fondos del Museo Arqueológico Provincial (VI), Alicante, 69 p.
- ALFÖLDY, G. (1977): *Res Publica Leserensis (Forcall, Castellón)*. Servicio de Investigación Prehistórica, Trabajos Varios, 55, Valencia, 45 p.
- AMANDRY, M. y BARRANDON, J. N. (2008): “La genèse de la réforme monétaire augustéenne”. En M. P. García-Bellido, A. Mostalac y A. Jiménez (eds.): *Del Imperium de Pompeyo a la Auctoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant*. Anejos de AEspA, XLVII, Madrid, p. 209-233.
- AMELA, L. (2010): “La moneda bilingüe de Usekerte/Osi”. *Gaceta Numismática*, 178-179, Barcelona, p. 9-15.
- ANDRÉS BOSCH, J. (1994): “Aportaciones a la arqueología de Els Ports. Hallazgos y yacimientos arqueológicos inéditos del término municipal de Morella”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXI, Valencia, p. 155-186.
- APH = RIPOLLÈS, P. P. (2010): *Las acuñaciones provinciales romanas de Hispania*. Bibliotheca Numismática Hispana, 8, RAH, Madrid, 328 p.
- ARANEGUI GASCÓ, C. (coord.) (1996): *Els romans a les terres valencianes*. IVEI, Col·lecció Politècnica, València, 231 p.
- ARASA I GIL, F. (1977): “Estudio arqueológico de Vilafranca del Cid (Castellón)”. *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*, 4, Castellón, p. 243-269.
- ARASA I GIL, F. (1979-1982): “Arqueología del terme municipal de Vilafranca”. *Boletín de Amigos de Morella y su Comarca*, V, Morella, p. 14-26.
- ARASA I GIL, F. (1983): “El Morrón del Cid (La Iglesuela del Cid)”. *Revista Teruel*, 70, Teruel, p. 61-185.
- ARASA I GIL, F. (1983-1984): “Història de l'Arqueologia a la comarca dels Ports”. *Boletín de Amigos de Morella y su Comarca*, VI, Morella, p. 5-28.
- ARASA I GIL, F. (1985-1986): “Aportaciones a la arqueología turolense: yacimientos y noticias arqueológicas de Mirambel, Fortanete, Cantavieja, La Iglesuela del Cid, Mosqueruela y El Puertomingalvo”. *Kalathos*, 5-6, Teruel, p. 213-246.
- ARASA I GIL, F. (1987): *Lesera (La Moleta dels Frares, El Forcall)*. *Estudi sobre la romanització a la comarca dels Ports*. Monografies de Prehistòria i Arqueologia Castellonenques, 2, Castelló, 252 p.
- ARASA I GIL, F. (2000): “La comarca dels Ports des de la Prehistòria fins a l'alta Edat Mitjana”. En *Actes de la XL Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos*, I, Castelló, p. 15-37.
- ARASA I GIL, F. (2006): “La ciutat romana de Lesera. Les excavacions de 2001-2005”. En V.M. Cardona Eixarch (coord.): *Miscel·lània en homenatge a José Eixarch Frasnó*. Vinaròs, p. 53-97.
- ARASA I GIL, F. (2007): “Les excavacions a la ciutat romana de Lesera (Forcall, Els Ports)”. *Saguntum (P.L.A.V.)*, 39, p. 199-202.
- ARASA I GIL, F. (2009): *La ciutat romana de Lesera*. Ajuntament de Forcall, Castelló, 165 p.
- ARASA I GIL, F. (2010a): “La via romana de la Roca Tallada (Palanques, Castelló). El paper de la ciutat de Lesera en les comunicacions entre la vall de l'Ebre i la zona nord de la costa valenciana”. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXVIII, Valencia, p. 327-357.
- ARASA I GIL, F. (2010b): “Trobada de restes d'un monument romà a la Vilavella (Vilafranca, Castelló)”. *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 28, Castelló, p. 207-216.
- ARASA I GIL, F. (2011): “Prehistoria y Antigüedad”. En P. E. Barreda (ed.): *La Iglesuela y su ermita del Cid: documentos para su historia (I)*. Centre d'Estudis del Maestrat, Castelló, p. 15-42.
- ARIGÓ, L. M. (1879): *Memoria de los trabajos llevados á cabo por la Sociedad Arqueológica Valenciana durante el año 1878*. Valencia, 32 p.
- ARIGÓ, L. M. (1880): *Memoria de los trabajos llevados á cabo por la Sociedad Arqueológica Valenciana durante el año 1879*. Valencia, 32 p.
- ARROYO, R.; MATA, C. y RIBERA, A. (1989): “Aproximación a la circulación monetaria de las comarcas interiores de la provincia de Valencia”. *Saguntum (P.L.A.V.)*, 22, Valencia, p. 363-391.

- BAYERRI, E. (1948): *Historia de Tortosa y su comarca*. Vol. V. Tortosa.
- BELTRÁN, A. (1956): “Las monedas antiguas de Zaragoza”. *Numisma*, 20, Madrid, p. 9-40.
- BELTRÁN, F. (1996): “Una liberalidad en La Puebla de Híjar (Teruel) y la localización del *municipium Osicerda*”. *Archivo Español de Arqueología*, 69, Madrid, p. 287-294.
- BELTRÁN, F. (2004): “Sobre la localización de Damania, Leonica, Osicerda y Orosis”. *Palaeohispánica*, 4, Zaragoza, p. 67-88.
- BENAVENTE, J. A.; MARCO, F. y MORET, P. (2003): “El Palao de Alcañiz y el Bajo Aragón durante los siglos II y I a.C.”. *Archivo Español de Arqueología*, 76, Madrid, p. 231-246.
- BESOMBES, P.-A. y BARRANDON, J.-N. (2000): “Nouvelles propositions de classement des monnaies de ‘bronze’ de Claude Ier”. *Revue numismatique*, 6 (155), p. 161-188.
- BIOSCA MEGÍA, J. (1877): *Memoria de los trabajos llevados á cabo por la Sociedad Arqueológica Valenciana durante los años 1874, 1875 y 1876*. Valencia, 40 p.
- BIOSCA MEGÍA, J. (1878): *Memoria de los trabajos llevados á cabo por la Sociedad Arqueológica Valenciana durante el año 1877*. Valencia, 27 p.
- BLÁZQUEZ CERRATO, C. (2002): *Circulación monetaria en el área occidental de la península ibérica. La moneda en torno al “Camino de la Plata”*. *Archéologie et histoire romaine*, 6, Montagnac, 358 p.
- BORDÁS, M. (1921): “Los restos arqueológicos del Mas de Solanes. IV”. *Morella y su comarca*, 25, Morella, p. 143-144.
- BOST, J. P. (2000): “Guerres et réformes de Marc Aurèle à Maximin (161-235)”. En *Économie Antique. La guerre dans les économies antiques (Entretiens d’archéologie et d’histoire, Saint-Bertrand-de-Comminges, 1999)*. Saint-Bertrand-de-Comminges, p. 399-415.
- BOST, J. P.; CAMPO, M. y GURT, J. M. (1979): “La circulación monetaria en Hispania durante el período romanoimperial: problemática y conclusiones generales”. En *I Symposium Numismático de Barcelona*, II. Barcelona, p. 174-202.
- BURILLO, F. (2001-2002): “Propuesta de una territorialidad étnica para el Bajo Aragón: los Ausetanos del Ebro u Ositanos”. *Kalathos*, 20-21, Teruel, p. 159-187.
- BURILLO, F. y HERRERO, M. A. (1983): “Hallazgos numismáticos en la ciudad ibero-romana de la Muela de Hinojosa de Jarque (Teruel)”. En *La moneda aragonesa*. Zaragoza, p. 41-58.
- BURNETT, A. (1987): *Coinage in the Roman World*. Londres, 168 p.
- CALLU, J.-P. (1969): *La politique monétaire des Empereurs romains de 238 à 311*. París, 562 p.
- CAMPO, M. (1974): “El problema de las monedas de imitación de Claudio en Hispania”. *Acta Numismática*, IV, Barcelona, p. 155-163.
- CAMPO, M. (1976): *Las monedas de Ebusus*. Asociación Numismática Española, Barcelona, 164 p.
- CAMPO, M.; RICHARD, J. C. y VON KAENEL, H. M. (1981): *El tesoro de La Pobla de Mafumet (Tarragona)*. Barcelona, 87 p.
- CARSON, R. A. G. (1965): “The reform of Aurelian”. *Revue numismatique*, 6e série, t. 7, p. 225-235.
- CIL IP/14 = ALFÖLDY, G.; MAYER, M.; STYLOW, A.U. eds. (1995): *Corpus inscriptionum latinarum II: Inscriptiones Hispaniae latinae. Editio altera. Pars XIV: Conventus Tarraconensis. Fasciculus primus: pars meridionalis Conventus Tarraconensis (CIL IP/14), fasc. I*. Berlín.
- CMTM = RIPOLLÈS, P. P. (1982): *La circulación monetaria en la Tarraconense mediterránea*. Servicio de Investigación Prehistórica, Trabajos Varios, 77, Valencia, 582 p.
- CNH = VILLARONGA, L. (1994): *Corpus Nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem*. Madrid, 518 p.
- COLLADO, E. (2000): *La ceca de belikiom*. Tesis de Licenciatura, Universitat de València, 191 p.
- CORBIER, M. (1978): “Dévaluations et fiscalité (161-235)”. En *Les “dévaluations” à Rome. Époque républicaine et impériale. Volume I. Actes du Colloque de Rome (13-15 novembre 1975)*. Publications de l’École française de Rome, Roma, p. 273-309.
- CORBIER, M. (1985): “Dévaluations et évolution des prix (I-III siècles). *Revue numismatique*, 6 (27), p. 69-106.
- CRAWFORD, M. H. (1982): “Unofficial imitations and small change under the Roman Republic”. *Annali del Istituto Italiano di Numismatica*, 29, p. 139-163.
- DOMÍNGUEZ, M. A. (1979): *Las cecas ibéricas del valle del Ebro*. Institución Fernando el católico, Zaragoza, 398 p.
- DOMÍNGUEZ, M. A. (1991): *Medallas de la Antigüedad. Las acuñaciones ibéricas y romanas de Osca*. Ayuntamiento de Huesca, Huesca, 394 p.
- DOMÍNGUEZ, M. A. (1997): “Las acuñaciones ibéricas y celtibéricas de la Hispania Citerior”. En *VVAA: Historia monetaria de Hispania antigua*. Madrid, p. 116-190.
- ESTIOT, S. y DELESTRE, X. (1992): *5860 monnaies romaines de Troussey*. Conservation départementale des Musées de la Meuse, Nancy, 54 p.

- FALOMIR, V. y VICENT, J. (1978): "La col·lecció numismàtica Alloza: Museu de Belles Arts de Castelló (I)". *Cuadernos de prehistoria y arqueología castellanense*, 5, Castellón, p. 333-358.
- FERRER Y JULVE, N. (s/a): *Objetos encontrados en las ruinas de Bisgargis*. AMV, FSM, 7291-81, nº 18.315.
- FERRER Y JULVE, N. (1876a): "Las ruinas de Forcall. Descubrimiento arqueológico del Maestrazgo. I". *Las Provincias*, 9 de noviembre, Valencia.
- FERRER Y JULVE, N. (1876b): "Las ruinas de Forcall. Descubrimiento arqueológico del Maestrazgo. II". *Las Provincias*, 11 de noviembre, Valencia.
- FERRER Y JULVE, N. (1888): "Visita a las ruinas de Bisgargis". *Almanaque de "Las Provincias"*, Valencia, p. 266-269.
- GARCÍA-BELLIDO, M. P. y BLÁZQUEZ, C. (2001): *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos* (2 vol.). CSIC, Madrid.
- GARCÍA SEGURA, R. (1898): "Necrología del inspirado cantor de las glorias de Morella D. José Segura y Barreda, Pbro". *Vallivana*, 1, Valencia, p. 103-108.
- GOMIS, M. (1996): "Osicerda: un ejemplo de acuñaciones hispano-romanas en época de Tiberio". *Gaceta Numismática*, 122, Barcelona, p. 29-46.
- GOMIS, M. (1996-97): "Las acuñaciones de Usekerte/Osicerda". *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, XXXVI, p. 321-333.
- GONZÁLEZ MARTÍ, M. (1927): "Cerámica de Castellón. Olocau del Rey: I". *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, VIII, Castellón, p. 213-220.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1979): *Carta arqueológica del Alto Maestrazgo*. Servicio de Investigación Prehistórica, Trabajos Varios, 63, Valencia, 84 p.
- GOZALBES, M. (1996): "El tesoro del Mas d'Aragó (Cervera del Maestrat, Castellón) y la década del 260 d.C.". *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 17, Castelló, p. 383-404.
- GOZALBES, M. (1999): *Los hallazgos monetarios del Grau Vell (Sagunt, València)*. *Estudis Numismàtics Valencians*, 10, Valencia, 185 p.
- GOZALBES, M. (2009): "Circulación y uso de los denarios ibéricos". En *Ús i circulació de la moneda a la Hispània Citerior: XIII Curs d'història monetària d'Hispania*. Barcelona, p. 83-103.
- GOZALBES, M. y RIPOLLÈS, P. P. (2002): "Circulación y dispersión". En P. P. Ripollès y M. M. Llorens (eds.): *Arse-Saguntum. Historia monetaria de la ciudad y su territorio*. Sagunto, p. 217-256.
- GOZALBES, M.; MÄRTENS, G.; CONTRERAS, M.; BAQUEDANO, E. y RUÍZ-ZAPATERO, G. (2011): "Dinero en la Carpetania: Hallazgos monetarios en El Llano de la Horca (Santorcaz, Madrid)". En M. P. García-Bellido, L. Callegarin y A. Jiménez (eds.): *Actas del IV Encuentro Peninsular de Numismática Antigua: Barter, Money and Coinage in the Ancient Mediterranean (10th-1st centuries BC)*. Madrid, p. 335-352.
- HARL, K. W. (1996): *Coinage in the Roman Economy, 300 B.C. to A.D. 700*. Baltimore-Londres, 533 p.
- HERREROS, M. L. y MARTÍN, M. (1995): "Nuevas aportaciones sobre las monedas de Claudio I en Hispania". *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 61, Valladolid, p. 225-259.
- HILL = HILL, G. F. (1931): *Notes on the Ancient Coinage of Hispania Citerior*. American Numismatic Society, Nueva York, 196 p.
- HOLLARD, D. (1995): "La crise de la monnaie dans l'Empire romain au III^e siècle après J.-C. Synthèse des recherches et résultats nouveaux". *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 50 (5), p. 1045-1078.
- HURTADO, T. (2001). "La difusión de la moneda de la Colonia Victrix Iulia Lepida-Celsa". En A. Ubieto (ed.): *Actas de las III Jornadas de Estudios sobre Aragón en el umbral del siglo XXI (Caspé, 2000)*. Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad de Zaragoza, p. 593-628.
- JONES, A. H. M. (1974): "Inflation under the roman empire". En P. A. Brunt (ed.): *The Roman Economy. Studies in Ancient Economic and Administrative History*. Oxford, p. 187-227.
- KING, C. E. (1993): "The fourth century coinage". En *L'Inflazione nel Quarto Secolo d.C. (Atti dell'incontro di studio, Roma, 1988)*. Roma, p. 1-87.
- KNAPP, R. C. (1987): "Spain". En A. M. Burnett y M. H. Crawford (eds.): *The coinage of the Roman World in the Late Republic*. BAR International Series, 326, Oxford, p. 19-42.
- LLEDÓ, N. s/a (a): *Informe numismático. El Forcall*.
- LLEDÓ, N. s/a (b): *Informe numismático. Portell de Morella: Embalagué 1, Cabrillas 2, El Colladar, TM 1-10 y R-2*.
- LLEDÓ, N. (2007): *La moneda en la Tarraconense mediterránea en época romana imperial*. Servicio de Investigación Prehistórica, Trabajos Varios, 107, Valencia, 324 p.
- LLORENS, M. M. (1987): *La ceca de Ilici*. Valencia, 172 p.
- LLORENS, M. M. y AQUILUÉ, X. (2001): *Ilercavonia-Dertosa i les seves encunyacions monetàries*. Barcelona, 145 p.

- LLORENS, M. M. y RIPOLLÈS, P. P. (1989): "Saguntum: las acuñaciones de Tiberio". En *Homenaje a A. Chabret 1888-1988*. Valencia, p. 155-206.
- LLORENTE OLIVARES, T. (1876): "Descubrimiento arqueológico. Una población romana en el Maestrazgo". *Las Provincias*, 29 de octubre, Valencia.
- LLORENTE OLIVARES, T. (1887): *Valencia. Sus monumentos y su arte; su naturaleza y su historia*, Tomo I. Barcelona.
- MARCOS, C. (1996): "Aportación a la circulación de las imitaciones de divisores romano-republicanos en la península Ibérica". *Numisma*, 237, Madrid, p. 199-223.
- MARTÍN COSTEA, A. (1996): "Inventario de las monedas históricas de la colección numismática morellana de D. Manuel Milián Boix, Pbr.". *Boletín de Amigos de Morella y Comarca*, XV, Morella, p. 1-68.
- MARTÍN VALLS, R. (1967): *La circulación monetaria ibérica*. Valladolid, 181 p.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1942): "Hallazgos monetarios (I)". *Ampurias*, IV, Barcelona, p. 215-224.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1955): "Hallazgos monetarios (XIII)". *Numario Hispánico*, IV, Madrid, p. 315-328.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1958): "Hallazgos monetarios (XVI)". *Numario Hispánico*, VII, Madrid, p. 173-191.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1959): "Hallazgos monetarios (XVII)". *Numario Hispánico*, VIII, Madrid, p. 151-164.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1960): "Hallazgos monetarios (XVIII)". *Numario Hispánico*, IX, Madrid, p. 179-197.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1961): "Hallazgos monetarios (XIX)". *Numario Hispánico*, X, Madrid, p. 141-161.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1966): "El Forcall a la luz de los hallazgos monetarios". *Programa de las Fiestas de Nuestra Señora de la Consolación, 11 de Septiembre, y San Vicente Mártir, patronos de El Forcall*. Forcall, p. 22-23.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1967): "Hallazgos monetarios (XX)". *Numario Hispánico*, XI, Madrid, p. 45-74.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1971): "Hallazgos monetarios (XXI)". *Numisma*, 108-113, Madrid, p. 177-208.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1972): "Hallazgos monetarios (XXII)". *Numisma*, 114-119, Madrid, p. 127-154.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1975): "Hallazgos monetarios (XXIII)". *Numisma*, 132-137, Madrid, p. 235-271.
- MATEU Y LLOPIS, F. (1981): "Hallazgos monetarios (XXVI)". *Numisma*, 168-173, Madrid, p. 89-136.
- MUNDINA MILALLAVE, B. (1873): *Historia, geografía y estadística de la provincia de Castellón*. Castellón, 693 p.
- ORTÍ MIRALLES, F. (1958): *Historia de Morella. Dominación romana, visigoda y árabe*, II. Valencia, 290 p.
- PLA BALLESTER, E. (s/a): *Resumen del "informe sobre los hallazgos arqueológicos de la 'Moleta del Mas dels Frares' término de la Villa de Forcall, provincia de Castellón de la Plana"*. Original escrito a mano, 13 p.
- PLA BALLESTER, E. (1961): *Excavaciones en "La Moleta dels Frares", término de Forcall (Castellón). Memoria de la primera campaña (16 al 31 de agosto de 1960)*. Valencia, original mecanografiado, 35 p.
- PLA BALLESTER, E. (1966): "Actividades del Servicio de Investigación Prehistórica (1961-1965)". *Archivo de Prehistoria Levantina*, XI, Valencia, p. 275-328.
- PLA BALLESTER, E. (1968): "La Moleta". *Programa de Festejos de Forcall*, Forcall.
- PLANAS, A.; PLANAS, J. y MARTÍN, A. (1989): *Las monedas de la ceca de A'BSM (Ibiza)*. Ibiza, 180 p.
- PRADES, J. (1596): *Historia de la adoración y uso de las Santas Imágenes, y de la imagen de la fuente de la salud*. Valencia, 500 p.
- REECE, R. (1981): "The third century: crisis or change?". En A. King y M. Henig (eds.): *The Roman West in the Third Century. Contributions from Archaeology and History*. BAR International Series, 109, II, Oxford, p. 27-38.
- RIC I² = SUTHERLAND, C. H. V. (1984): *The Roman Imperial Coinage*, I. Londres, 304 p.
- RIC II = MATTINGLY, H. y SYDENHAM, E. A. (1926): *The Roman Imperial Coinage*, II. Londres, 568 p.
- RIC II.1 = CARRADICE, I. A. y BUTTREY, T. V. (2007): *The Roman Imperial Coinage*, II-I. Londres, 404 p.
- RIC III = MATTINGLY, H. y SYDENHAM, E. A. (1930): *The Roman Imperial Coinage*, III. Londres, 514 p.
- RIC IV.1 = MATTINGLY, H. y SYDENHAM, E. A. (1936): *The Roman Imperial Coinage*, IV-I. Londres, 406 p.
- RIC IV.3 = MATTINGLY, H.; SYDENHAM, E. A. y SUTHERLAND, C. H. V. (1949): *The Roman Imperial Coinage*, IV-III. Londres, 246 p.
- RIC V.1 = WEBB, P. H. (1972a): *The Roman Imperial Coinage*, V-I. Londres, 424 p.
- RIC V.2 = WEBB, P. H. (1972b): *The Roman Imperial Coinage*, V-II. Londres, 701 p.
- RIC VII = BRUUN, P. M. (1966): *The Roman Imperial Coinage*, VII. Londres, 778 p.
- RIC VIII = KENT, J. P. C. (1981): *The Roman Imperial Coinage*, VIII. Londres, 605 p.
- RIC IX = PEARCE, J. W. E. (1951): *The Roman Imperial Coinage*, IX. Londres, 334 p.
- RIPOLLÈS, P. P. (1980): *La circulación monetaria en tierras valencianas durante la antigüedad*. Barcelona, 221 p.
- RIPOLLÈS, P. P. (1985): "Las monedas del tesoro de Morella, conservadas en la Biblioteca Nacional de París". *Acta Numismática*, 15, Barcelona, p. 47-64.
- RIPOLLÈS, P. P. (1988): *La ceca de Valentia*. *Estudis Numismàtics Valencians*, 2, Valencia, 101 p.

- RIPOLLÈS, P. P. (1994): "Circulación monetaria en Hispania durante el período republicano y el inicio de la dinastía Julio-Claudia". En *Actas del VIII Congreso Nacional de Numismática (Avilés, 1992)*. Madrid, p. 115-148.
- RIPOLLÈS, P. P. (1998): "Las acuñaciones cívicas romanas de la Península Ibérica (44 a.C.-54 d.C.)". En *VVAA: Historia monetaria de Hispania Antigua*. Madrid, p. 335-395.
- RIPOLLÈS, P. P. (1999): "De nuevo sobre la localización de Ikale(n)sken". En *I^{as} Jornadas de Arqueología Ibérica en Castilla-La Mancha*. Toledo, p. 145-168.
- RIPOLLÈS, P. P. (2002a): "La moneda romana imperial y su circulación en Hispania". *Archivo Español de Arqueología*, 75, p. 195-214.
- RIPOLLÈS, P. P. (2002b): "La ordenación y la cronología de las emisiones". En P. P. Ripollès y M. M. Llorens (eds.): *Arse-Saguntum. Historia monetaria de la ciudad y su territorio*. Sagunto, p. 272-301.
- RIPOLLÈS, P. P. (2005): "Las acuñaciones antiguas de la península Ibérica: dependencias e innovaciones". En C. Alfaro, C. Marcos y P. Otero (coords.): *Actas del XIII Congreso Internacional de Numismática (Madrid, 2003)*, I. Madrid, p. 187-208.
- RIPOLLÈS, P. P. (2006): "La dispersión territorial de las monedas de Saitabi". *Numisma*, 250, Madrid, p. 235-254.
- RIPOLLÈS, P. P. (2007): *Las acuñaciones de la ciudad ibérica de Saitabi*. Valencia, 179 p.
- RIPOLLÈS, P. P., MUÑOZ, J. y LLORENS, M. M. (1993): "The original number of dies used in the Roman Provincial Coinage of Spain". En T. Hackens y G. Moucharte (eds.): *Proceedings of the XIth International Numismatic Congress (Bruselas, 1991)*. Vol. I. Louvain-la-Neuve, p. 315-324.
- RIPOLLÈS, P. P. y ABASCAL, J. M. (2000): *Monedas Hispánicas. Catálogo del Gabinete de Antigüedades*. RAH, Madrid, 464 p.
- RIPOLLÈS, P. P. y LLORENS, M. M. (2002): *Arse-Saguntum. Historia monetaria de la ciudad y su territorio*. Sagunto, 564 p.
- RPC = BURNETT, A. M.; AMANDRY, M. y RIPOLLÈS, P. P. (1992): *Roman Provincial Coinage, I. From the death of Caesar to the death of Vitellius (44 BC-AD 69)*. Londres-París, 812 p.
- RRC = CRAWFORD, M. H. (1974): *Roman Republican Coinage* (2 vol.). Londres, (reimp. 1989), 919 p.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L. (1988): "Circulación monetaria de la plata en Hispania del siglo III d.C.". *Espacio, tiempo y forma, Serie II, H^a Antigua*, I, Madrid, p. 341-362.
- SALVADOR Y BENEDICTO, J. (1890): *Apuntes para la historia de La Iglesuela y de su ermita dedicada a Nuestra Señora del Cid* (reimp. Imp. Juan Doménech, 1953). Valencia.
- SEGURA Y BARREDA, J. (1868): *Morella y sus aldeas. Geografía, Estadística, Historia, Tradiciones, Costumbres, Industria, Varones Ilustres, etcétera, de esta antigua población y de las que fueron sus aldeas*. Morella.
- VILLARONGA, L. (1967): *Las monedas de Arse-Saguntum*. Barcelona, 179 p.
- VILLARONGA, L. (1973): *Las monedas hispano-cartaginesas*. Barcelona, 189 p.
- VILLARONGA, L. (1977a): "La amonedación de Tarraco y su aspecto metrológico". *Quaderni Ticinesi*, VI, p. 139-156.
- VILLARONGA, L. (1977b): *The Aes Coinage of Emporion*. BAR supplementary series, 23, Oxford, 84 p.
- VILLARONGA, L. (1978): *Las monedas ibéricas de Ilerda*. Asociación Numismática Española, Barcelona, 105 p.
- VILLARONGA, L. (1979a): *Numismática antigua de Hispania*. Barcelona, 350 p.
- VILLARONGA, L. (1979b): "Nuevo argumento en favor de la hispanidad de las emisiones de Claudio". En *I Symposium Numismático de Barcelona*, 2. Barcelona, p. 172-173.
- VILLARONGA, L. (1982): "Discussion". *Annali del Istituto Italiano di Numismatica*, 29, p. 217-228.
- VILLARONGA, L. (1983): *Les monedes ibèriques de Tarraco*. Tarragona, 214 p.
- VILLARONGA, L. (1985): "Imitaciones de moneda romano-republicana de bronce en la Península". *Gaceta Numismática*, 79, Barcelona, p. 33-40.
- VILLARONGA, L. (1995): *Denarios y quinarios ibéricos. Estudio y catalogación*. Asociación Numismática Española, Barcelona-Madrid, 121 p.
- Vives = VIVES, A. (1924-1926): *La Moneda Hispánica*. Madrid, 2 vols.
- VIZCAÍNO, D. (coord.) (2010a): *Paisaje y Arqueología en Arriello, Cabrillas, Embalagué y Folch. Estudios previos del Plan Eólico Valenciano. Zona III*. Generalitat Valenciana, Renomar, EIN Mediterráneo, Valencia, 280 p.
- VIZCAÍNO, D. (coord.) (2010b): *En Balaguer I (Portell de Morella, Castellón). La evolución de una comunidad rural desde la Edad del Hierro hasta la Romanización*. Generalitat Valenciana, Renomar, EIN Mediterráneo, Valencia, 72 p.
- VIZCAÍNO, D. (coord.) (2010c): *Paisaje y Arqueología en la Sierra de San Marc. Estudios previos del Plan Eólico Valenciano. Zona I: Torremiró*. Generalitat Valenciana, Renomar, EIN Mediterráneo, Valencia, 157 p.