

## Actividades del S. I. P.

### Excavaciones y exploraciones practicadas desde el año 1929 a 1945

Aunque son conocidos los resultados de las actividades de exploración y excavación del Servicio durante los años 1929 a 1945 por haberse publicado en las Memorias que anualmente ha elevado su Dirección a la Excm. Diputación Provincial y por diversas notas dadas en la prensa valenciana y en revistas nacionales dedicadas a la especialidad, redactamos el siguiente extracto de tales trabajos, ya que por lo disperso de los datos, la dificultad de acudir a ellos en cualquier momento y el estar algunas de las publicaciones agotadas, no es tarea fácil a quienes se dedican a estas materias, el tener a mano la exposición de conjunto de las labores realizadas. Vamos, pues, a dar una ligera idea de ellas en este modo de resumen de los resultados obtenidos en cada una de las excavaciones practicadas; cuyas referencias serán más o menos extensas, según la bibliografía sea menos o más detenida.

**BIBLIOGRAFIA:** Puede tenerse por bibliografía general del conjunto de excavaciones realizadas, las siguientes publicaciones del Director del Servicio: «El S. I. P. y su Museo en el año 1928».—«La labor del S. I. P. y su Museo», años 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934 y 1935 a 1939.—I. Ballester Tormo: «Notas sobre las excavaciones de San Miguel de Liria (1940)» en Arch. Esp. Arq. número 43, y en «Las Provincias» de 28-XII-1941.—I. B.: «La campaña de excavaciones del S. I. P. de la Excm. Diputación Provincial, en el presente año (1941)» en «Las Provincias» de 14-XII-1941.—I. B. T.: «La reciente campaña del S. I. P. en La Marjal de Navarrés (1944)», en «Las Provincias» de 17-IX-1944 y en «Jornada» de 18-IX-1944.

#### “COVA NEGRA” (Játiva)

Se continuaron los trabajos excavatorios en esta cueva durante los veranos de 1929, 1931 y 1933; excavándose la galería que se abría en el contrafuerte que limitaba la rampa de acceso. Se pro-

fundizó hasta llegar a un estrato formado por margas triásicas, habiendo desaparecido los niveles superiores, bien por erosión o por excavación sin fines científicos. El estrato, formado de limo rojo con grandes estalagmitas y algo removido en su parte superior, descansaba sobre un lecho de tierras negras.

El material que dió, de sílex principalmente, permite clasificarla como Musteriense, aunque quizá llegó a las primeras edades del Paleolítico superior.

También la fauna encontrada es muy importante: huesos de equidos, cérvidos y cápridos, y algunos molares de «Rhinoceros Merkkii Kaup» y de «Elephas iolensis Pom».

La Dirección del Servicio puso a D. Gonzalo J. Viñes al frente de los trabajos, que ya iniciara, quien conservaba en su casa de Játiva parte del material guardado para su estudio, así como los diarios de excavaciones; pero al ser asesinado en 1936 y asaltada la casa, se perdieron éstos, pudiéndose sólo salvar la mayoría del material y aun éste en un lamentable estado de desorden.

**BIBLIOGRAFIA:** Dirección del S.: «La labor del S. I. P. ...» 1929, pág. 1. Idem, 1931, pág. 4.—Idem, 1933, pág. 7.—Gonzalo J. Viñes: «La Cova Negra (Játiva)» en Arch. de Preh. Levantina, I-1928, págs. 11 y siguientes.—Gonzalo J. Viñes: «Notas de las excavaciones practicadas en «Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas: Cova Negra de Bellús», núm. 6 de la serie de Trabajos Varios del S. I. P.—J. Royo Gómez: «Relación detallada del material fósil» en ídem.—Ver también el trabajo de Francisco Jordá sobre tal cueva en esta publicación.

#### “COVA DE LA PECHINA” (Bellús)

En 1931 y por D. Gonzalo J. Viñes también, se excavó parte del pequeño depósito que restaba en este abrigo, en forma de concha, que se halla en el paso conocido por «Estret de les Aigües», por donde el río Albaida sale del valle de su nombre a la huerta de Játiva, y como a un kilómetro aguas arriba de «Cova Negra», sobre unos escarpes cercanos al margen izquierdo del río.

El yacimiento cubría el espacio existente entre el pie de los escarpes y unos campos cercanos, dedicados al cultivo del olivo, que se formarían seguramente a expensas de aquél.

El material obtenido pertenece al Musteriense, con características semejantes al de «Cova Negra». La fauna se redujo a huesos de equidos y cérvidos.

**BIBLIOGRAFIA:** Dirección del S.: «La labor del S. I. P. ...» 1931, págs. 3 y 4.



## "COVA DEL PARPALLO" (Gandia)

Esta famosa cueva se excavó por el S. I. P. durante los años 1929, 1930 y 1931. Por haber sido extensamente publicados los resultados de su excavación, sólo daremos aquí una ligera referencia.

Trátase de una cueva de medianas dimensiones, enclavada en la ladera meridional de Mondúber, en término municipal de Bárig. Su estrato fértil tenía nueve metros de espesor y dió gran cantidad de material tanto lítico como óseo, de técnica magnífica, propio del Paleolítico superior en todas sus culturas. También el arte mobiliario estuvo extraordinariamente representado en plaquetas de caliza grabadas y pintadas, figurando animales. Dirigió los trabajos el Subdirector del S. I. P., Sr. Pericot, auxiliado por los Colaboradores Sres. Viñes y Jornet.

**BIBLIOGRAFIA:** Dirección del S.: «La labor del S. I. P...», 1929, pág. 5. Ídem, 1930, pág. 9.—Ídem, 1931, pág. 5.—«Archivo de Prehistoria Levantina, I-1928», pág. 217.—Pericot: «Las puntas solutrenses del tipo levantino español» y «Las placas pintadas de la cueva del Parpalló, Gandia, Valencia», en «Proceedings» del Primer Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas, Londres, 1934, págs. 78 y 80.—Pericot: «Las excavaciones en la cueva del Parpalló», en «Investigación y Progreso», Madrid, 1933, pág. 1.—Pericot: «Les plaquettes de pierre peintes de la grotte du Parpalló», en «Melanges de Prehistoire et d'Anthropologie offerts... au professeur H. Begouen», I, Toulouse, 1939, pág. 307.—Pericot: «La Cueva del Parpalló (Gandia). Excavaciones del Servicio de Investigación Prehistórica de la Excelentísima Diputación Provincial de Valencia», Instituto Diego de Velázquez, Madrid, 1942.—I. Ballester: «Vulgarización prehistórica. Las excavaciones del Servicio de Investigación en Cova del Parpalló (Gandia)», en «Cultura Valenciana», IV, 1929, número 3, pág. 82.—Sos Bainat: «Cova del Parpalló.-Avance a una clasificación de su fauna», en «Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas», núm. 6 de la serie de Trabajos Varios del S. I. P., Valencia, 1942, pág. 19.

## CUEVA DE LA COCINA (Dos Aguas)

También bajo la dirección de D. Luis Pericot excavó el S. I. P. durante los veranos de 1941, 1942, 1943 y 1945, la cueva de «La Cocina», oquedad de grandes dimensiones situada en la partida llamada de la «Canal» en el término municipal de Dos Aguas.

Bajo del sirle, que se extendía en gruesa capa por toda la superficie de la cueva, se hallaron en un primer estrato, algo revuelto, fragmentos de cerámica tosca, algunos con decoración incisa. En capas más profundas, hasta 1,80 metros en algunos puntos, aparecieron gran cantidad de puntas de flecha geométricas de pedernal, de tipo microlítico, raspadores, buriles y microburiles en gran can-

tividad; hojas con muescas laterales y algunas otras con el dorso rebajado que recuerdan técnica del Paleolítico superior. También se halló cerámica en las primeras capas del estrato intacto. Es digna de notarse la evolución que sufren las pequeñas puntas de flecha del tipo dicho desde las capas superiores hasta las más profundas. Hallazgos de gran interés son las losetas con decoraciones geométricas lineales incisas, en sus caras, y la utilización de piedras calizas para la construcción de útiles de grandes dimensiones, como por ejemplo martillos, percutores, etc.

De importantísima podemos calificar esta cueva, pues quizá nos dé un grado intermedio de evolución de la cultura humana desde los últimos tiempos del Paleolítico superior a los primeros del Neolítico.

**BIBLIOGRAFIA:** I. B.: «La campaña de excavaciones del S. I. P. de la Excma. Diputación Provincial, en el presente año (1941)», en «Las Provincias» de 14 Diciembre de 1941.—L. P.: «Las campañas de excavaciones del S. I. P. de la Excma. Diputación Provincial de Valencia en 1942 y 1943», en «Ampurias», V, 1943, pág. 250.—Pericot: «La cueva del Parpalló», pág. 277.—Ver también el trabajo de D. Luis Pericot sobre la Cocina, en el presente libro.

#### “COVA DE LA SARSA” (Bocairente)

Interrumpidas desde 1928 las excavaciones de esta interesante cueva, con restos de cerámica cardial, se realizaron por el Sr. Ponsell a nombre del S. I. P. unas cortas campañas en los veranos de 1931, 1932, 1935 y 1939, que dieron resultados semejantes a los de las anteriores.

En estos años los objetos recogidos y dignos de mención, son los siguientes: punzones de hueso, del tipo conocido corriente, en los que la apófisis sirve de mango; otros, de igual materia, aplanados y muy aguzados, con los extremos cercanos a la base dentados; cucharas también de hueso, falanges de cápridos, y un hueso plano, ornado con decoración incisa geométrica; collares de columbelas, alguno con una ciprea de buen tamaño que debía servir de colgante central; conchas de caracol, de cardium y de pectúnculo; varios candiles de ciervo y algunos colmillos de jabalí; percutores de basalto; una pieza de piedra silíceo gris, cilíndrica y ligeramente aplanada, aguzada por un extremo y recortada por el otro, y numerosos vasos, generalmente de pequeño tamaño, bellamente ornados con motivos incisos y cardiales de la más varia y rica decoración, así como gran cantidad de fragmentos de las mismas especies cerámicas.



Fué esta cueva descubierta y excavada años antes de cuenta del S. I. P. por su Colaborador D. Francisco Ponsell.

Pertenece a una fase inicial del Eneolítico, o sea a la que hoy juzga Martínez Santa-Olalla Neolítico reciente de la cultura hispano-mauritana.

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P. ...», 1931, pág. 16. Idem, 1934, pág. 13.—Idem, 1935 a 1939, pág. 34.—Ballester: «Unas cerámicas interesantes en el Valle de Albaida», T. a. de «Cultura Valenciana», 1923, números 3 y 4, pág. 17.—Ponsell: «La Cova de la Sarsa», en «Arch. de Prehistoria Levantina. I-1928», pág. 87.—San Valero: «Notas para el estudio de la cerámica cardial de la Cueva de la Sarsa», en Actas y Memorias de la Soc. Esp. de Antr., Etnog. y Prehist., tomo XVII, Madrid, 1942, pág. 87.—San Valero: «El esteroide de piedra perforado de la Cueva de la Sarsa»; publicaciones del Museo de Cartagena, I, 1945.—San Valero: «Cerámicas Neolíticas hispanas. Datos para el estudio de las relaciones entre Africa y Europa», en «Africa (Revista de Acción Española)», núm. 44-45, 1945, pág. 39.

#### ENTERRAMIENTO EN CUEVA DE ROCAFORT

Por casualidad fué descubierta tal cueva en una calle de esta localidad, en Julio de 1935, y fué requerido el Servicio para su excavación. Se realizaron los trabajos bajo la dirección del Sr. Ballester.

Se trataba de una oquedad natural, utilizada para enterramiento, que dió el siguiente material: un puñal de cobre, de lengüeta, con el perfil lateral algo reentrante y la punta roma; cinco puntas de flecha de sílex, con pedúnculo y aletas muy uniformes y de buena técnica; raspador también de pedernal; fragmento de lámina de lo mismo, sin retoques; un cuenco de cerámica oscura, hecho a mano y liso; unas 2.500 cuentas discoïdales blancas de collar, de piedra caliza y de concha; unas 400 más de materia gris y negruzca; unas pocas de materia roja y una cilíndrica con taladro longitudinal, de piedra blanda rosada; un colgante de concha de púrpura; restos de una lámina, de hueso al parecer, estrecha y larga; un colmillo de jabalí que pudo servir de colgante; y restos humanos pertenecientes a cuatro enterrados.

Puede clasificarse este enterramiento como Bronce inicial, de Boch, que corresponde al Bronce I, de Santa-Olalla.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, página 37.—I. Ballester Tormo: «El enterramiento en cueva de Rocafort», número 9 de la serie de Trabajos Varios del S. I. P., con un apéndice sobre «Estudio de una bóveda craneana de tal yacimientos», por el Dr. Alcobé, Valencia, 1944.

## "COVA DE LA PASTORA" (Alcoy)

Descubierta esta cueva en finca propia, por el Agregado D. Vicente Pascual, realizó al comienzo unas catas que dieron excelente resultado; por lo que el S. I. P. decidió efectuar su excavación. Obtenido el correspondiente permiso de la Comisaría General, empezáronse los trabajos en el verano de 1944, que hubieron de suspenderse por orden del Gobernador Civil de Alicante. Las excavaciones fueron muy fecundas; descubriéndose gran número de puntas de flecha de sílex de tipos varios, abundando las foliáceas y las con aletas y pedúnculo; grandes cuchillos de pedernal y algunas hachas pulimentadas; extraordinarios lotes de cuentas de collar de todos los tipos corrientes (discoidales, en oliva y esféricas, y en materias varias como ámbar, azabache, rocas distintas, vértebras de pescado, menudas conchas, etc.); colgantes de concha y hueso, algunos con decoración en espiral; alfileres óseos de cabeza lisa y acanalada; huesos-ídolos grabados con ornamentación oculada, semejantes a los ya conocidos de Almisaraque, piezas que tienen aquí un interés extraordinario; laminillas de hueso, posibles representaciones humanas; la parte inferior de una al parecer figura de mujer, esculpida en colgante de piedra; y gran número de cráneos humanos, algunos trepanados.

**BIBLIOGRAFIA:** Ver en el presente libro el trabajo del Sr. Ballester sobre los ídolos oculados valencianos.

## "ERETA DEL PEDREGAL" (Navarrés)

Fijado el yacimiento por el Agregado del S. I. P., Sr. Chocomeli, éste y el capataz de aquél Sr. Espí, realizaron unas catas exploratorias cuyo resultado movió a la Dirección de Servicio a emprender las excavaciones. No pudieron comenzarse éstas hasta el año 1942, que bajo la dirección del Sr. Chocomeli se efectuaron unas amplias exploraciones preparatorias. Han sido formalizadas ya las excavaciones en los años 1944 y 1945, bajo la dirección del Sr. Ballester, ayudado de los Agregados del S. I. P., Sres. Alcácer y Pla.

Los trabajos se practican en la llamada «Ereta del Pedregal», campo situado en una ligera elevación del terreno, entre huertas, existente en una de las orillas de la hoyada que constituye en parte la partida conocida por la «Marjal» de Navarrés, consistente en gran



parte en el vaso de un lago; lo que hace pensar en una población lacustre o palustre.

El material, propio del Eneolítico final o Bronce inicial, es rico y variado: abundantes puntas de flecha de pedernal, algunas con pedúnculo y aletas, buena parte de ellas de gran tamaño y casi todas de técnica poco hábil; cuchillos, también de pedernal, de medianas dimensiones; hachas de piedra pulida, de tamaño corriente, y algunas muy pequeñas, que hacen pensar en su carácter votivo; raspadores, láminas de sílex con más o menos retoques, y algunos percutores; punzones de asta o hueso, espátulas y algún arpón tosco; una hacha plana y una azuela, ambas de cobre probablemente; algún punzón de lo mismo, así como restos de laminillas. Hallazgos de gran interés son dos ídolos oculados: uno en hueso con decoración incisa, y el otro en asta, con ornamentación en relieve conseguida por labor excisa; las dos recordando piezas como las ya conocidas de Almizaraque y las antes citadas de «La Pastora».

**BIBLIOGRAFÍA:** I. Ballester: «La labor del S. I. P...», 1935 a 1939, página 31.—I. B. T.: «La reciente campaña del S. I. P., en la Marjal de Navarrés», en «Las Provincias» de Valencia, del 17 Diciembre de 1944 y en «Jornada» del 18 del mismo.—Ver, además, en el presente libro el trabajo del Sr. Chocomeli sobre antecedentes de esta estación, y el del Sr. Ballester sobre los ídolos oculados.

#### “MUNTANYETA DE CABRERA” (Torrente)

Accidentalmente se hizo su descubrimiento, que dió lugar a una excavación, efectuada con gran premura, de este pequeño despoblado sito en el extremo O. del «Vedat» de Torrente.

Al preparar el terreno para edificar un chalet encontráronse algunos fragmentos cerámicos; y el propietario, Sr. Soler Burgos, aplazó unos días la continuación de las obras para que el S. I. P. pudiera excavar los restos del despoblado. El terreno estaba revuelto y desfigurado por el cultivo. Se procedió a su excavación, quedando al frente de los trabajos el Director del Servicio y el Colaborador Sr. Jornet.

Tenía el despoblado las características de los argáricos de Levante: un foso y una fuerte muralla la defendía por el collado inmediato, único lugar por donde era accesible; en dicho sitio la muralla contenía en su macizado un pequeño departamento que quizá fuera alojamiento de la guardia. Se notaron algunos hoyos con cenizas y huellas de estacas quemadas, por lo que se supone que fué el des-

poblado incendiado al destruirle. Nada se pudo saber de cómo eran las edificaciones, por lo revuelto del terreno.

Entre el material encontrado es digno de destacarse: De cerámica: Gran número de tiestos de la hecha a mano, sin decoración, que han permitido la reconstrucción de bastantes vasos: las formas de éstos son las propias de la cultura argárica en Levante, o sean, vasos de perfil en escora o reentrante, otros ovoideos y algunos cuencos. Uno de los de perfil reentrante tiene en su mitad superior una zona decorada con varias franjas de grupos de líneas de puntos incisos, a las que se unen series de semicírculos concéntricos. De piedra: Una azuela de fibrolita, sierras de sílex, lascas, piedras de molino activas y pasivas, un alisador y una pieza de pizarra, rectangular alargada, rota por un extremo y llevando un taladro en el otro. De metal: Cuatro puntas de flecha, de cobre, y una de jabalina, todas de perfil foliáceo con la espiga muy acusada, salvo una en la que se desarrollan las aletas; una posible cuchilla de cobre o bronce, y algunos fragmentos de punzones del mismo metal. De madera: Restos de uno o varios útiles de dura madera, en piezas de forma prismática triangular y de caras perfectamente alisadas. Frutos: Muy carbonizados se encontraron algunos granos de trigo y buen número de bellotas. Fibras trenzadas: También carbonizados halláronse unos restos de haces de fibras trenzadas, dentro de un vaso. De hueso: Un punzón de caña de hueso aguzado; otro hueso, rectangular aplanado, que parece cuchillo. Conchas: Buen número de pectúnculo y algunas de ciprea.

En un abrigo inmediato al despoblado, se encontraron unos pocos huesos humanos con un cráneo completo y un colgante elipsoidal de concha. El suelo, que estaba muy revuelto, no permitía hacer deducción alguna, más que se trataba de una sepultura expoliada

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P. ...», 1931, páginas 18 a 22.

#### PEÑA DE LA DUEÑA (Begís-Castellón)

Cercano al caserío «Masía de los Pérez», del término municipal de Begís, se encuentra este despoblado argárico descubierto y excavado por el Agregado del Servicio Sr. Alcácer Grau. Las cortas campañas excavatorias realizadas muestran los restos de algunas edificaciones del poblado; y entre el material hallado, escaso y bastante pobre, son dignos de tenerse en cuenta los restos de cerámica gris oscura, hecha a mano y decorada con cordones de tipos varios.



Mención especial merece un vaso de mediano tamaño, con la particularidad de tener por asideros en un lado una asa y en el opuesto un pequeño mango cilíndrico. Parece pertenecer este despoblado al Argar levantino.

**BIBLIOGRAFIA:** Ver en este mismo tomo el trabajo del Sr. Alcácer sobre la estación referida.

#### MONFORTE DEL CID (Alicante)

Descubiertos unos restos arqueológicos en el término de Monforte del Cid (Alicante), situados en la margen izquierda de la rambla del Vinalopó, fueron visitados por una comisión del Servicio, en el verano de 1935. Trátase de una construcción formada por grandes losas cobijas apoyadas en postes verticales. Tuvo que aplazarse el estudio a consecuencia de la revolución roja, no pudiendo reemprenderse hasta el verano de 1941, en el que otra comisión dirigida por el Sr. Fletcher comenzó su excavación, que no ha podido ser terminada, aunque falte poco para ello. No se trata, como al comienzo se creyó, de una construcción megalítica, sino de algo de tiempo mucho más bajo al parecer.

**BIBLIOGRAFIA:** I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, pág. 31. I. B.: «La campaña de excavaciones del S. I. P. de la Excm. Diputación Provincial en el presente año»; en «Las Provincias» de 14 de Diciembre de 1941. Ver, además, el trabajo del Sr. Fletcher en el presente libro, sobre Monforte del Cid.

#### “LA BASTIDA DE LES ALCUSES” (Mogente)

Empezadas las excavaciones de este despoblado ibérico en 1928, se prosiguieron en los años 1929, 1930 y 1931; sacándose a luz los departamentos números 59 a 97 en 1929, los 98 a 149 en el siguiente y los 150 a 245 en el último.

Las construcciones siguieron con las mismas características que las anteriormente excavadas y reseñadas en el tomo I.º de ARCHIVO, aunque algún departamento presente los muros con piedras careadas que dan una impresión de algo mejor en la edificación.

Siguió dando material semejante al de la campaña de 1928, entre el que mencionaremos el siguiente con el necesario detalle para suplir la falta de publicación de gran parte de él. De hierro: Hojas de lanza y de jabalina; hachas, cuchillos curvos y acodados; acica-

tes, rastrillos de labranza, piezas de freno de camas curvas, escarpes (uno con mango tubular), varios regatones, tijeras forceps como las aparecidas en Covalta; una interesante falcata; punzones, remaches, clavos, anillas, hoces, zapapicos, agujas, sierras, etc. De bronce y cobre: Fibulas anulares y de la Tène I y II; pinzas grabadas y caladas en sus ramas; ponderales de tipo covaltino; campanillas (algunas de ellas con badajo); sortijas, aretes, arandelas; grandes botones, varios de ellos con la svástica en resalte, otros tres de forma cuadrada con una figura humana recortada en el centro, apoyando sus extremidades en los ángulos interiores del recuadro; varios botones con decoración floral en resalte; otros semiesféricos; un posible platillo de balanza; dos manos derechas estilizadas, y dos figuritas de bronce, una de ellas, de notable perfección, representando un guerrero montado a caballo, y la otra un torito que debió formar parte de una representación de yunta. De plomo: Vasos como los ya aparecidos en la campaña de 1928; discos taladrados; ponderales de varias formas, uno con anillita en su parte superior, varios discoidales y algunos iguales a los de bronce de tipo covaltino; un cordón formado por dos mallas retorcidas en mecha; y una cazuela. De vidrio: Cuentas de collar de vidrio, azules, esféricas, a gajos o lisas; un pequeño vaso fragmentado de pasta vítrea; un objeto discoidal de lo mismo; una cabecita bifronte, azul, con largos bucles, que recuerda figuras egipcias, y un pequeño amuleto de pasta silíceas que ha perdido el vidriado, al que por faltarle la cabeza no se puede saber si representa a Horus o Anubis. De hueso: Bellos punzones y agujas; alfileres con labor incisa y decoraciones geométrica y zoomorfa, y algunos fragmentos de alfileres. De plata: Una sortija con chatón, y cinco pellas o lingotes redondos y ovales, que aparecieron dentro de un vasito bitroncocónico que debió usarse como hucha. De oro: Bellísima cadena de fino trenzado de hilo de oro, que debió servir para recoger el cabello, y dos pares de pendientes de muy buena factura. De cerámica: Sigue siendo extraordinario el número de fragmentos de cerámica ibérica que da este despoblado, la mayor parte de ellos reconstruibles, siendo grande el número de tipos de vasos hallados. Pero la riqueza de formas viene contrapesada por la pobreza de decoración, ya que son pocos los vasos que la lleve y es pobre, reducida generalmente a motivos geométricos. Además de la cerámica indígena se han hallado también algunos vasos de campaniana y varios tientos de griega de figuras rojas. También de cerámica se descubrió una pierna de figurita humana vestida hasta la rodilla, con amplio calzón de forma troncocónica y desnuda de pantorrilla al pie.



Al frente de las excavaciones estuvo el Director del S. I. P., auxiliado más o menos asiduamente por los colaboradores señores Jornet, Viñes y Gómez Nadal y algunas semanas por el Subdirector Sr. Pericot.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester y L. Pericot: «La Bastida de les Alcuses (Mogente)», en Arch. de Prehist. Lev., I-1928, pág. 179, Valencia, 1929.—«La segunda campaña de excavaciones del Servicio», noticia en Anuario citado, página 217.— Director del S.: «La labor del S. I. P. ...», 1929, pág. 2.—Idem 1930, página 4.—Idem 1931, pág. 2.

#### CERRO DE SAN MIGUEL (Liria)

Por reconocimientos realizados, que habían dado algunos hallazgos superficiales, se conocía este despoblado sito en la ladera NE. del cerro cercano a Liria, donde se alza el Monasterio de San Miguel. Bajo la dirección de D. Luis Pericot se inició en 1933 su exploración, que fué seguida de amplias excavaciones en 1934, 1935 y 1936 por el Director del Servicio; interrumpidas durante la revolución roja, y proseguidas durante los años 1940 a 1943, en que se tuvieron que suspender los trabajos, entre otras causas por haberse agotado el terreno en el que tenía el S. I. P. permiso para excavar.

Magníficos han sido los resultados de estas excavaciones, sobre todo en lo que respecta al material vascular decorado, que ha sido tanto y tan importante arqueológica, etnográfica y filológicamente, que cabe considerar esta estación como la más interesante de la cultura ibérica en lo que respecta a cerámicas. Por el contrario, los restos de metales han sido escasos y en tal estado de oxidación, que poco provecho puede sacarse de ellos para el estudio. Vamos a dar una ligera noticia de lo encontrado últimamente, teniendo por repetido lo ya publicado:

De hierro: Hojas de lanza y de jabalina, algunas anillas y clavos, todo en pésimas condiciones de conservación. De bronce: Un broche de cinturón nielado de plata, en buen estado; otro de lo mismo con escotaduras laterales abiertas; algunos ponderales de tipo covaltino; fibulas de las llamadas hispánicas y otras de cola revertida; arillitas, pendientes y arracadas; una aguja de 8 cm. de largo, muy delgada, con cabeza gruesa que lleva un adorno inciso en espiral; media pinza, y una campanita sin badajo y con el asa rota. De plomo: Algunas pellas sin forma determinada; un ponderal de tipo covaltino; y una extraordinaria lámina, casi elipsoidal y con bordes desgastados, doblada sobre sí misma por el centro taladrado, y que aprisionaba otra delgada laminilla de plomo

también, rectangular alargada y arrollada en espiral aplanado; en la parte exterior de la lámina estuche hay algunos signos ibéricos, y la interior (que mide 35 mm. de ancho por 104 de largo) está escrito en ambas caras, de izquierda a derecha, en alfabeto ibérico. De piedra: Muchas molederas, tanto activas como pasivas, algunas de ellas *in situ*; losas con un hoyo en el centro, como dispuestas para servir de goznes, y abundantes afiladoras. De hueso: Punzón muy fino que mide 10 cm. de longitud; una aguja de unos 12 cm. de largo con gruesa cabeza esférica achatada, y otro punzón de tamaño también extraordinario. De vidrio: Algunas cuentas de vidrio, en mal estado de conservación. De cerámica: Gran cantidad de fustayolas, la mayor parte troncocónicas rematadas en pequeña esfera; manos de mortero; una pata al parecer perteneciente a estatuilla de caballo, una cabecita de toro, y una bella estatuilla de mujer, de 8 cm. de altura, a la que faltan los brazos; pesas de telar en abundancia y muchísimos tiestos de cerámica indígena, de los que se han podido reconstruir gran cantidad de vasos. Estos, que ya son sobradamente conocidos, tienen muy poca variedad de formas, pero son extraordinariamente ricos de decoración, tanto geométrica como vegetal o zoomorfa, representando interesantes escenas desarrolladas en amplios frisos, soliendo llevar letreros.

Digno de notarse en este despoblado es la edificación de las casas; pues la ladera del cerro, en pendiente muy acusada, obligó a alzar edificaciones remetidas en el terreno, y escalonadas en especies de terrazas horizontales, y a trazar las calles en sentido transversal a la pendiente. Así, se han descubierto varias escaleras, que deberían poner en comunicación unas calles con otras. También será digno de estudiarse, cuando pueda darse por terminada esta excavación, los artificios de que se valieron sus habitantes para canalizar el agua de la lluvia, de modo tal que no formara torrenteras a consecuencia de la inclinación de la ladera, con las consecuentes destrucciones en los edificios.

Como consecuencia de la rebusca de la necrópolis del poblado, en el verano de 1943 se excavó el «Puntalet», contrafuerte que se extiende al NE. del Cerro de San Miguel, en el que el año anterior se había efectuado una cata afortunada descubriéndose a la primera intentona una urna cineraria, a la que le faltaba la parte superior, y contenía huesos calcinados. Ello hizo pensar que se había descubierto la necrópolis de la ciudad ibérica, e impulsó a la Dirección del Servicio a su excavación. Los resultados de ésta no respondieron a lo que se esperaba. Sólo se encontraron los restos de otra urna con decoración de cordones, muy fragmentada, que



contenía dos aros de bronce, al parecer de arracadas, un canto rodado irregular con dos taladros y un colgante de ciprea; un plato puesto boca abajo, que se hallaba dentro de un espacio encuadrado por losas encaradas y alineadas, debajo del cual habían algunos huesos calcinados, descansando todo sobre una losa más grande; y los restos de otra urna, muy esparcidos, por existir un algarró sobre ella y haber separado sus raíces los diversos fragmentos.

En resumen, lo descubierto no fué desgraciadamente sino los restos de una necrópolis destruída al sacar la tierra superficial para formar los campos inmediatos, contribuyendo a ello la superficialidad de los enterramientos; habiendo desaparecido por ello, probablemente, la necrópolis de una ciudad tan importante como lo fué la que se está excavando en el Cerro de San Miguel.

Más al N. del Cerro, en lo alto del mismo y frente a la entrada del ermitorio, en el sitio llamado «La Torreta», sobre el que se ha levantado la Cruz de los Caídos, se veía una alineación de piedras, que indujo a que se practicaran unas catas. No dieron resultado digno de mención, pues en zanja que se abrió transversalmente a la alineación, salieron cenizas y cerámica prehistórica gris muy fragmentada, hecha a mano burdamente, una concha perforada y algunos sílex atípicos.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1933, pág. 5.—Idem 1934, pág. 15.—Idem 1935 a 1939, pág. 54.—E. Fletcher: «Breus notes sobre el poblament ibèric de St. Miquel de Llíria», núm. 2 de la serie de Trabajos Varios del S. I. P., Valencia, 1937.—Pío Beltrán: «Sobre un interesante vaso escrito de San Miguel de Liria», núm. 8 de dichos Trabajos Varios.—I. Ballester: «Ensayo sobre las influencias de los estilos griegos en las cerámicas de San Miguel y la tendencia arcaizante de éstas». Discurso en el Centro de Cultura Valenciana, Valencia 1945.—I. B.: «La campaña de excavaciones del S. I. P. de la Excma. Diputación Provincial en el presente año», en «Las Provincias» de 14 Diciembre de 1941.—I. Ballester: «El amentum en los vasos de San Miguel de Liria», en Arch. Esp. de Arq. núm. 46, y en «Las Provincias» de 25 de Octubre de 1942.—I. Ballester: «Notas sobre las excavaciones de San Miguel de Liria (1940)», en Arch. Esp. de Arq. núm. 43, y en «Las Provincias» de 28 de Diciembre de 1941.—I. Ballester: «Sobre una posible clasificación de las cerámicas de San Miguel con escenas humanas», en Arch. Esp. de Arq. núm. 50.—I. Ballester: «Notas sobre las cerámicas de San Miguel de Liria: Las barbas de los iberos», en «Ampurias», V, 1943.—L. Pericot: «Una representació de danza ibèrica», en Revista Musical Catalana, 1936.—L. Pericot: «La cerámique ibèrique de San Miguel de Liria», en la «Revue Archéologique», pág. 95, Paris 1936.—E. Fletcher: «El poblado ibèrico de San Miguel de Liria», en «Atlantis», tomo XVI, 1 y 2, Madrid, 1941, página 172. Y véase en este tomo, I. Ballester, notas sobre las cerámicas de San Miguel.

\* \* \*

Acabamos de dar unas breves referencias de las importantes excavaciones practicadas por el S. I. P. en el período antedicho. Vamos

ahora a dar cuenta de otras labores menos destacadas, pero también de interés para los estudios prehistóricos valencianos: nos referimos a los trabajos de mera exploración realizados y a sus resultados. Numerosas han sido las estaciones exploradas sin que en todas ellas el examen fuera igualmente detenido, ya que mientras en unos casos se limitó a un reconocimiento superficial, toma de datos y croquización del yacimiento, en otros (la mayor parte), por el contrario, se practicaron verdaderas catas de amplitud variable según las circunstancias lo aconsejaban.

#### COMARCA DE BUÑOL

Por el Agregado del Servicio, Sr. Jiménez Navarro, acompañado del Sr. Pericot y de otros elementos de aquél, fueron visitados en 1932 los abrigos del «Turche» y de las «Palomas». Ambas estaciones parecen contener un nivel propio del Paleolítico superior levantino. Repetida la exploración al año siguiente, fué reconocida además la estación de «Covalta», en Venta Mina, desgraciadamente explorada ya por los campesinos, pero en donde aun pudo recoger el Sr. Jiménez una punta de muesca del tipo del Solutrense final del Parpalló.

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P...», 1932, pág. 2. Idem 1933, pág. 9.—L. Pericot: «La cueva del Parpalló», pág. 277.—E. Jiménez: «Nueva estación parpallense», en «Anales del Centro de Cultura Valenciana», número 23, Valencia, 1935.

#### COMARCA DE DOS AGUAS

Por conducto de unas profesoras de Instrucción primaria llegó a conocimiento de D. José Senent, Inspector de Primera Enseñanza, la existencia de dos abrigos con pinturas rupestres en la partida conocida por «La Canal», en el término de Dos Aguas. Fueron visitadas en el verano de 1940 por dicho señor, y en vista de su importancia puso el hallazgo en comunicación del Servicio, acordando la Dirección de éste mandar una comisión para que fueran exploradas, al frente de la cual figuró el Sr. Chocomeli, que era acompañado por el Sr. Senent y el prospector del Servicio Sr. Espí.

Se hallan las pinturas en dos abrigos conocidos por el «Cinto de las Letras» y el «Cinto de la Ventana», distantes entre sí unos 4 kms., en la Canal de Dos Aguas, extenso valle alto cerrado por las



cumbres de la Cobertera y el Picayo por el S. y por las de la Rábida y el Caballón por el N. En el centro del valle y en el llamado «Barranco de las Letras» se halla el cinto del mismo nombre; mientras que el de «la Ventana» está, más al S., en una de las crestas que forman las estribaciones de la Canal al desaguar en el cauce del Júcar, cerca del punto donde confluye el río Falón. Se trata de dos abrigos con pinturas, naturalistas las del «Cinto de las Letras», y esquemáticas las del de «La Ventana».

En esta visita fué descubierta, mediante una exploración de Espí, la fecundidad de la «Cueva de la Cocina», cercana al «Cinto de la Ventana», y de cuya excavación ya hemos dado noticia.

En el año siguiente mandó el Servicio una comisión integrada por D. Juan Cabré, el Sr. Senent y el Sr. Alcácer, para que procediera al estudio y calco de tan importantes pinturas.

**BIBLIOGRAFIA:** Senent Ibáñez: «Pinturas rupestres en Dos Aguas: Primeras impresiones», en «Las Provincias» de 17 Noviembre de 1940.—I. B.: «La campaña de excavaciones del S. I. P. de la Excm. Diputación Provincial, en el presente año», en «Las Provincias» de 14 de Diciembre de 1941.—L. Pericot: «La cueva del Parpalló», pág. 277.—Primigenius: «Sección de Antropología y Prehistoria.—Cursos de 1940-41 y 1941-42», en «Anales del Centro de Cultura Valenciana», VI, núm. 5, 1943, pág. 32.

#### “LES CARASETES” (Navarrés)

En la confluencia del «Barranch d’Insa» con el río Escalona, a unos tres kms. al N. de Navarrés, en un peñón vertical que mira al «Barranch dels Charcos», fueron descubiertas por el Agregado de este Servicio, D. José Chocomeli, una serie de diez figuras esquemáticas, pintadas en blanco unas y en blanco y rojo violáceo las otras, de unas dimensiones medias de 60 a 70 cms. Son de difícil interpretación, aunque parecen representar esquemas de hombres en cuclillas.

**BIBLIOGRAFIA:** I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1934, pág. 10.

#### COMARCA DE GANDIA

En el año 1931, y por la comisión del S. I. P. encargada de excavar en la cueva del «Parpalló», fueron reconocidas otras varias cercanas a aquélla; unas en la ladera del Monduber y otras en la que mira al llano de Marchuera. Fueron las denominadas «Còva de

l'Aigua», de «les Mallaetes», del «Racó Tancat» y de «l'Edra». Al año siguiente, por otra comisión formada para explorar esta comarca, se repitió la visita a varias de ellas y se hicieron catas. Damos una corta noticia de cada una de las cuevas visitadas:

«*Còva de l'Aigua*».—Sita en Monduber mirando al llano de Marchuquera. La cata en ella realizada dió el siguiente material: De piedra: Abundantes fragmentos de sílex, algunos con retoques; buen número de cuentas de collar cilíndricas o discoidales, de piedra blanquecina en su mayoría, aunque también las había en piedra gris. De concha: Varias de pectúnculo, horadadas por el ápice. De cerámica: Buen número de fragmentos de la hecha a mano, de barro gris y que acusan formas ovales y de perfil quebrado. De metal: Dos cuentas de collar, de sobre medio centímetro de diámetro y de sección circular, probablemente de cobre.

«*Còva de les Mallaetes*».—En un cerro sobre Bárig, mirando hacia la costa, se halla esta cueva de ancha cámara con vestíbulo exterior. Se realizaron varias catas, con el siguiente resultado: De piedra: Una azuela de fibrolita de sección semilunar; algunas láminas de sílex melado con retoues, otras de aspecto paleolítico (hojas de dorso rebajado), y unos pocos raspadores. De concha: Un pecten y una de caracol marino. Restos de fauna: Dientes de cabra y de perro, uno de éstos horadado que debió servir de colgante; huesos de cabra, ciervo y conejo. De cerámica: Superficialmente se dieron fragmentos de ibérica, decorada con franjas color siena, entre ellos un borde de forma acampanada y una boca trilobulada de oinochoe. En capas más profundas, cerámica gris, a mano, que parece de fines del Eneolítico.

«*Coveta del Racó Tancat*».—En las estribaciones orientales de Sierra Aldaya, cerrando el llano de La Droba frente al Monduber y mirando a Marchuquera, se halla esta pequeña cueva, de difícil acceso, con entrada baja, y constituída por una sola cámara. Su estrato, compuesto por pedrizal y tierra gris con manchas blancas y duras, dió varias lascas de sílex neolíticas y raspadores y otras hojas de aspecto magdalenense; conchas de cardium, de pectúnculo y de caracoles; y muchos fragmentos de cerámica gris, hecha a mano, entre los que se ven un borde de vaso de perfil reentrante y varios de casquete esférico.

«*Còva de l'Edra*».—Cercana a la de Parpalló y de difícil acceso, se encuentra esta cueva de medianas dimensiones, y que en la parte Sur del suelo mostraba manchas de tierra negruzca. La cata en ella realizada dió pedernales de aspecto paleolítico; siendo notable una



punta de flecha con los bordes retocados; muchos fragmentos de cerámica gris, a mano, y un hueso aguzado en forma de punzón.

«*Còva Negra*».—Bajo el peñón que mira a Marchuquera, en el macizo montañoso de «La Falconera», que está situado entre este valle y la huerta de Gandía, se encuentra la cueva de que tratamos. Sus dimensiones son extraordinarias. La cata que se realizara dió algunos fragmentos de cerámica de aspecto neolítico y sílex atípicos.

«*Còva de les Maravelles*».—Cercana a la anterior, se halla esta cueva de medianas dimensiones y que no contenía ya estrato por haber sido extraído muchos años antes para su utilización como abono. A pesar de ello, en un rincón en el que la tierra no había sido sacada, y en los montones que de ésta había en su exterior, se encontraron algunos fragmentos de cerámica cardial, unos restos de lucernas romanas y algunos sílex, entre los que había varios con aspecto paleolítico

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P. ...», 1931, págs. 11, 12 y 14.—Idem 1932, pág. 2.—L. Pericot: «La cueva del Parballó», págs 275 y 176.—Ver, además, nuestro artículo sobre la cueva de «les Maravelles» en el presente libro.

#### CERRO "DEL SERRUIG" (Mogente)

Existen en el cerro «del Serruig», situado entre Mogente y «Les Alcuses», dos cuevas que fueron ligeramente exploradas por el Servicio: una de ellas, en lo alto del cerro e inmediata a un despoblado eneolítico-argárico situado en la vertiente S., fué reconocida por la comisión encargada de excavar en «La Bastida de les Alcuses», con el siguiente resultado: Algunas lascas de sílex sin retoques, aunque una de ellas parece haber sido usada por uno de sus bordes; buen número de huesos humanos, entre los que hay fragmentos de dos cráneos, uno perteneciente a persona de edad avanzada y el otro, del que además se encontró la mandíbula, de una persona joven; y algunos fragmentos de cerámica lisa, hecha a mano: La otra cueva, llamada «de Palop», está situada en la vertiente NE. de la cresta, también con un despoblado inmediato coetáneo del anterior, y que explorada por una comisión del S. I. P. dirigida por el Sr. Chocomeli, en el verano de 1934, dió el siguiente material: dos punzones de hueso completos y fragmento de otro, un colmillo de jabalí trabajado, un grueso y tosco raspador de pedernal y otras lascas sin retoques, varias conchas de pectúnculo, y abundantes fragmentos de cerámica hecha a mano, algunos de ellos con rica ornamentación en cordones.

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P. ...», 1931, pág. 15.

## "PENYA FORADA" (Mogente)

En el borde de la llanada de «les Alcuses», casi vertiendo sobre la hondonada del Cãñoles, junto al «Mas de Sucheta», se descubrió y exploró, durante las excavaciones de «la Bastida» y por la comisión encargada de éstas, un altozanillo llamado «Penya Foradá», con restos de un despoblado que debió existir hasta el Argar; del cual se obtuvieron fragmentos de cerámica, molederas barquiformes y otros restos hoy existentes en el Museo del S. I. P.; frustrándose la excavación del poblado, como de otros cercanos, así como de varias cuevas de la comarca, por la suspensión de las excavaciones de «la Bastida», después de la campaña de 1931.

## "COVETA DEL OR" (Beniarrés)

Se halla esta cueva, formada por una oquedad de planta oval de buenas dimensiones, al E. del pueblo de Salem, en la sierra de Benicadell y término de Beniarrés.

Descubierta por el profesor de Instrucción primaria Sr. Pardo, éste con D. Luis Pericot y el capataz del S. I. P. Sr. Espí, efectuaron dos catas exploratorias que dieron material típico de las cuevas eneolíticas valencianas: lascas de sílex con retoques, microlitos trapezoidales y semilunares, fragmentos de brazaletes de pizarra, trozos de punzones de hueso, un cardium recortado y pulido, y restos cerámicos decorados con cordones, bordes picados, motivos de rayado más o menos profundo, cortas impresiones de punzón de sección cuadrada y huellas cardiales.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1934, pág. 11.—L. Pericot: «La cueva del Parpalló», pág. 276.—Primigenius: «Secció d'Antropologia i Prehistòria.-Cursos de 1932 i de 1933-34», en Anales de Cultura Valenciana, VIII, núm. 24, págs. 185 y 186.

## ARES DEL MAESTRE (Castellón)

Al visitar el colaborador del S. I. P. Sr. Chocomeli las pinturas de los abrigos de «Mola Remigia», encontró al pie mismo del cinto de escarpes que las contiene, y algo a la izquierda de las mismas, un enterramiento ya profanado. Pudo aun recoger un cuchillo de sílex con lomo de tres chaffanes regulares y tres puntas de



flecha también de pedernal, de perfil ligeramente romboidal estirado. El Sr. Chocomeli vió en poder del masovero de «Mòla Remgia» otras puntas de flecha de sílex con aletas y pedúnculo, procedentes de este enterramiento, perteneciente a la cultura Eneolítica valenciana.

Frente al enterramiento, cerca del mismo, y ya bajo la vertiente, existen restos de un despoblado de la misma época, del que el masovero dicho conservaba una menuda pieza esferoidal de cobre que parecía cuenta de collar. No fué explorado por el S. I. P.

En la cima del llamado «Tossal de la Serrá», en el propio término de Ares, existe un despoblado ibérico, que fué también visitado por el Sr. Chocomeli; encontrando, en un margen de piedras sacadas de los campos cercanos, una estela ibérica de piedra, troncopiramidal, que lleva esculpida en una de las caras mayores la incompleta figura de una dama. La exploración del terreno dió unos pocos huesos, al parecer humanos, y dos piedras circulares de molino ibérico. El poblado es de baja época, pues los huesos encontrados parecen acreditar tiempos en que la inhumación había ya substituído a la incineración.

BIBLIOGRAFIA: I Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, páginas 36 y 129.

#### “BANCAL DE LA CORONA” (Penáguila-Alicante)

Cercano al «Mas de Is», sito en la partida «Dels Dubots», que alcanza parte de los términos de Alcoy, Benifallim y Penáguila, y en un altozano yermo existente en el extremo más alejado de la partida y en la confluencia de dos barrancos, sitio llamado «Bancal de la Corona», se encontraron, por acaso, diversos objetos arqueológicos, que vistos por el Agregado del S. I. P. en Alcoy, Sr. Visiedo, comunicó el hallazgo a la Dirección del Servicio. Fué visitada la estación por el Sr. Ballester. Se había vaciado el relleno de un silo, al parecer eneolítico, y el Sr. Ballester ordenó el cribado de la tierra; y el hijo del dueño ha hecho varias catas. Se han encontrado diversos objetos protohistóricos de dudosa legitimidad, y algunos prehistóricos legítimos. Interrumpidas las excavaciones de «La Pastora» por orden del Sr. Gobernador de Alicante, extendió éste su prohibición a las restantes concesiones que el S. I. P. tenía en dicha provincia, por lo que no ha podido realizarse la campaña de excavaciones que se tenía preparada y que tan necesaria era para resol-

ver muchas de las dudas que actualmente se tienen acerca de la legitimidad de buena parte del material encontrado.

**BIBLIOGRAFIA:** V. en Notas Prehistóricas Varias, una de I. Ballester sobre este descubrimiento y otra nota de éste inserta en este libro.

#### LA ATALAYUELA (Losa del Obispo)

Por noticias llegadas al Servicio se conocía la existencia de restos arqueológicos en este pueblo del N. de nuestra provincia. Una comisión formada por el Agregado del S. I. P., Sr. Alcácer, y por el capataz Sr. Espí, realizó una visita a un despoblado argárico de tal denominación, descubriendo en unas catas hechas, una magnífica alabarda de bronce, algunos restos de cerámica de cordones, y huesos humanos. Antes habíanse hallado una mandíbula humana y restos de una escurridera cerámica de queso.

**BIBLIOGRAFIA:** Ver en este mismo libro el trabajo del Sr. Alcácer sobre la estación de referencia.

#### ENTERRAMIENTO PREHISTORICO EN CULLERA

Al construirse en la ciudad un refugio antiaéreo, en Noviembre de 1938, fueron descubiertos restos arqueológicos que, reconocidos por el Director del Servicio, resultaron ser los de un enterramiento en el que se encontró por acaso un puñal de bronce de hoja alargada, bordes rectos y punta bien aguzada, lengüeta destacada mediante amplias escotaduras laterales practicadas en la porción triangular truncada destinada a enmangadura y hoja de tres mesas en ambas caras, con el chafán central en ángulo estrecho y muy agudo, cuyas líneas van desapareciendo hacia la punta; y una piedra de afilar, de arenisca y de superficie ligeramente cóncavo-convexa, perfil casi rectangular con ángulos redondeados y que lleva sendos taladros en los extremos. A pesar de no haber obtenido más material y de casi desconocerse las circunstancias en que apareciera, puede considerarse este enterramiento como propio de la cultura argárica.

**BIBLIOGRAFIA:** I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, pág. 50. I. Ballester: Un enterramiento en cueva de Rocafort», núm. 9 de la serie de trabajos varios del S. I. P., pág. 16, nota 2. Valencia 1944.



## COMARCA DE CASINOS

En el año 1932 fueron explorados por el S. I. P., en el término de Casinos, los despoblados ibéricos de «La Monravana», «Torreseca» y «Còva Foradá». En el primero de ellos, situado en un pequeño montículo, se observaron dos recintos amurallados, de los que se conserva en buen estado la parte N. del exterior, por donde la muralla tiene aún más de 2 m. de altura en algunos puntos, con un espesor de casi un metro. Por la parte S. muestra la muralla en su parte central una especie de torreón o atalaya. Las construcciones del poblado se ven casi a flor de tierra. Abunda la cerámica, predominando la decorada con motivos geométricos sencillos, aunque no falta la con motivos vegetales. Dos urnas cinerarias de cerámica fina, con huesos calcinados en su interior, fueron halladas en las distintas ocasiones que se ha visitado este despoblado por el S. I. P. Además se hallan también pesas de telar y fusayolas.

Ya cerca del pueblo se encuentra el despoblado de «Torreseca», sobre un montículo cultivado que tiene una ermita en la cumbre; la muralla del poblado se distingue poco por haberse destruído utilizando las piedras que la formaban para hacer ribazos y muros de sostén de los campos; los pocos restos que quedan dejan ver una muralla de gran espesor (más de un metro), formada con grandes piedras. A unos 35 m. de la muralla, en dirección S., hay restos de un torreón o atalaya de 6 m. cuadrados de base. En uno de los fondos de viviendas, en el que se realizó una cata, se observaron restos de enlucido en los muros y piso de hormigón. La cata dió muy poco material y de escasa importancia.

Otro de los despoblados visitados ha sido el de «Còva Foradá» o «Cabeçó de la Creu», también en término de Casinos, cercano a la carretera de Liria. Las murallas casi no se notan, y poco puede decirse de ellas. Se encontró mucha cerámica ibérica pintada entre ella un fragmento con figura que lleva una espada al parecer de antenas. También fué visitado el «Corral de Mosén», en el que nada de notable se observó.

BIBLIOGRAFIA: Director del S.: «La labor del S. I. P. . .», 1932, pág. 2 y 3.—Idem 1933, pág. 8.—Primigenius: «Secció d'Antropologia i Prehistòria.—Cursos de 1932-33 i de 1933-34», año VIII, num. 24, pág. 188.

## COMARCA DE BENASAL

También por el Sr. Chocomeli se realizaron de cuenta del S. I. P., varias exploraciones en esta comarca, llevando al cabo el descubrimiento de valiosos grupos de pinturas rupestres esquemáticas en Abrigo del Ros, «Còva Fosca de Mauricio», «Roca del Sennallo» y abrigos de «Roca del Molinell», Bobalar y «Covacha de Félix». Todas fueron estudiadas, estando en manos de su descubridor y de D. Juan Cabré la publicación de las mismas.

Importantes, sobre todas, fueron las pinturas naturalistas descubiertas en «els Covarjos» (Benasal), serie de abrigos rocosos que aparecen a lo largo de un cinto de escarpes en la vertiente montuosa que cierra por el N. el «Barranc del Bort». Trátase de una escena de caza, en la que los cazadores disparan sus arcos sobre unas reses acorraladas.

En el mismo término de Benasal y en una zona comprendida entre las casas de campo llamadas «Mas de Centelles» y «Mas de Carbó de Dalt», existe en la cumbre de un cerrillo un despoblado ibérico también visitado por el Sr. Chocomeli. En uno de los campos que se extiende desde dicho despoblado al «Mas de Carbó», fué encontrada una estela de piedra arenisca, prismática rectangular, incompleta en su parte superior, que lleva en una de sus caras una inscripción ibérica de la que se conservan 9 signos.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, páginas 30, 33 y 132.

## OTRAS EXPLORACIONES

Durante la revolución roja, al no haberse realizado excavaciones, se limitó la actividad del S. I. P. a efectuar algunas exploraciones, especialmente durante los años 1937 y 1938.

El Director del Servicio, acompañado del Agregado Sr. Chocomeli y del capataz Sr. Espí, reconoció la solana de la Sierra de Bernisa y Peña de San Diego, recogiendo algún material de interés de las diversas cuevas que fueron visitadas (Covacha de Garrin, «Còva dels Des Ulls» y otras).

En la Primavera de 1938 y también por el Director del Servicio, se realizó una exploración al «Castellet del Porquet», de Ollería, al efecto de comprobar ciertos datos necesarios para desvirtuar la



antigua especie de la existencia de un dolmen en dicho lugar; que no es más que un despoblado del Eneolítico final, que quizá perdurara hasta bien entrada el Bronce.

Y también se visitó por el Director, acompañado del colaborador Sr. Jornet, la población de Villamarchante, pues se había comunicado al Servicio la aparición de unos silos, al construir un refugio. Pudo comprobarse que se trataba de una construcción no prehistórica.

BIBLIOGRAFIA: I. Ballester: «La labor del S. I. P. ...», 1935 a 1939, páginas 31 y 31.—I. Ballester: «El Castellet del Porquet», núm. 1 de la serie de Trabajos Varios del S. I. P.

\* \* \*

Tal ha sido la actividad explorativa del Servicio de Investigación Prehistórica, desde la aparición del primer volumen de ARCHIVO DE PREHISTORIA LEVANTINA hasta el momento actual, expuesta somera pero suficientemente, aunque deteniéndonos más en las estaciones de escasa bibliografía, ya que nuestra intención no ha sido otra que la de dar una impresión de conjunto de las excavaciones y exploraciones por aquél realizadas; labor así más fácilmente valuable y bien digna de consideración teniendo en cuenta las condiciones económicas en que se ha desenvuelto el Servicio en esos tiempos, según puede verse en las palabras que prologan esta publicación.

ENRIQUE PLA BALLESTER

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text.

Third block of faint, illegible text, appearing to be the main body of the document.

A single line of faint, illegible text, possibly a signature or a closing line.